

Pequeño
POUSSY



DOLMEN
EDITORIAL

DOLMEN
EDITORIAL

NOVEDADES DICIEMBRE 2015

DOLMEN
EDITORIAL

www.dolmeneditorial.com
dolmen@dolmeneditorial.com

Peyo POUSSY



DOLMEN
EDITORIAL

Poussy

Autor: Peyo
Cartoné. 220 págs. 21x28. Color. 34,95€
ISBN: 978-84-16436-12-5



www.dolmeneditorial.com
dolmen@dolmeneditorial.com

DOLMEN
EDITORIAL

CÓMIC

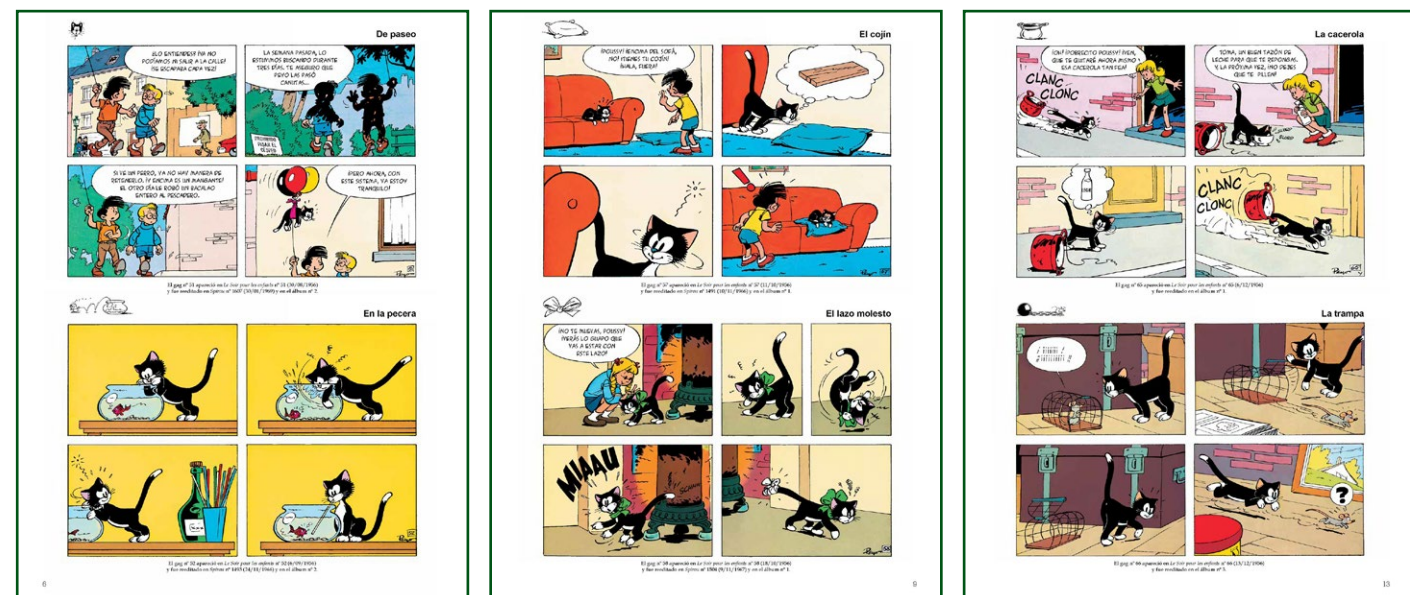
POUSSY (Colección Fuera Borda)

Peyo

Para el gran público, Peyo fue el creador de *Los Pitufos*, esos duendecillos azules que han conquistado el planeta a través del cómic, la televisión y el cine. Muchos saben también que Peyo fue el creador de la excelente serie medieval *Johan y Pirluit* y de las aventuras de *Benito Sansón*, llenas de humor y poesía. Lo que quizá pocos conocen es que el gato *Poussy* ocupó un lugar muy especial en el corazón de Peyo desde que lo dibujó por primera vez, con veinte años de edad, para las páginas del diario bruselense *Le Soir*. A lo largo de su carrera, tanto en *Le Soir* como en *Spirou* y en la revista que fundó en los últimos años de su vida, el mensual *Schtroumpf*, nunca dejó de volcar su talento y su sentido del humor en esta serie dotada de una ternura particular.

En este volumen se ofrece la totalidad de las historietas de Poussy, incluyendo las versiones originales de algunos gags que no habían vuelto a ver la luz desde hace más de medio siglo y que se han recuperado especialmente para la presente edición, además de un amplio dossier con artículos, ilustraciones y documentos relacionados con Poussy, algunos de ellos totalmente inéditos hasta hoy.

Páginas interiores





Dragon Fall. Ultimate Edition #6

Autores: Álvaro López y Nacho Fernández

Formato: Kanzenban 15x21- Rústica con sobrecubierta y reserva UVI

Rústica. 224 págs. b/n. PVP 11,95€

ISBN: 978-84-16436-33-0



9 788416 436330

www.dolmeneditorial.com
dolmen@dolmeneditorial.com

CÓMIC

DRAGON FALL. Ultimate Edition #6

Álvaro López y Nacho Fernández

Nueva entrega de la serie Dragon Fall, ese engendro gráfico y literario creado hace 20 años por Álvaro López y Nacho Fernández, ahora en un formato definitivo (al menos pretende ser un poquito mejor que los anteriores). El tiempo pasa pero Dragon Fall sigue vigente y mejorando como los buenos vinos, siendo todavía hoy la parodia definitiva de las aventuras de Goku y compañía.

En este volumen se incluyen los números del 32 al 38 de la serie original y además el Dragon Fall Turbo #1.

Páginas interiores



IVÀ HISTORIAS DE LA PUTA MILI

1986 • 1987



DOLMEN
EDITORIAL

Historias de la puta mili: 1986 - 1987

Autor: Ivà
Cartoné. 21x28 B/N. págs. 24.95€
ISBN: 978-84-16436-30-9



www.dolmeneditorial.com
dolmen@dolmeneditorial.com

DOLMEN
EDITORIAL

CÓMIC

HISTORIAS DE LA PUTA MILI: 1986-1987 (Colección Por fin es viernes)

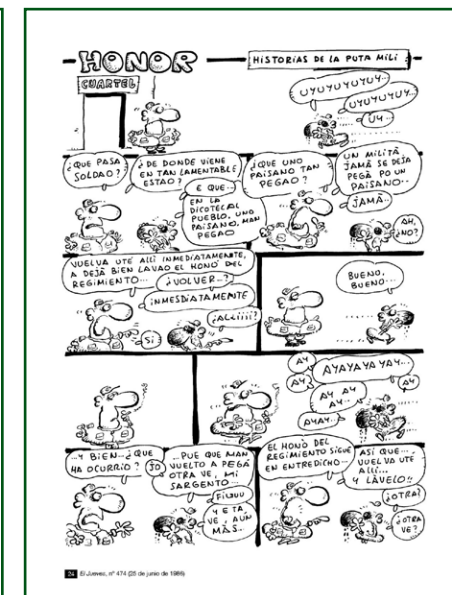
Ivà

Historias de la puta mili nace en el semanario El Jueves en 1986. Su creador, Ivà, ya era uno de los más destacados humoristas gráficos del país, como había demostrado sobradamente en, por ejemplo, sus colaboraciones en revistas como Barrabás o El Papus.

Ivà revisa con especial causticidad las entrañas del servicio militar obligatorio, la mili, con anécdotas sobre este nudo gordiano que tuvieron que sufrir millones de españoles. Un universo compuesto de, entre otros: oficiales y suboficiales chusqueros o profesionales, algunos de ellos decrépitos carcamales, otros absolutamente negados para su oficio; la astucia, rebeldía o estulticia de los soldados; las siempre inútiles maniobras; la cochambrosa cocina de los cuarteles; el sexo y las drogas (el rock and roll, no); las amenazas de suicidio; las guardias nocturnas; la presencia de reclutas que pertenecen a sectas religiosas; la nulidad de los mandos ante el armamento más sofisticado; las borracheras; los inconfesables pecados del páter (o sacerdote capellán y militar); el fútbol, e incluso nos sorprende con la presencia de unos ex combatientes de la Guerra Civil.

Este primer volumen integral de Historias de la puta mili recoge todas las historias (siempre autoconclusivas) de la serie aparecidas hasta inicios de noviembre de 1987, y cuenta con las primeras escaramuzas del simpar Sargento Arensivia.

Páginas interiores



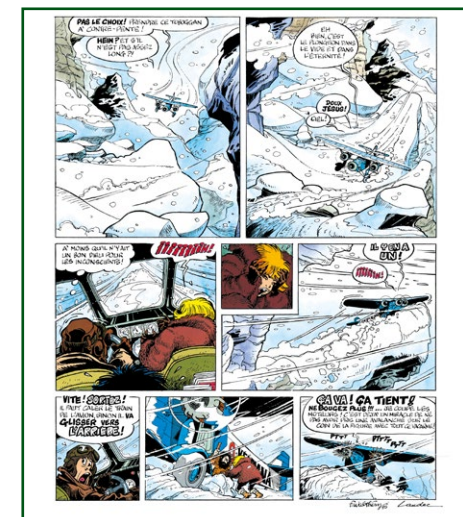
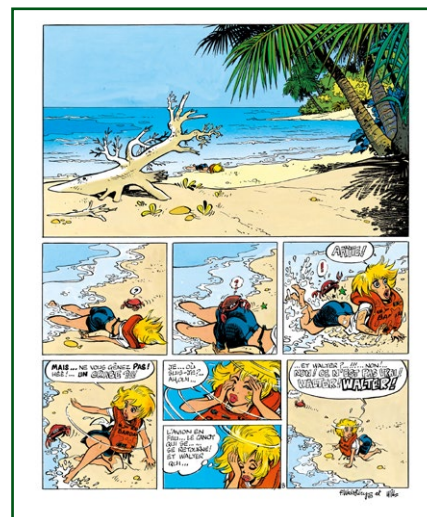


NATACHA #4 (Colección Fuera Borda)

Guión: Mittéï, Wasterlain, Cauvin/ Dibujo: F.Walthéry

En este cuarto volumen, la azafata más célebre del cómic vuelve a la carga con tres palpitantes aventuras: en *La isla del ultramundo*, Natacha y Walter deberán sobrevivir, cual modernos robinsones, en una isla desierta; y en *La gran apuesta* y su secuela *Los calzones de hierro*, los dos amigos revivirán una historia inspirada en *La vuelta al mundo en 80 días*, protagonizada por sus respectivos ancestros. En todas ellas, el buen hacer de Walthéry es realzado una vez más con la colaboración de otros hábiles compañeros suyos de profesión, como Wasterlain y Mittéï a los guiones y Laudec y Will al dibujo.

Páginas interiores



Natacha #4

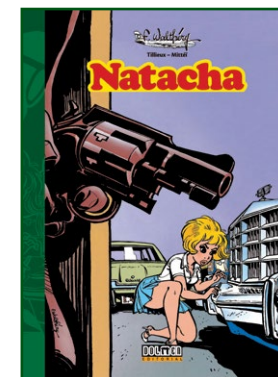
Guión: Mittéï, Wasterlain, Cauvin/ Dibujo: F.Walthéry
Cartoné. 168 págs. 21x28 Color. PVP 29,95€
ISBN - 978-84-16436-10-1



www.dolmeneditorial.com
dolmen@dolmeneditorial.com



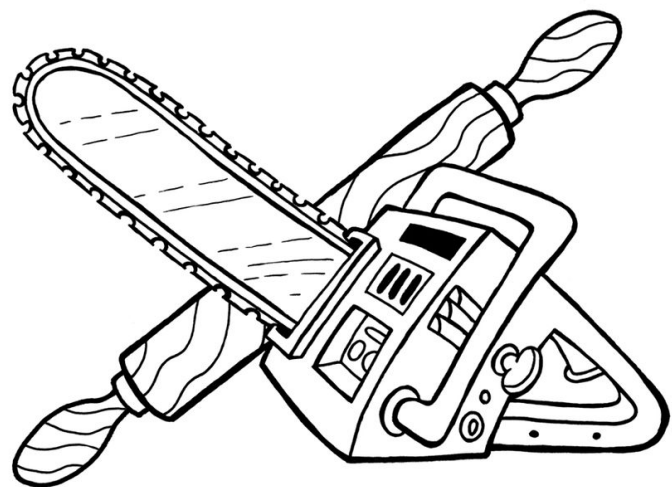
Otros títulos de la colección



CÓMO SOBREVIVIR AL APOCALIPSIS

ZOMBI

CON TU MADRE



VITO VÁZQUEZ

ilustrado por SUKI



Cómo sobrevivir al apocalipsis zombi con tu madre

Autor: Vito Vázquez / Ilustraciones: Suki
Novela. 13x20. Rústica. 280 págs. 15,95€
ISBN: 978-84-16436-32-3



www.dolmeneditorial.com
dolmen@dolmeneditorial.com



ENSAYO

CÓMO SOBREVIVIR AL APOCALIPSIS ZOMBI CON TU MADRE

Autor: Vito Vázquez / Ilustraciones: Suki

Vale. El apocalipsis zombi ha llegado. Era algo que se veía venir desde hace tiempo y, por suerte, había abundante información sobre cómo defenderse o exterminar prácticamente a cualquier tipo de muerto viviente con el que nos podamos encontrar esta vez. Bibliografía varia, series de televisión y un largo etcétera, de acuerdo, pero ¿qué sucede si lo más difícil para tu supervivencia lo tienes en casa porque ha sobrevivido junto a ti y te conoce como si te hubiera parido... porque realmente lo ha hecho?

Si ya te costaba la vida normal junto a ella ¿¿Cómo vas a sobrevivir al apocalipsis zombis junto a tu madre?? En este libro, seguramente el más esencial para tu supervivencia llegado el momento, tienes todas las claves... ¡¡tengas el tipo de madre que tengas!!

«No sé por qué dicen que se parece al libro del Max Brooks ese, si está claro que este está mucho mejor escrito y que el autor es más inteligente, guapo y simpático.»

«Aunque no te guste el texto o no lo leas, bien puedes mirar los dibujitos que son lo que más mola. ¡Vaya arte tiene el dibujante, ya desde pequeño se le veía que era un artista»

La madre de Vito

La madre de Suki



54 Vito Vázquez
última solo podrás realizar las maniobras 1 y 3 que a continuación se describen.
Modo de empleo: Hay tres posibles formas de usar la sábana como elemento de ataque.
En primer lugar, dale vueltas a la sábana girándola sobre sí misma, hasta que quede lo más parecido a una cuerda. Como cuando enrollabas la toalla en la piscina y corrías detrás del gonfrito de turno para pegarle un latigazo en el culo o en la espalda.
Enfóllate cada extremo en una mano y, a continuación, sitúate sigilosamente detrás de tu enemigo y, cuando estés lo suficientemente cerca, písalas alrededor del cuello y úsala para estrangularle.
Si estamos hablando de un zombi, esta técnica resultará bastante decepcionante, ya que podrías tirarte años tratando de ahogarle y no lo lograrás. No dependen del oxígeno como nosotros.

58 Vito Vázquez
5.1.6 Las Gafas
Imprescindibles. Tanto si ves menos que un topo, como si las necesitas para protegerte del sol. Graduadas o no, este objeto es fundamental para mantener tu sentido más práctico en buen funcionamiento durante el mayor tiempo posible. (No es que los demás sentidos sean menos importantes... solo digo que un ciego en un mundo infestado por zombis estaría bastante más jodido que... por ejemplo... no sé... ¡Légalas! Por decir alguien a bolco con una vista más o menos decente).
Fabricación: No requieren de fabricación previa.
Modo de empleo: No solo te servirán para ver mejor de cerca o de lejos, para protegerte del sol o de ventiscas. Si son de cristal o vidrio, además podrás usarlas para obtener fuego. Las lentes son fantásticos concentradores de luz. La recoges y la rediriges a un punto fijo aumentando la temperatura hasta el punto de quemar el objeto fijado. Como cuando quemabas hormigas o salamontes de pequeño (mala persona). Por lo que, si el buen tiempo acompaña, con unas gafas y cuatro hierbas secas podrás preparar una rica barbacoa.

DOLMEN



GEN 13
SALÓN DE GETXO 2015
SECRET WARS



DOLMEN #244

Llega diciembre y con él un número de Dolmen centrado en el evento del año, las Secret Wars, con dos amplios artículos en los que se analizan todos los pormenores de este macro-evento. Además, artículo dedicado a Gen 13, las secciones habituales, las columnas de opinión, etc.

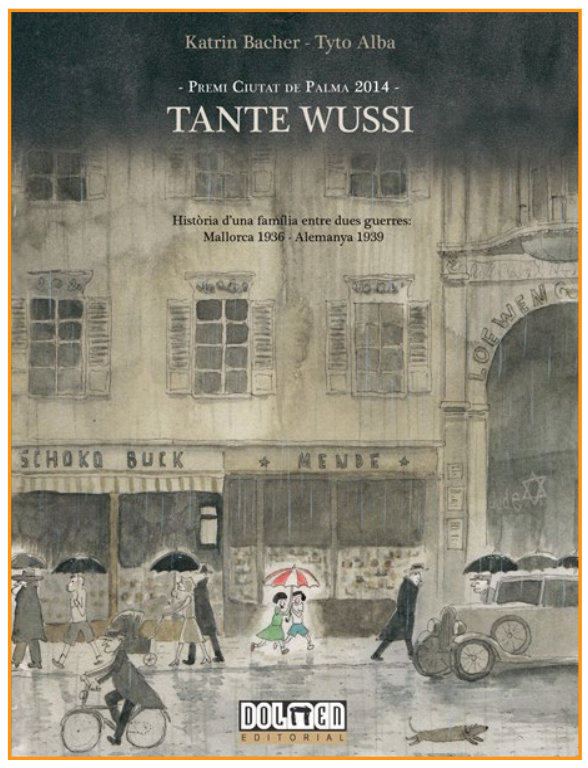
Revista. 68 páginas. Color. 2,99 € ISMN: 977-16-97634-00-7-00244

Y ADEMÁS

TANTE WUSSI

HISTÒRIA D'UNA FAMÍLIA ENTRE DUES GUERRES: MALLORCA 1936 - ALEMANYA 1939

Dibuix: Tyto Alba - Guió: Katrin Bacher



Tante Wussi, la tia-àvia de la guionista d'aquest relat, descriu en primera persona una dura història familiar entre la Guerra Civil a Mallorca i la Segona Guerra Mundial a Alemanya. La petita Wussi abandona terres germanes juntament amb la resta de la seva família al començament dels anys de l'imparable ascens del nazisme per a instal·lar-se a Mallorca, on es dedicaran a la fotografia. Després d'uns anys feliços, esclata la contesa armada espanyola, que obliga Wussi i part dels seus afins a tornar a Alemanya sense saber que allà els espera una situació encara pitjor, atès l'origen jueu de la seva mare. Les discriminatòries lleis racials de Nuremberg afecten també les germanes majors de Wussi establides a Mallorca, i desemboquen en dramàtiques situacions...

Còmic. Cartoné. 17x24. Color. 120 pàgs. 16 €
ISBN: 978-84-16436-28-6



Páginas interiores

