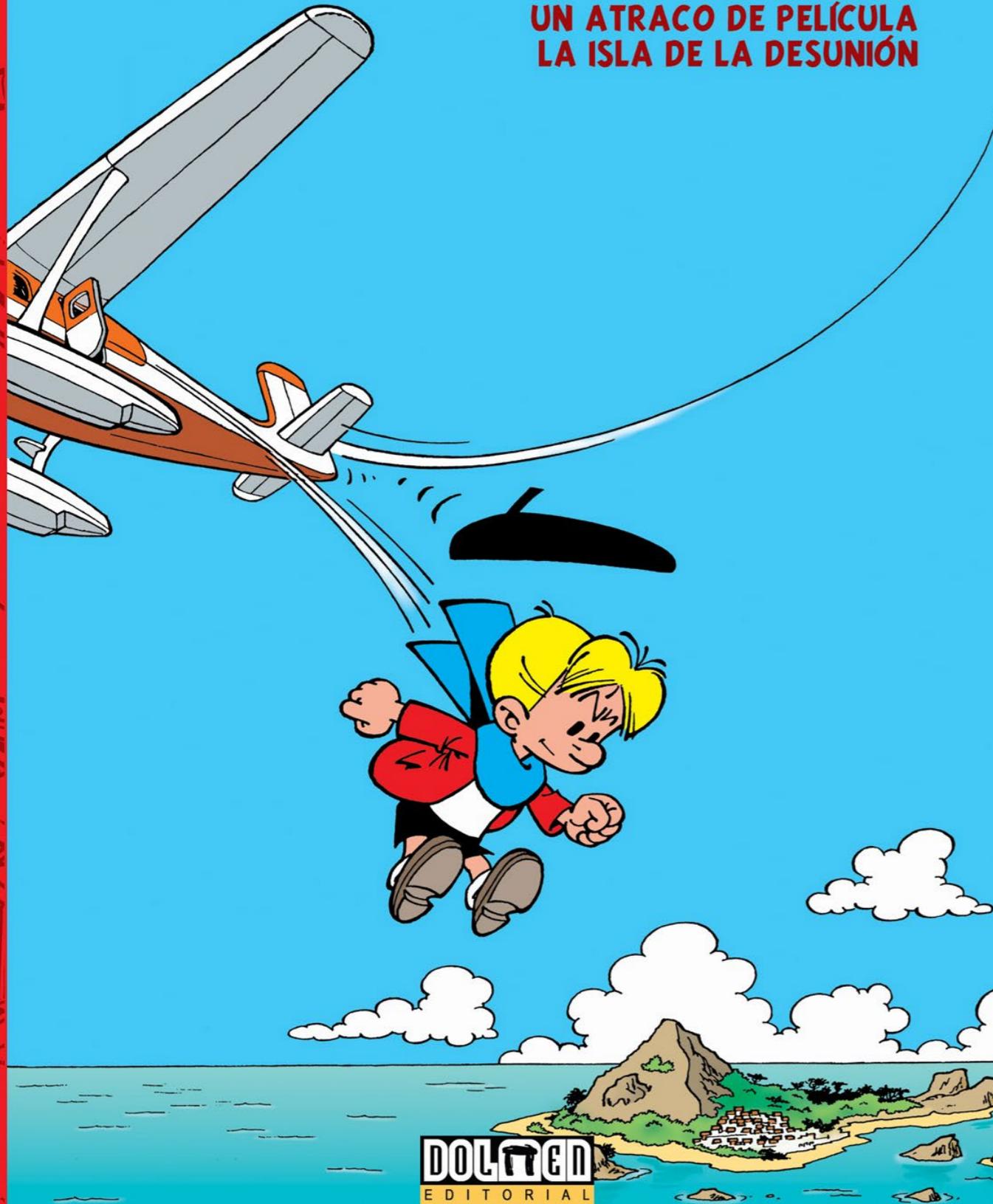


PEYO

# Benito Sansón

EL FETICHE  
UN ATRACO DE PELÍCULA  
LA ISLA DE LA DESUNIÓN



# DOLMEN EDITORIAL

NOVEDADES JULIO 2016

**DOLMEN**  
EDITORIAL

[www.dolmeneditorial.com](http://www.dolmeneditorial.com)  
[dolmen@dolmeneditorial.com](mailto:dolmen@dolmeneditorial.com)

# COLBY



## COLBY #1

(Colección Al Límite)

Guión: Michel Greg · Dibujo: Michel Blanc-Dumont

Nuevo título de la colección 'Al límite', una historia clásica de detectives ambientada a finales de los años 40.

La 2ª Guerra Mundial ha terminado y miles de combatientes son desmovilizados. Entre ellos están Colby, Warsaw y Delaney, los tres protagonistas de esta serie. Como aviadores que son, su sueño es crear una compañía aérea propia, pero para ello necesitan dinero, bastante más dinero del que tienen, así que su recurso es fundar una compañía de detectives, la Sky Blue, a la que apoya –y suministra clientes– su antiguo jefe en la Fuerza Aérea, el coronel Masterson, y que les hará recorrer el país de un extremo a otro, mezclando temas tan dispares como la cultura y explotación de los indios norteamericanos, el injusto trato recibido por los norteamericanos de ascendencia japonés durante la guerra o la trastienda del glamour que pretendía vender el Hollywood de la época.

Greg, componente de la trilogía de guionistas clásicos más famosos y productivos de la llamada Generación Pilote –junto a Goscinny y Charlier–, mezcla conceptos no tan dispares, como la serie negra y las aventuras puras y duras, para ofrecernos la que sería última de sus grandes series, ya que moriría poco después de la publicación del tercer episodio, en colaboración con Michel Blanc-Dumont, dibujante ya famoso por su western Jonathan Cartland, también publicado en nuestro país.

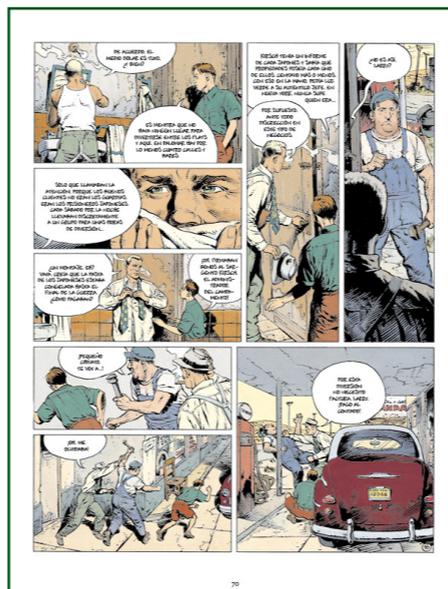
## Páginas interiores

Colby

Guión: Michel Greg. Dibujo: Michel Blanc-Dumont  
 Cómic. Cartoné. 176 págs. Color. 31,90€  
 ISBN: 978-84-16436-64-4



www.dolmeneditorial.com  
 dolmen@dolmeneditorial.com



# Peyo Benito Sansón

EL FETICHE  
UN ATRACO DE PELÍCULA  
LA ISLA DE LA DESUNIÓN



## Benito Sansón #4

Autor: Peyo  
Cómic. Cartoné. Color. 21x28. 160 págs. 29,95 €  
ISBN: 978-84-16436-68-2



www.dolmeneditorial.com  
dolmen@dolmeneditorial.com

# CÓMIC

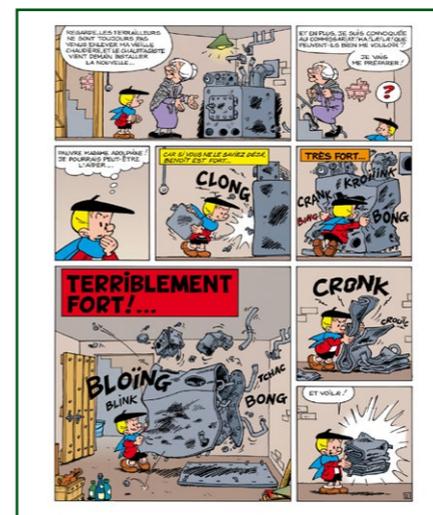
## BENITO SANSÓN #4 (Colección Fuera Borda)

Peyo

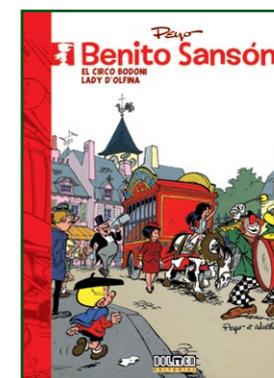
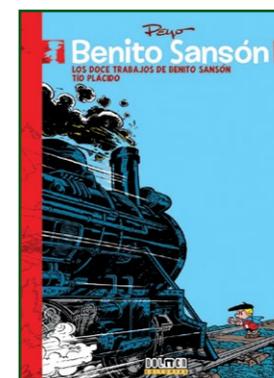
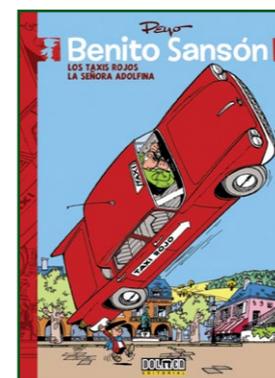
Continúan las historias de la aclamada creación de Peyo, Benito Sansón, el niño con más fuerza de la colección Fuera Borda.

En esta ocasión se incluyen tres álbumes: *El fetiche*, *Un atraco de película* y *La isla de la desunión*.

## Páginas interiores



## Otros títulos de la colección



# DragonFall

Álvaro López - Nacho Fernández

ULTIMATE EDITION



# 08

Dolmen Editorial

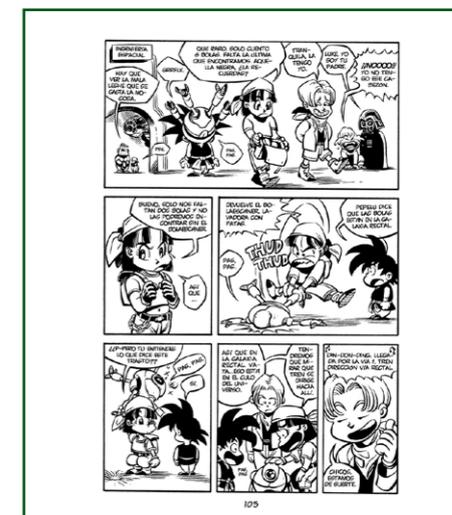


## DRAGON FALL #8

Dibujo: Nacho Fernández · Guión: Álvaro López

Última entrega de la serie Dragon Fall, ese engendro gráfico y literario creado hace 20 años por Álvaro López y Nacho Fernández, ahora en un formato definitivo (al menos pretende ser un poquito mejor que los anteriores). El tiempo pasa pero Dragon Fall sigue vigente y mejorando como los buenos vinos, siendo todavía hoy la parodia definitiva de las aventuras de Goku y compañía.

## Páginas interiores



### Dragon Fall #8

Dibujo: Nacho Fernández · Guión: Álvaro López  
Cómic. Rústica. B/N. 200 págs. 11,95  
ISBN: 978-84-16436-67-5



9 788416 436675

www.dolmeneditorial.com  
dolmen@dolmeneditorial.com

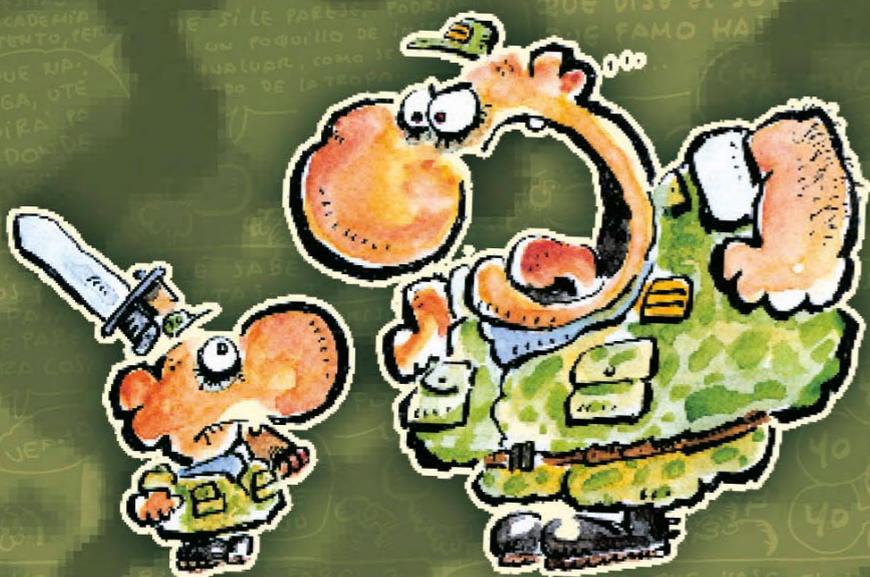


### Otros títulos de la colección



# IVÀ HISTORIAS DE LA PUTA MILI

1987 • 1989



**DOLMEN**  
EDITORIAL

## Historias de la puta mili 1987-1989

Autor: Ivà  
Cómic. Cartoné. B/N. 21x28. 160 págs. 24,95€  
ISBN: 978-84-16436-66-8



9 788416 436668

www.dolmeneditorial.com  
dolmen@dolmeneditorial.com

**DOLMEN**  
EDITORIAL

# CÓMIC

## HISTORIAS DE LA PUTA MILI 1987-1989 (Colección Por fin es viernes)

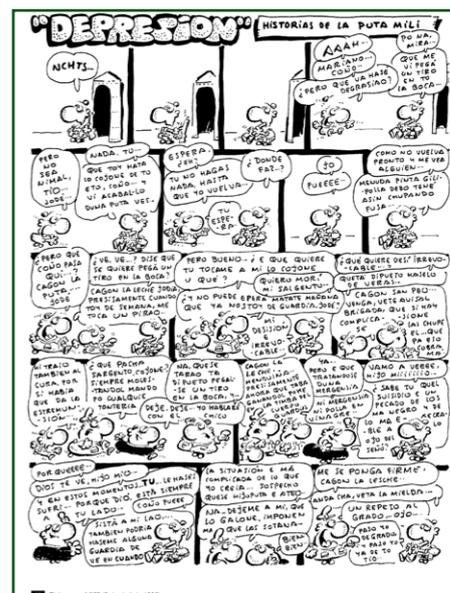
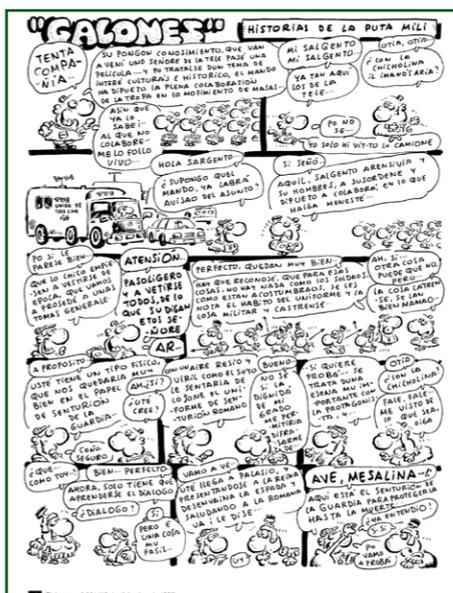
Ivà

Historias de la puta mili nace en el semanario El Jueves en 1986. Su creador, Ivà, ya era uno de los más destacados humoristas gráficos del país, como había demostrado sobradamente en, por ejemplo, sus colaboraciones en revistas como Barrabás o El Papus.

Ivà revisa con especial causticidad las entrañas del servicio militar obligatorio, la mili, con anécdotas sobre este nudo gordiano que tuvieron que sufrir millones de españoles. Un universo compuesto de, entre otros: oficiales y suboficiales chusqueros o profesionales, algunos de ellos decrépitos carcamales, otros absolutamente negados para su oficio; la astucia, rebeldía o estulticia de los soldados; las siempre inútiles maniobras; la cochambrosa cocina de los cuarteles; el sexo y las drogas (el rock and roll, no); las amenazas de suicidio; las guardias nocturnas; la presencia de reclutas que pertenecen a sectas religiosas; la nulidad de los mandos ante el armamento más sofisticado; las borracheras; los inconfesables pecados del páter (o sacerdote capellán y militar); el fútbol, e incluso nos sorprende con la presencia de unos ex combatientes de la Guerra Civil.

Este segundo volumen integral de Historias de la puta mili recoge todas las historias (siempre autoconclusivas) de la serie aparecidas hasta inicios de mayo de 1989, y cuenta con las escaramuzas del simpár Sargento Arensivia.

## Páginas interiores

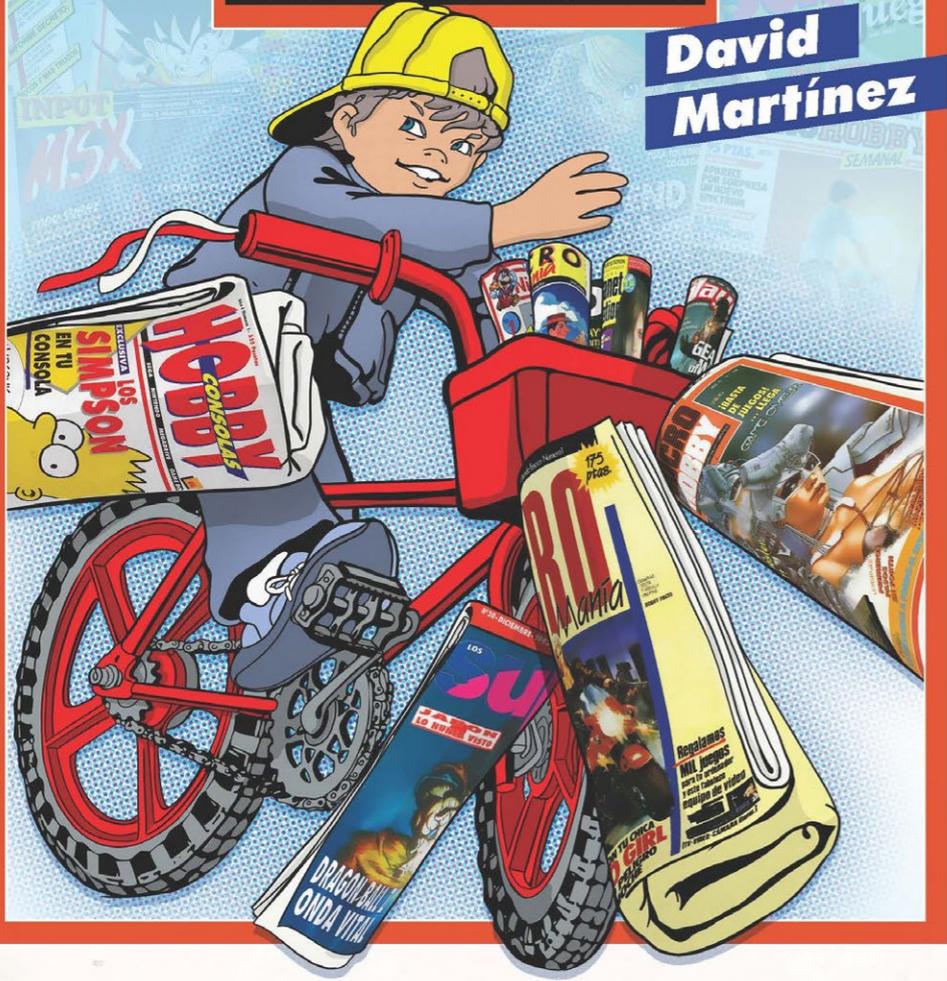


DOLMEN GAMES 19,95 €

# De MICRO HOBBY a YouTube

LA PRENSA DE VIDEOJUEGOS EN ESPAÑA

David Martínez



De Microhobby a Youtube: Prensa de videojuegos en España

Autor: David Martínez  
Cartoné. 17x24. 176 págs. Color. 19.95€  
ISBN: 978-84-16436-65-1



www.dolmeneditorial.com  
dolmen@dolmeneditorial.com

# ENSAYO

## DE MICROHOBBY A YOUTUBE: PRENSA DE VIDEOJUEGOS EN ESPAÑA

David Martínez

Nuevo título de la colección Dolmen Games, repleto de entrevistas a los protagonistas que hicieron posible la prensa de los videojuegos en España.

Este libro cuenta la historia de la prensa española de videojuegos. Y no es una historia pequeña. Es un viaje lleno de anécdotas, de campeonatos internos de *Pro Evolution Soccer*, y de muchas noches de trabajo -y de juego- para cerrar cada número de la revista. Desde las fotos que se hacían a la pantalla de un ordenador, para *Microhobby*, hasta el auge de *Youtube*. Sin olvidarnos de aquella *Micromanía* gigante con la portada de Turbo Girl, el número uno de *Hobby Consolas* (en que se regalaban 1000 Game Boy), o la evolución de las principales webs y programas de radio. Todo contado por sus protagonistas, en entrevistas de David Martínez, redactor jefe de *Hobby Consolas* y veterano del sector desde hace 18 años.

### SOBRE EL AUTOR:

David Martínez entró en Hobby Consolas en 1998, y desde entonces no ha parado de escribir sobre videojuegos hasta convertirse en redactor jefe de la revista, y después responsable de Hobbyconsolas.com. También es el autor de *De Super Mario a Lara Croft*, el primer libro sobre la historia de los videojuegos escrito en España, y profesor del Máster de periodismo de videojuegos Axel Springer.





# Y ADEMÁS

## DOLMEN #252

Tras los números dedicados a Frank Miller, Alan David, Steve Englehart o Brian K. Vaughan, le llega el turno a Mike Carey, con una entrevista, varios artículos centrados en su trabajo y reseñas de sus obras.

Además, un completo artículo que repasa todos los cómics de Hulk y otro dedicado a los cómics de Green Arrow.

Y como siempre, las habituales secciones de Noticias, reseñas, columnas de opinión, listado de novedades, etc.

## DOLMEN #252

Revista. 68 páginas. Color. 2,99 €  
ISSN: 977-16-97634-00-7-00252



[www.dolmeneditorial.com](http://www.dolmeneditorial.com)  
[dolmen@dolmeneditorial.com](mailto:dolmen@dolmeneditorial.com)