



DOLBY ED

EDITORIAL

CATÁLOGO DE NOVEDADES

Julio 2026



Queridos lectores:

Concluido el curso escolar y a pocos días de la llegada del verano, este es tan buen momento como cualquier otro para anunciar nuestras novedades para el próximo mes de julio, sinónimo de vacaciones para muchos de vosotros.

Encabezan las novedades del séptimo mes del año dos obras que llevarán el sello Albion, aunque muy distintas entre sí. La primera es ***Juez Dredd: La Guerra del Apocalipsis***, un clásico del Juez Dredd y de la revista 2000AD con la firma de **John Wagner, Alan Grant, Brian Bolland, Carlos Ezquerra o Steve Dillon**. Será en una edición a gran tamaño (al igual que las de *La Tierra Maldita*, *Dredd contra Muerte o Necrópolis*) que incluirá también la saga *Blockmania*, la aventura inmediatamente anterior a La Guerra del Apocalipsis. Dos sagas que marcaron un antes y un después en la historia del Juez Dredd, actuando como transición de las aventuras iniciales más paródicas y autoconclusivas del personaje británico a las sagas mega-épicas que vendrían a continuación.

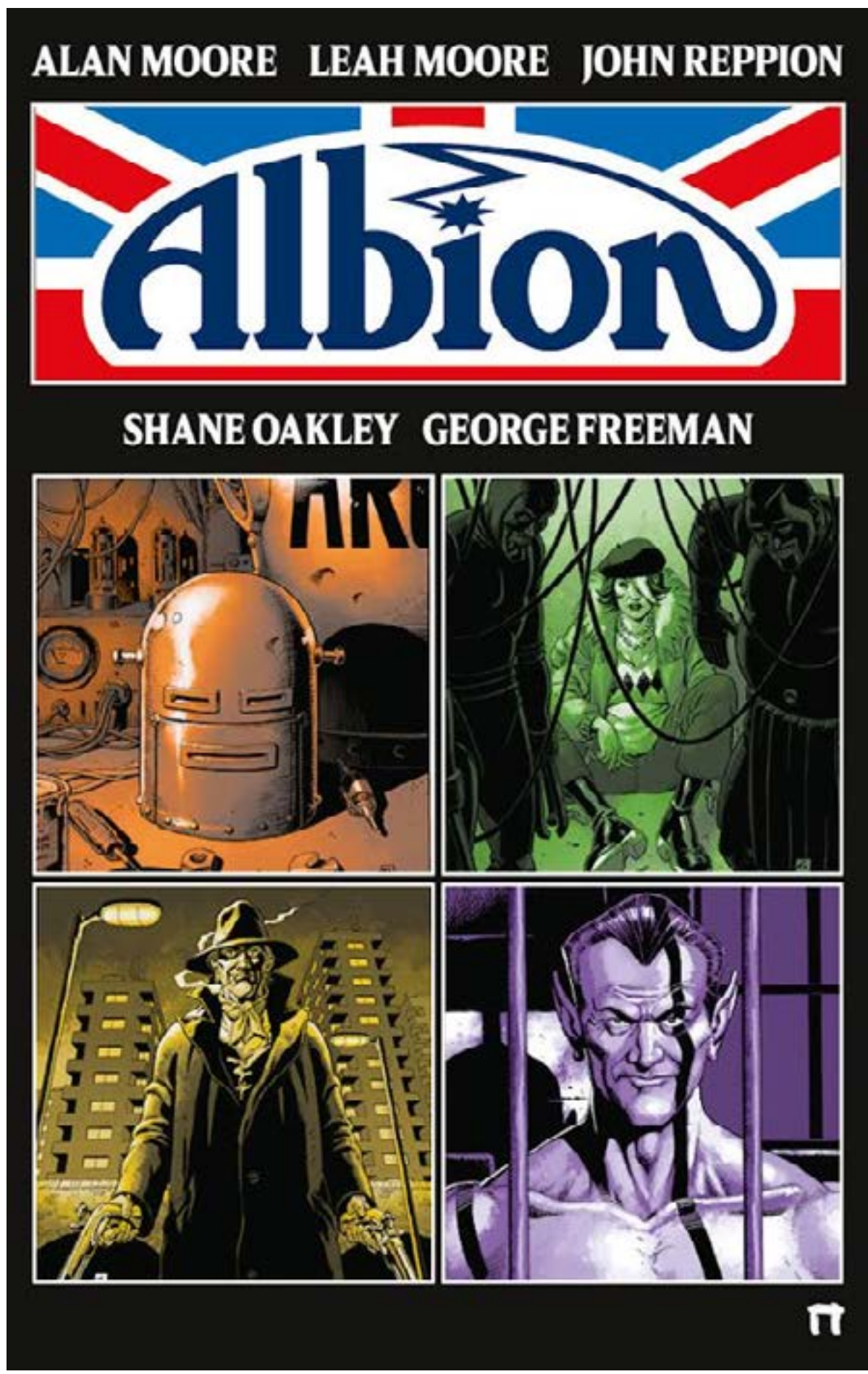
También con el sello Albion publicaremos, precisamente, ***Albion***, la obra que sirvió para bautizar en su momento nuestra línea de clásicos británicos. El ***Albion*** de **Alan Moore**. El ***Albion de Zarpa de Acero, Janus Stark, Capitán Huracán, Tim Kelly, Cursitor Doom, Dolmann*** y sus muñecos o ***Gogra*** y su poderoso ***Mytek***... Una joya que sirve de homenaje a todos aquellos personajes de nuestra infancia que nacieron en las páginas de revistas como *Lion, Valiant, Smash!*...

En julio también pondremos a la venta un nuevo volumen del ***Buz Sawyer*** de **Roy Crane**. ¡Y ya van seis! En el interior, una vez más, el deber se interpone en el ocio y las vacaciones de Buz Sawyer, para su desgracia y para nuestro entretenimiento. Porque así es la vida del resolvedor de problemas de **Frontier Oil**.

Nuestra apuesta por estas tiras continúa con este tomo, el segundo publicado en este 2026... ¡y quizás no sea el último del año!

Entre las novedades de este mes también destaca una obra por lo que nos habéis preguntado mucho durante todos estos meses. Porque sí, el primer volumen del **Espadachín Enmascarado** va a tener continuación. No será un único volumen. Este 2026 toca una segunda entrega, con más ya previstas para el próximo calendario. La recopilación de las aventuras originales del Espadachín Enmascarado irá en paralelo a las del otro gran personaje creado por **Manuel Gago, el Guerrero del Antifaz**.

Y, un mes más, como no podía ser de otra manera, la revista Dolmen acude a su cita, ideal para acompañaros a la playa como todos los años. En esta ocasión, en el interior encontraréis contenidos centrados en el último Superman/Spiderman, el evento DC K.O., los Vengadores de Jed MacKay, las parejas sentimentales de Batman, Spider-Noir, Chris Condon y mucho, mucho más.



ALBION

Guion: Alan Moore, Leah Moore y John Reppion

Dibujo: Shane Oakley

Hace muchos años, el gobierno británico contrató los servicios del antiguo criminal conocido como **Spider** para atrapar a todos los superhéroes y encerrarlos en una prisión lejos de la civilización. Su existencia fue eliminada por completo e incluso los cómics que estaban basados en sus aventuras se hicieron pasar por obras de ficción. Pero no todos los ciudadanos británicos han olvidado a sus héroes. Ahora, **Danny**, un joven lector de cómics, y **Penny**, la hija de Eric Dolmann, se han propuesto liberar a los héroes de su infancia.

Zarpa de Acero. Janus Stark. Capitán Huracan. Tim Kelly. Cursitor Doom. Dolmann y sus muñecos. Gogra y su poderoso Mytek... Nacidos en las páginas de revistas como *Lion*, *Valiant*, *Smash!* o *Wham!*, todos ellos son algunos de los personajes más queridos de la historia del cómic británico. Pero... ¿qué ocurriría si todos ellos fueran personas reales? Ese es el punto de partida de *Albion*, una obra surgida de la mente de **Alan Moore** (*Watchmen*, *V de Vendetta*) protagonizada por los personajes de cómic de su infancia y firmada en colaboración de **Leah Moore, John Reppion y Shane Oakley**.

18X28. Tapa dura. 152 págs. Color.
ISBN: 979-13-88074-84-4

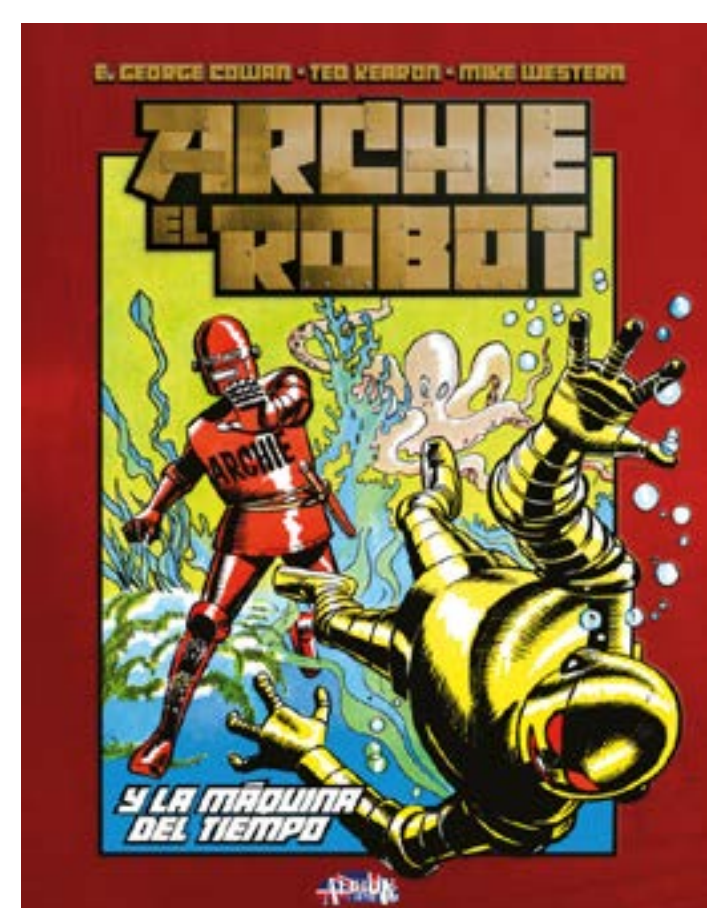
28,90€

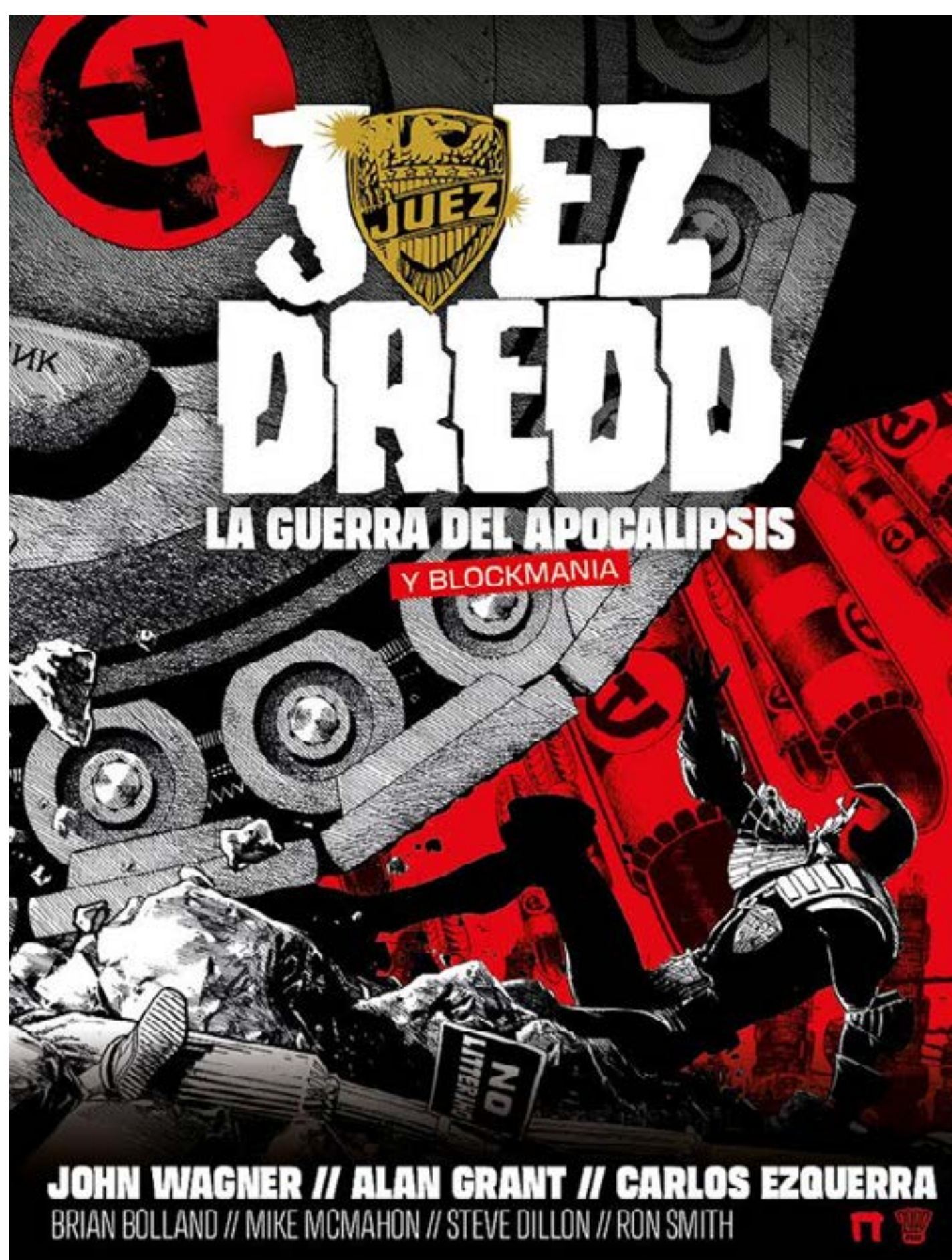
Verenlaweb

Distribuye:



También te puede interesar:





JUEZ DREDD: LA GUERRA DEL APOCALIPSIS

Guion: John Wagner y Alan Grant
Dibujo: Carlos Ezquerra,
Mike McMahon, Brian Bolland,
Steve Dillon y Ron Smith

Cuando los ciudadanos de **Mega-City Uno** declaran una **Guerra de Bloques** masiva entre ellos, el **Juez Dredd** descubre que ese conflicto es tan solo un pequeño prólogo de lo que acaba siendo un gran ataque nuclear por parte de **Mega-Este Uno**. Bajo una lluvia de cabezas nucleares y con todos los sectores de la ciudad envueltos en la locura, Dredd lidera la resistencia contra las tropas soviéticas y deberá llevar la acción hasta territorio enemigo antes de que la Tierra acabe convertida en un páramo radiactivo sin vida.

Este volumen presenta dos de las aventuras más importantes y recordadas de la historia del Juez Dredd. Publicada a comienzos de los ochenta con la firma de autores de la talla de **John Wagner, Alan Grant, Carlos Ezquerra, Brian Bolland** o **Steve Dillon**, la macrosaga formada por **Blockmania y La Guerra del Apocalipsis** es una obra maestra de la ciencia ficción militar y una de las mejores aventuras de la revista 2000 AD.

23X31. Tapa dura. 248 págs. Color.
ISBN: 979-13-88074-85-1

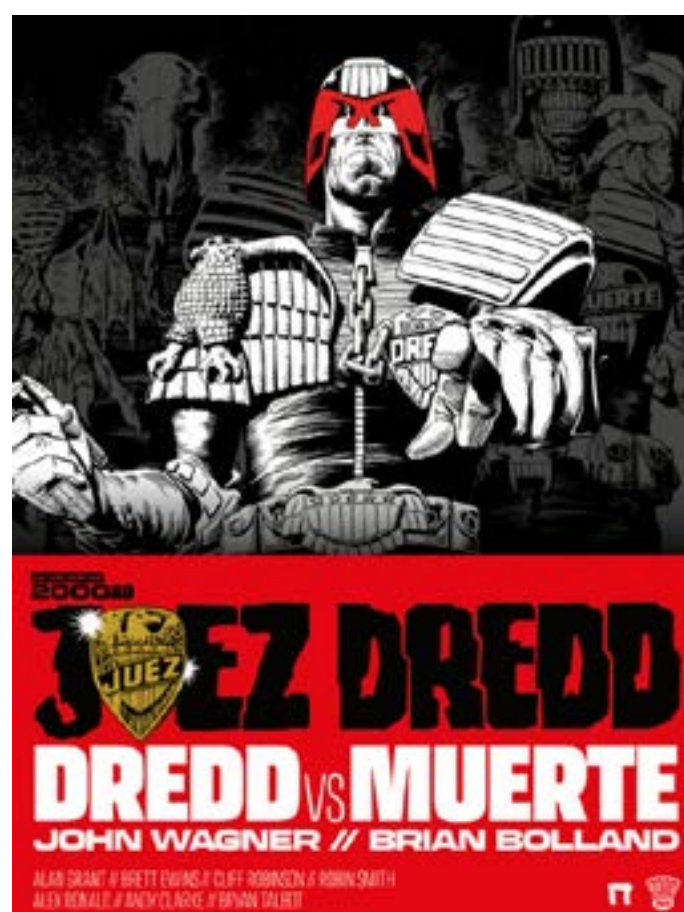
39,90€

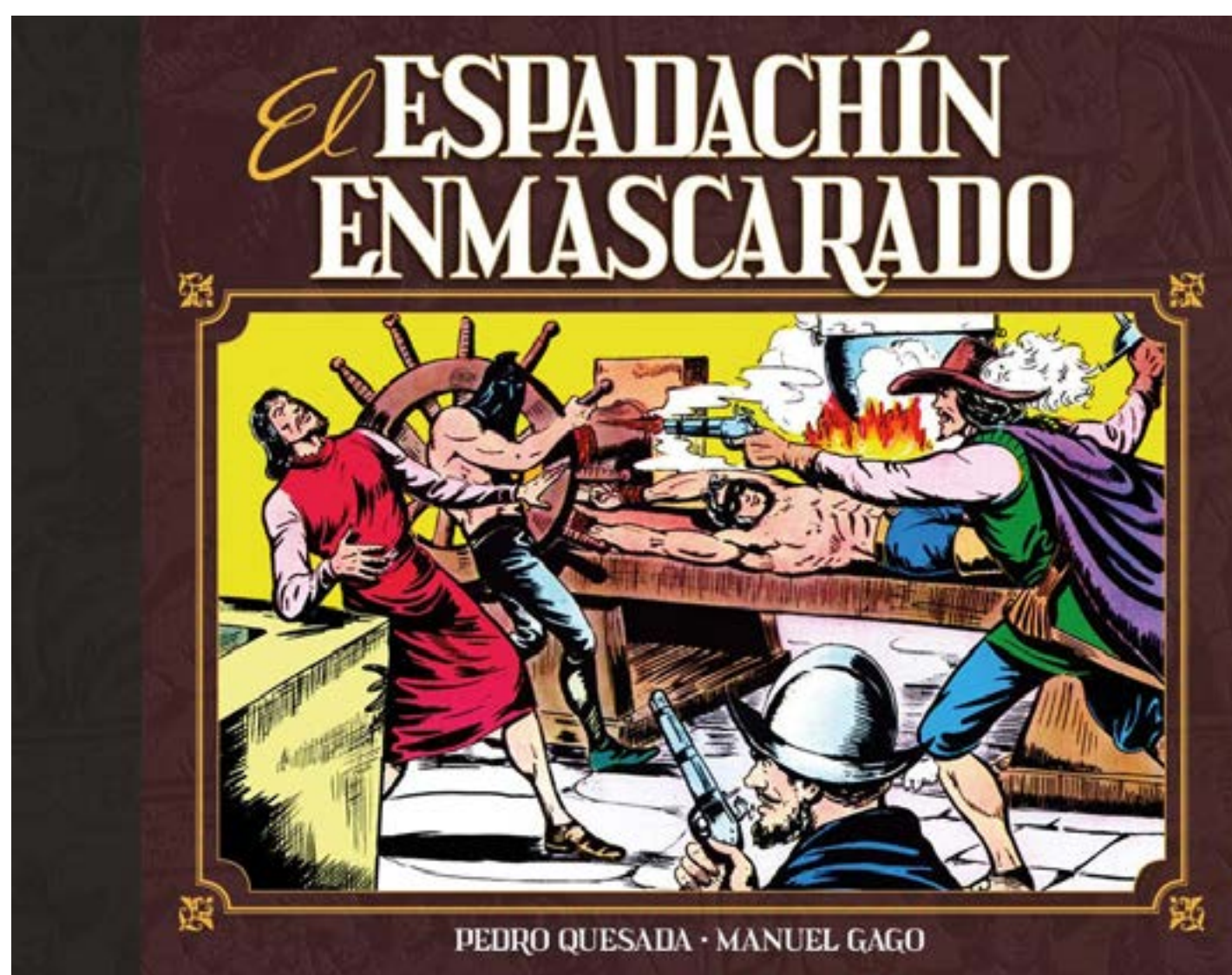
Verenlaweb

Distribuye:

SD
DISTRIBUCIONES

También te puede interesar:





EL ESPADACHÍN ENMASCARADO VOL. 02

Guion: Pedro Quesada
Dibujo: Manuel Gago

¡Una leyenda del cómic español!

Dos jóvenes oficiales se distinguían en la corte de Luis XIV de Francia. Uno, Pierre Drumont, por su bondad extraordinaria. El otro, Paul de Brenat, hijo del marqués de Brenat, por su maldad y crueldad sin límites. Los dos eran singularmente fuertes... y excelentes espadachines.

Tras haber creado para la Editorial Valenciana el que sería su personaje más popular, El Guerrero, del Antifaz, Manuel Gago creó para esa misma editorial otros personajes como El Pequeño Luchador, Purk El Hombre de Piedra o este Espadachín Enmascarado. Ambientado en la corte de Versalles del monarca Luis XIV, en estas páginas encontraréis grandes aventuras repletas de duelos, intrigas palaciegas, espías y damas en apuros, marca de la casa de una leyenda del cómic español.

28X21,5. Tapa dura. 216 págs. B/N y Color.
ISBN: 979-13-88074-75-2

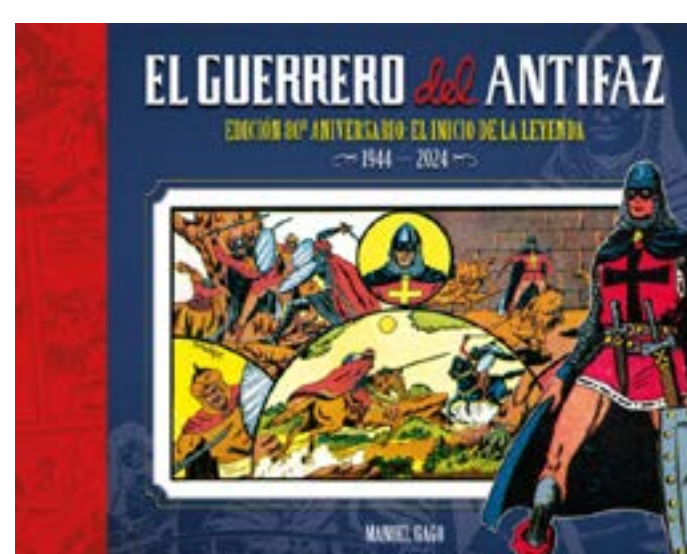
29,90€

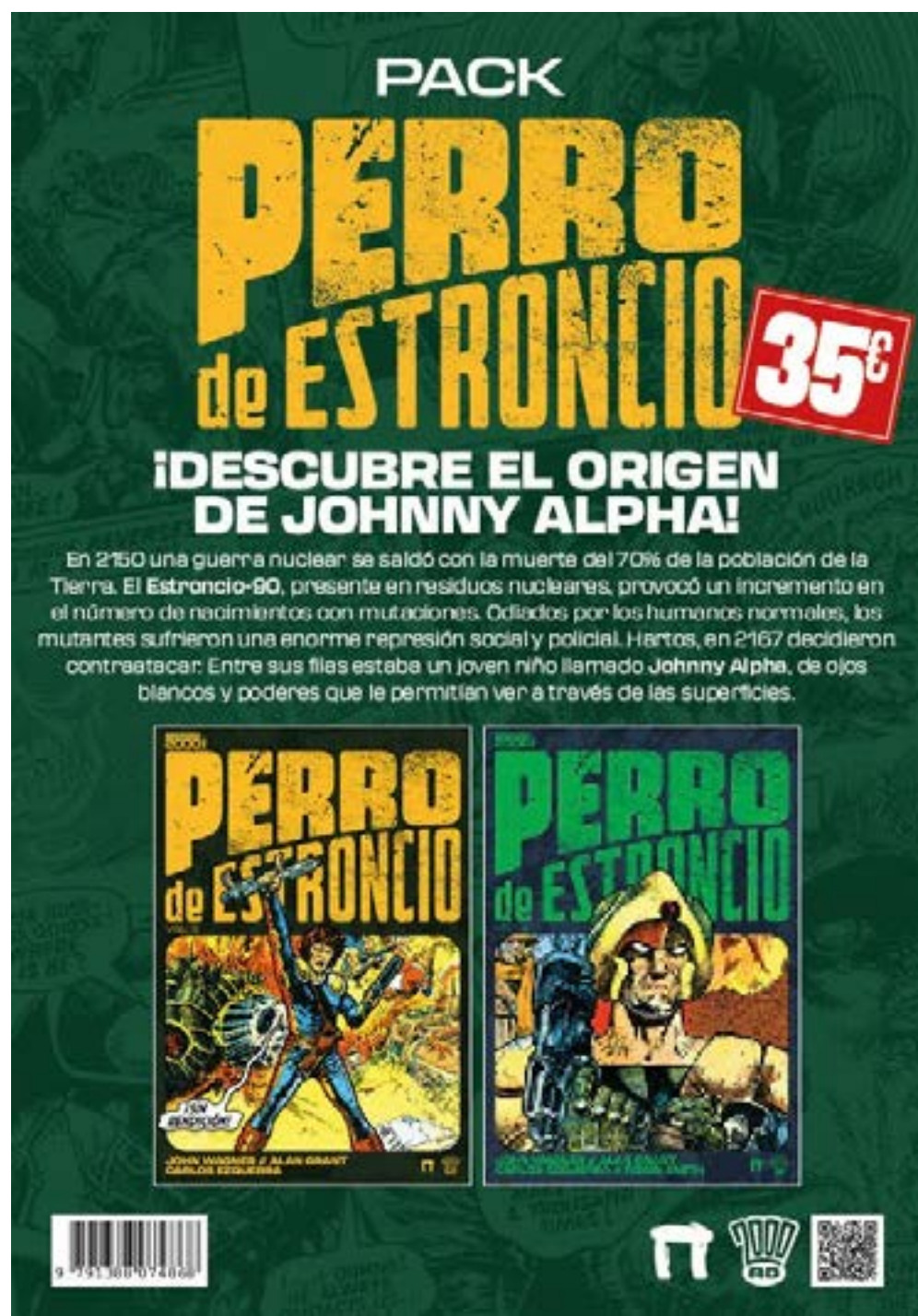
[Verenlaweb](https://www.verenlaweb.com)

Distribuye:

SD
DISTRIBUCIONES

También te puede interesar:





El pack incluye:

Perro de Estroncio vol. 3 - ISBN: 978-84-10031-60-9

Perro de Estroncio vol. 4 - ISBN: 978-84-10390-94-2

PACK 2 - PERRO DE ESTRONCIO

Guion: John Wagner y Alan Grant

Dibujo: Carlos Ezquerra y Robin Smith

Descubre las aventuras de uno de los mayores icónicos de **2000AD** firmadas por **John Wagner** (*Una historia de violencia*), **Alan Grant** (*Juez Anderson: Shamballa*) y **Carlos Ezquerra** (*Juez Dredd*), incluyendo el histórico origen de Johnny Alpha, narrado en la saga Retrato de un mutante.

20x28. Tapa dura.

ISBN: 979-13-88074-86-8

35€

Verenlaweb

Distribuye:



El pack incluye:

Terry y los Piratas 1936-1937 - ISBN: 978-84-17956-45-5

Terry y los Piratas 1937-1938 - ISBN: 978-84-17956-61-5

PACK 2 - TERRY Y LOS PIRATAS

Autor: Milton Caniff

Originalmente, las tiras diarias en blanco y negro y las páginas dominicales de Terry y los Piratas ofrecían diferentes aventuras. Tras un par de años, Milton Caniff convirtió las aventuras de Terry Lee, Connie y Burma en una sola aventura que se concatenaba durante los siete días de la semana. Pronto, estas tiras se convirtieron en uno de los grandes clásicos de las tiras de prensa USA.

28x21,5. B/N y Color.

ISBN: 979-13-88074-87-5

34,90€

Verenlaweb

Distribuye:



El pack incluye:

De Madrid Al Zielo - ISBN: 978-84-15296-74-4

De Madrid al Zielo 2 - ISBN: 978-84-15932-40-6

De Madrid al Zielo 3 - ISBN: 978-84-16961-25-2

De Madrid al Zielo 4 - ISBN: 978-84-19380-05-0

PACK - DE MADRID AL ZIELO

Autor: Alfonso Zamora Llorente

Octubre del 2010, Madrid. Nada ni nadie imaginaba que una ciudad cosmopolita, corazón financiero y político de España, fuera arrasada en tan poco tiempo por un virus tan letal que la práctica totalidad de la humanidad se viera reducida a la extinción. Los que antes caminaban normalmente por las calles de Madrid, ahora lo hacen transformados en monstruos resucitados en busca de sus presas, los vivos.

15x21. Rústica. B/N.

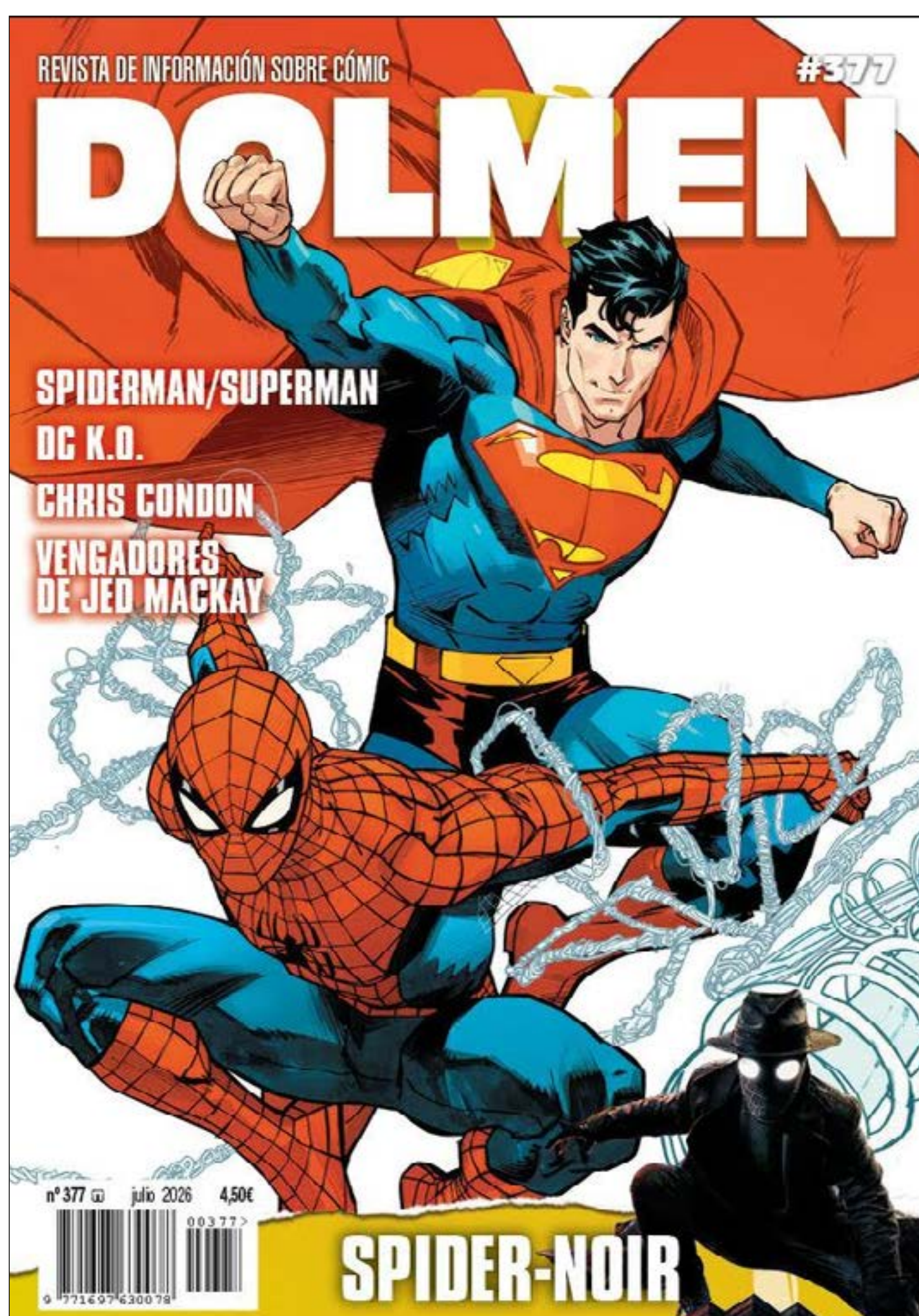
ISBN: 979-13-88074-97-4

49,95€

Verenlaweb

Distribuye:





DOLMEN 377

Varios autores

Cuando llega el calor... también llega la revista Dolmen, un mes más fiel a su cita. En esta ocasión, con la portada de Dan Mora para el crossover Superman/Spiderman. Y es que precisamente una de las piezas centrales de esta revista es un análisis del último cruce entre el Hombre Araña y el último hijo de Krypton, en el que se profundiza en las historias firmadas por autores como Brad Melzter, Pepe Larraz, Dan Slott, Marcos Martín, Geoff Johns, Gary Frank...

Obviamente, en estas páginas habrá mucho más, como un artículo sobre la trayectoria reciente de uno de los autores de moda en el cómic USA, Chris Condon. También encontraréis un análisis del gran de DC Comics de este último año, DC K.O., de Scott Snyder y Javier Fernández y otro de los Vengadores de Jed Mackay. A estos artículos les acompañan otro sobre los cómics ambientados en entornos medievales (desde el viaje Camelot de Iron Man/ Doctor Muerte hasta los recientes Caballeros Oscuros de Acero), otro sobre las parejas sentimentales de Batman o la crítica de uno de los proyectos audiovisuales más interesantes de este año, el Spider-Noir de Nicolas Cage. Y, por supuesto, las noticias, reseñas y columnas habituales, como manda la tradición.

Revista. 100 páginas.

4,50€

Verenlaweb

Distribuye:

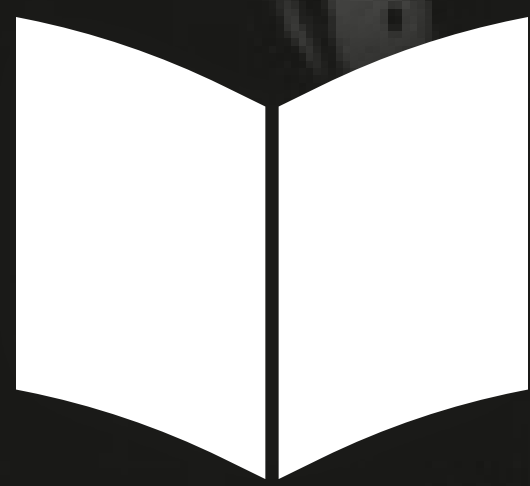


También te puede interesar:



A NOCHE
PARA LAS DE
A NOCHE

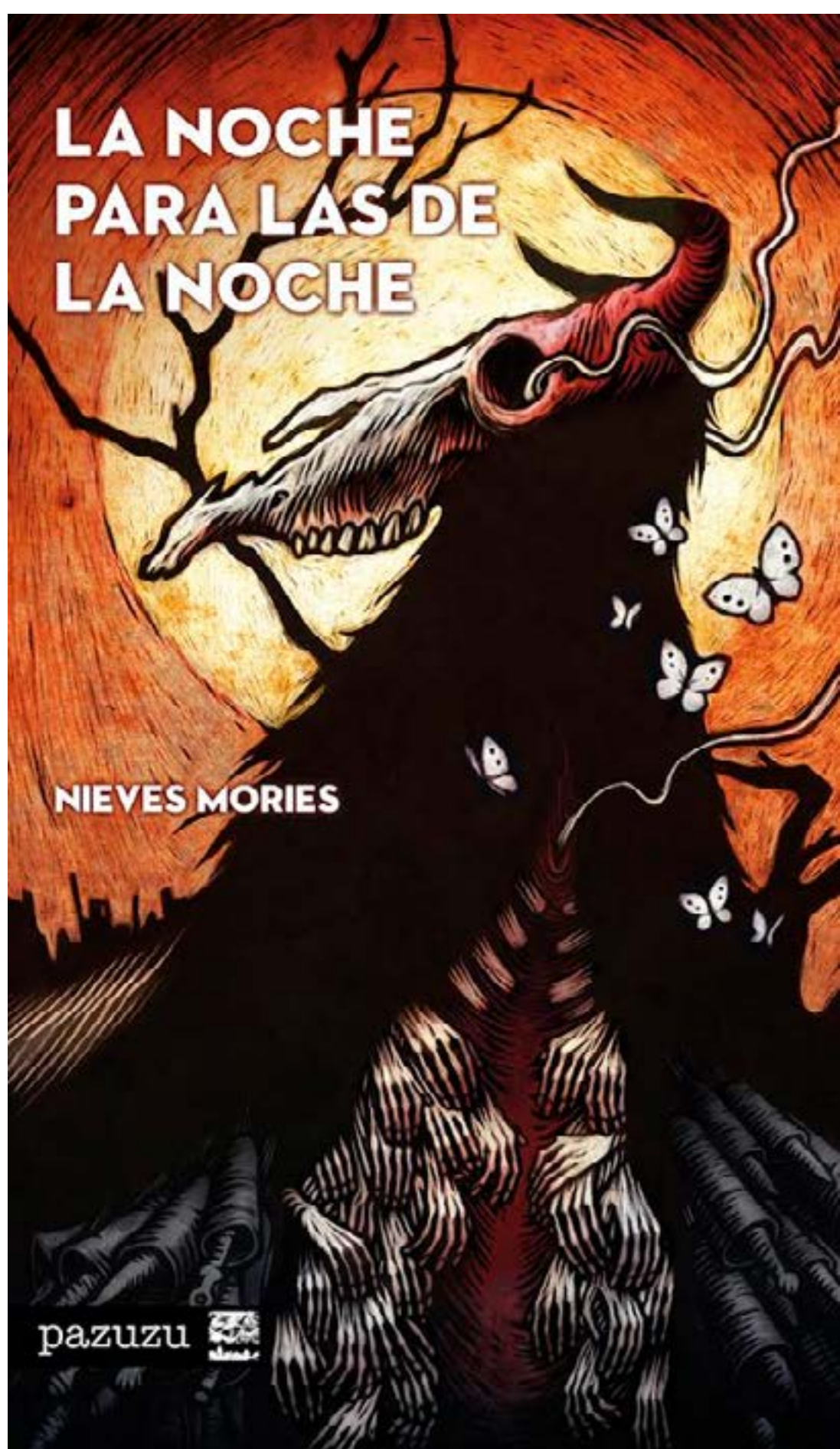
NARRATIVA



EYES MORIÉS

zuzu





LA NOCHE PARA LAS DE LA NOCHE

Autora: NIEVES MORIES

LA NOCHE PARA LAS DE LA NOCHE ES LA NUEVA NOVELA DE UNA DE LAS REINAS DEL TERROR NACIONAL, NIEVES MORIES, Y SU PRIMERA GRAN INCURSIÓN EN EL FOLK HORROR.

Castralba no aparece en ningún mapa turístico. Hay lugares que es mejor dejar que sigan pudriéndose solos. Está muerto, lleva muerto mucho tiempo y bien muerto está.

Cada verano, sin embargo, hay alguien que llega con preguntas y ganas de desenterrar miserias.

Cada verano, el Hombre Tranquilo espera, puntual, a que todo comience de nuevo, porque sabe que esta historia ya se ha escrito muchas veces.

Mientras las luminarias se preparan y la cencerrada vuelve a sonar en la noche, Castralba se abre como una herida vieja: un lugar donde el silencio es más amenaza que ausencia, y donde nadie puede distinguir ya entre la leyenda, la histeria colectiva y una forma de hambre mucho más antigua.

En Castralba, el problema nunca ha sido que falte gente.

El problema es que, de vez en cuando, vuelve la misma.

135X230mm. Rústica c/solapas. 200 págs. B/N. ISBN: 979-13-88074-99-8

17,95€

[Verenlaweb](https://www.verenlaweb.com)

Distribuye:



También te puede interesar:

