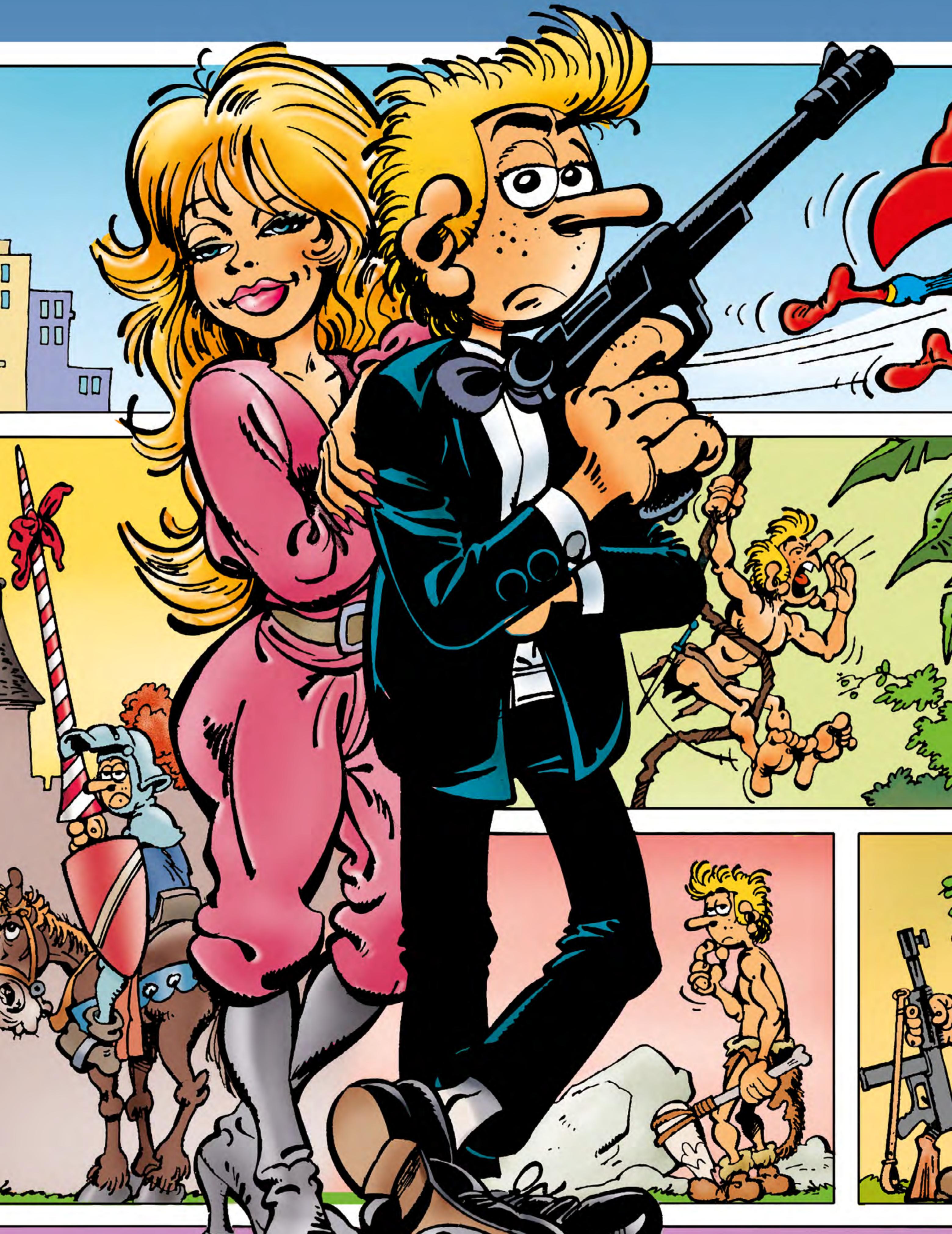


DOLGED
EDITORIAL

CATÁLOGO DE NOVEDADES

Noviembre 2025



FRESNO'S 83



Queridos lectores.

Con Halloween asomando la patita por debajo de la puerta y con la Navidad y sus turrones ya en el horizonte más cercano, hoy ha llegado el momento de anunciar nuestras novedades para el inminente mes de noviembre, con varias destacadas, entre ellas doble ración de la línea **Fuera Borda**. ¡Empezamos!

Empezamos hablando por un libro que hemos estado trabajando a fuego lento y que estamos seguros de que hará las delicias de todos los amantes de las tiras de prensa norteamericanas.

Hablamos de **Comic Strips Made in USA: 1894-1928**, el primero de una trilogía de libros de ensayos firmados por el prestigioso teórico **Antoni Guiral** en el que se realiza un exhaustivo y riguroso análisis de la historia de las strips norteamericanas. Este volumen centra la mirada en las primeras tiras de prensa, aquellas que marcaron a generaciones de lectores y sentaron las bases de lo que acabaría siendo conocido como el noveno arte.

Como apuntábamos en la introducción, este mes también tendréis doble entrega de obras **Fuera Borda**. Primero llegará a las tiendas el segundo de **La Pandilla**, completando las aventuras originales firmadas por **Jean Roba**, con la misma fórmula de éxito de siempre. Además, también pondremos a la venta a finales de noviembre un nuevo volumen de **Benito Boniato**, de los **Hermanos Fresno**. Este segundo volumen, de un total de cuatro, contiene las últimas aventuras de la serie, incluyendo la ya histórica saga *El héroe del cómic*, la cual da nombre a este volumen. A lo largo de 2026 publicaremos los otros dos tomos de *Benito Boniato*.

En lo que a nuestra línea **Albion** respecta, este mes toca el turno a **D.R. & Quinch**, la comedia de **Alan Moore** y **Alan Davis** que vio la luz en las páginas de la revista *2000AD* hace mucho, mucho tiempo. Protagonizada por dos estudiantes, psicópatas y fiesteros, el número de gamberradas y el nivel del caos está garantizado. Un clásico absoluto del cómic británico que se suma a nuestro catálogo Albion como penúltima obra publicada en este 2025.

Otro de los platos fuertes de nuestra propuesta de novedades para noviembre es el comienzo de la recopilación en glorioso y blanco y en orden cronológico del **Príncipe Valiente** de **Harold Foster**, con este primer volumen en el que podréis deleitaros con las aventuras publicadas entre 1937 y 1943. Una joya imprescindible que sigue inspirando casi un siglo después a generaciones de lectores y artistas.

Pero no se vayan, que aún hay más. Una de las grandes apuestas de Dolmen Editorial para esta recta final de año: **Las crónicas de Nyur Nyur, volumen 1**. En esta obra, la cual publicaremos simultáneamente en castellano y catalán, **Pau Castanyer, Pau Arévalo y Xavier Tárrega** firman un trabajo que hipnotizará a todos los lectores desde la primera hasta la última página, demostrando que no está todo dicho en el género de zombies.

También, dentro de la línea **Pazuzu**, podréis encontrar **Impia**, una novela de terror en la que una monja y la dueña de un sex-shop se une para impedir la llegada del anticristo en el seno de una secta sexual satánica, todo ello con la firma de **J.V. Gachs (Epifanía)**.

El catálogo se complementa, un mes más fiel a su cita, con una nueva entrega Dolmen, en la que seguimos haciendo malabares para incluir todos los contenidos que os merecéis en tan solo 84 páginas. En esta ocasión, artículos de GI Joe, los Robins de DC Comics, los Romita Raiders, Erik Larsen, una entrevista a Deniz Camp... ¡¡¡y mucho más!!!



COMIC STRIPS MADE IN USA: 1894-1928

Autor: Antoni Guiral

Mucho antes de que existieran los cómics tal como los conocemos hoy en día, existieron las **Comics Strips**: las tiras de prensa que, desde la tribuna de los periódicos generalistas de Norteamérica, revolucionaron la cultura popular. Protagonizadas por personajes como **Yellow Kid**, **Krazy Kat**, **Flash Gordon**, **Terry y los Piratas** o **Little Nemo**, aquellas tiras marcaron a generaciones de lectores y sentaron las bases del noveno arte.

En la imprescindible trilogía de volúmenes ***Comic Strips: Made in USA***, el prestigioso teórico **Antoni Guiral** realiza un exhaustivo, riguroso y apasionado análisis de la historia de las tiras de prensa. El ensayo definitivo para quienes aman la historia del cómic.

26x36. Tapa dura. 240 págs. Color
ISBN: 978-84-10390-24-9

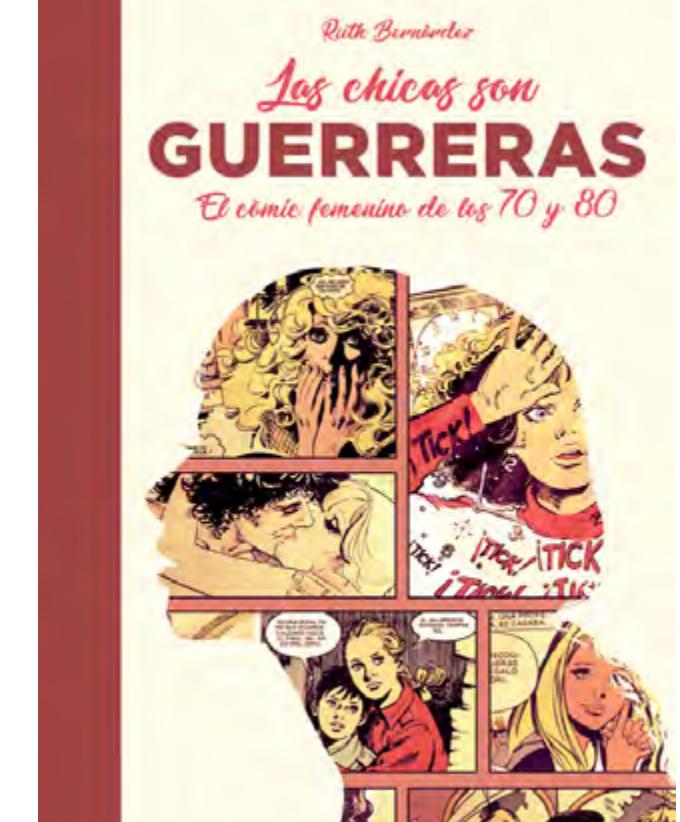
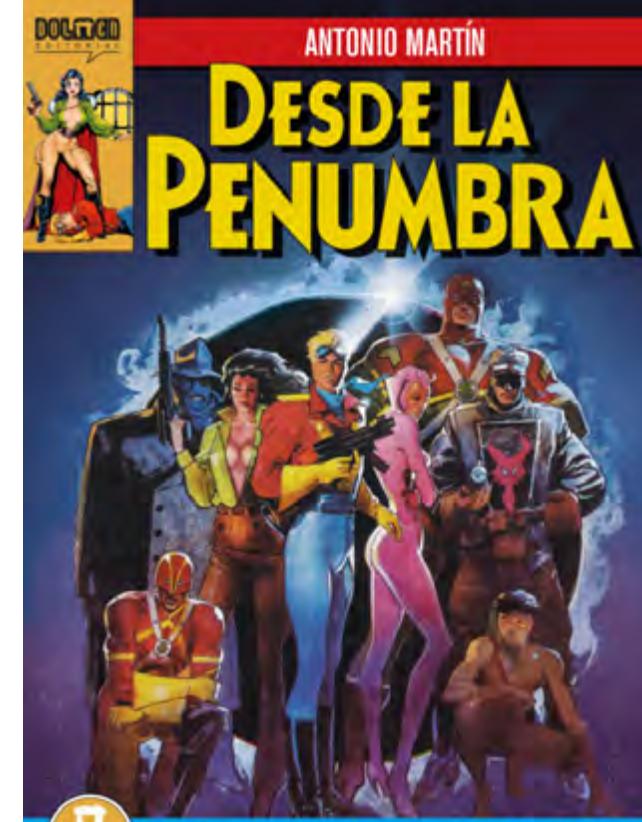
59,95€

Verenlaweb

Distribuye:



También te puede interesar:





BENITO BONIATO: EL HÉROE DEL CÓMIC

Autores: Carlos y Luis Fresno

Continúan las andanzas del eterno estudiante Benito Boniato con su familia y sus amigos en esta edición que recupera por primera vez la serie completa y ordenada cronológicamente, partiendo de una cuidada restauración y un nuevo color. El presente volumen comienza con la última historia larga de la serie, *El héroe del cómic*, en la que Benito se reencarna en personajes de distintos géneros, desde el lejano Oeste hasta la ciencia ficción, ocasión que aprovechan los autores para parodiar y homenajear a los grandes héroes de la historia del cómic.

A continuación se presentan numerosas historias cortas publicadas originalmente entre los años 1982 y 1985, en plena etapa de madurez de la serie, acompañadas de unos extras que incluyen portadas, pósters y una entrevista exclusiva con los autores, Carlos y Luis Fresno.

21X28. Tapa dura. 232 páginas. Color.
ISBN: 979-13-87689-68-1

39,95€

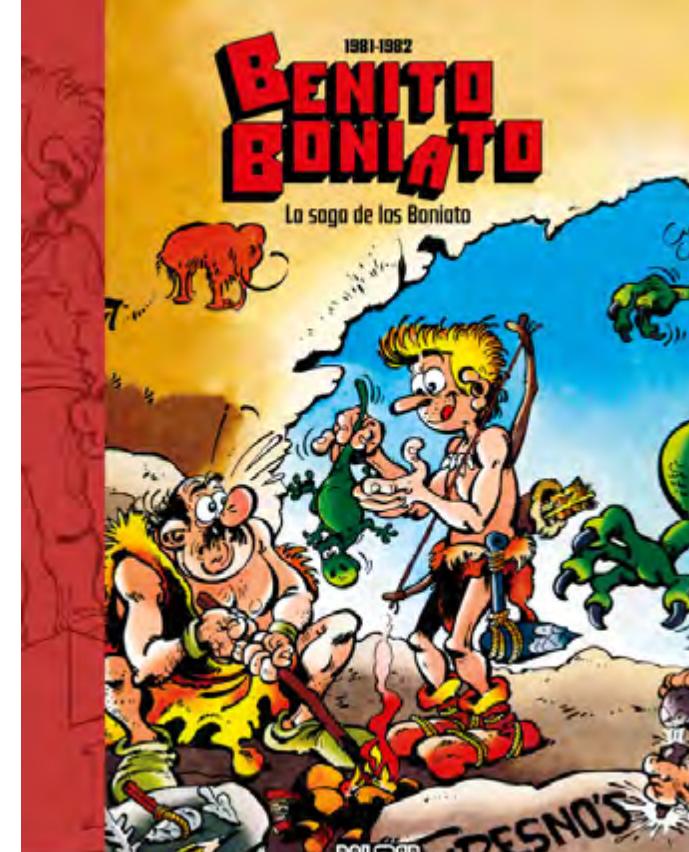
Distribuye:

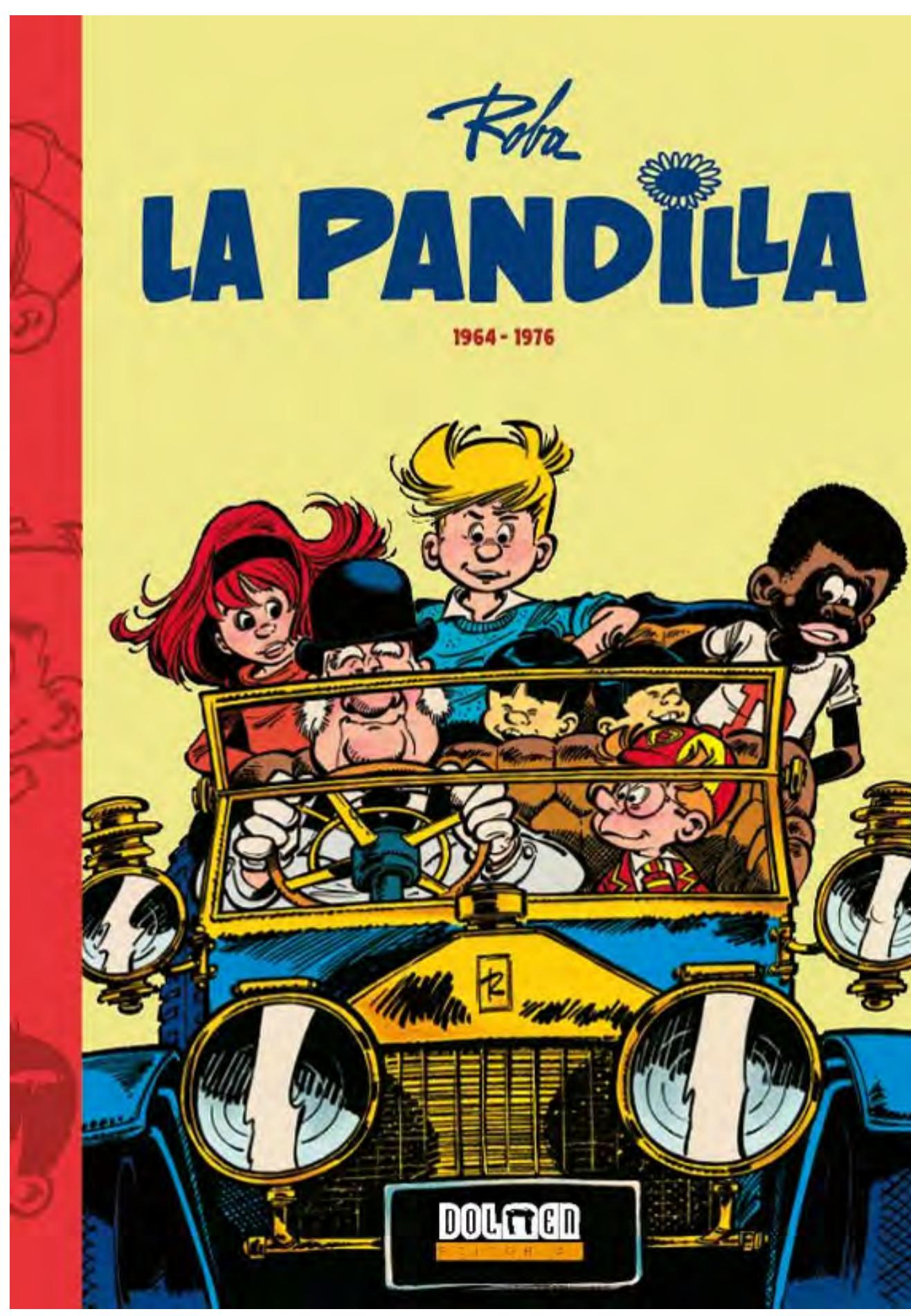


[Ver en la web](#)



También te puede interesar:





LA PANDILLA 1964-1976

Autor: Jean Roba

Los **Caimanes** quieren firmar la paz y entrar en la **Pandilla**. ¡Y **Phil** está de acuerdo! Claro que no todo es tan sencillo como parece y todos sabemos que, si los Caimanes andan cerca, antes o después llegarán los problemas. Como cuando se apoderan de una misteriosa caja que no se debe abrir bajo ningún concepto...

Por supuesto, ahí no acaban las aventuras, porque por fin llega el momento de disfrutar del fabuloso premio obtenido en el concurso de aparatos voladores y la Pandilla partirá hacia una remota isla, con sorpresa incluida. Pero nuestros amigos no necesitan ir a lugares exóticos para verse envueltos en las más rocambolescas situaciones, como la que se desencadena cuando, simplemente, **Archibald** entra en una tienda para comprar el regalo de cumpleaños perfecto para su estimado James, un asunto que traerá cola hasta que, al final, la Pandilla contraataque.

21X28. Tapa dura. 176 págs. Color
ISBN: 978-84-10390-93-5

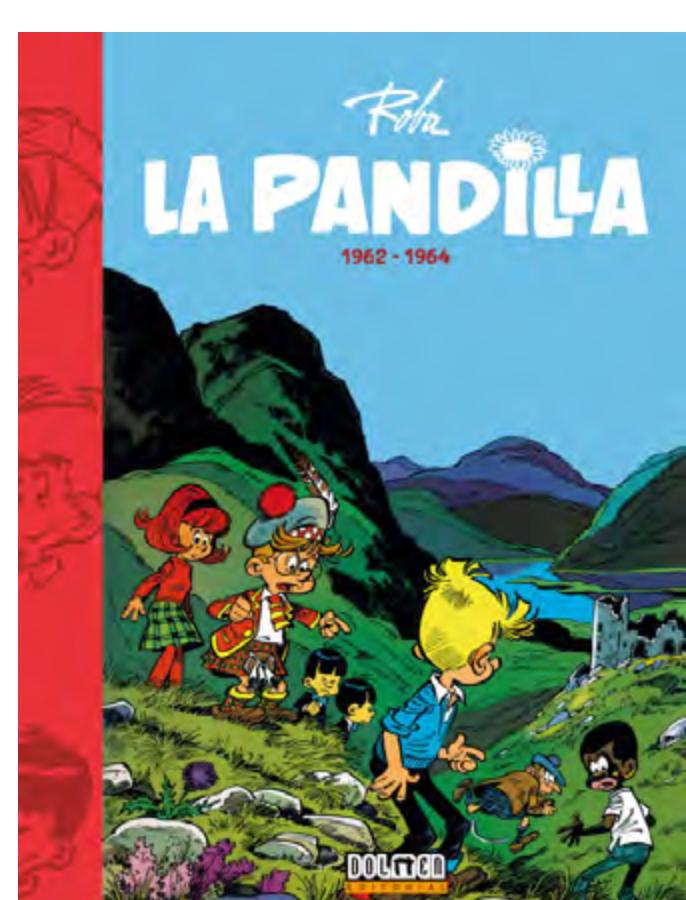
32,95€

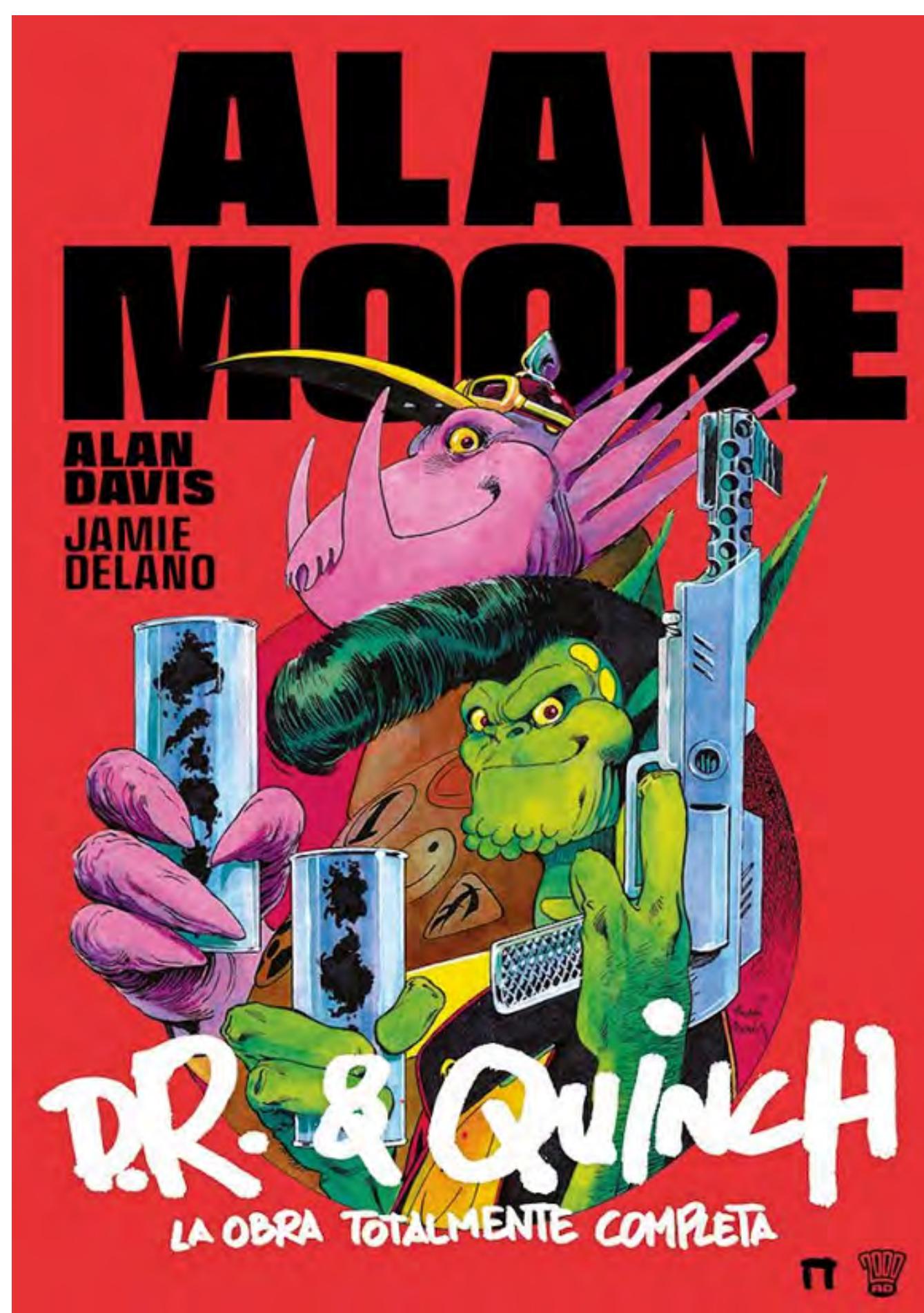
[Ver en la web](#)

Distribuye:



También te puede interesar:





D.R. & QUINCH

Guion: Alan Moore, Jamie Delano
Dibujo: Alan Davis

D.R. y Quinch son dos estudiantes, dos psicópatas, dos fiesteros con un único objetivo: causar el mayor caos posible. Su repertorio incluye aventuras tan cuestionables como la destrucción de la Tierra, un alistamiento involuntario para combatir en la guerra de un planeta alienígena, una noche en el teatro, la gestión de un campamento infantil de verano y el rodaje de una película de Hollywood de lo más particular.

Este volumen recoge de forma integral y cronológica todas las aventuras de D.R. & Quinch firmadas por Alan Moore (Watchmen, Albion) y Alan Davis (Excalibur, Harry 20 en High Rock) para la revista 2000AD. Una gran comedia de proporciones intergalácticas a cargo de uno de los tándems creativos más importantes de la historia del cómic. Además, en estas páginas también se incluyen las aventuras guionizadas por Jamie Delano.

20X28. Tapa dura. 128 págs. B/N y Color.
ISBN: 979-13-87689-63-6

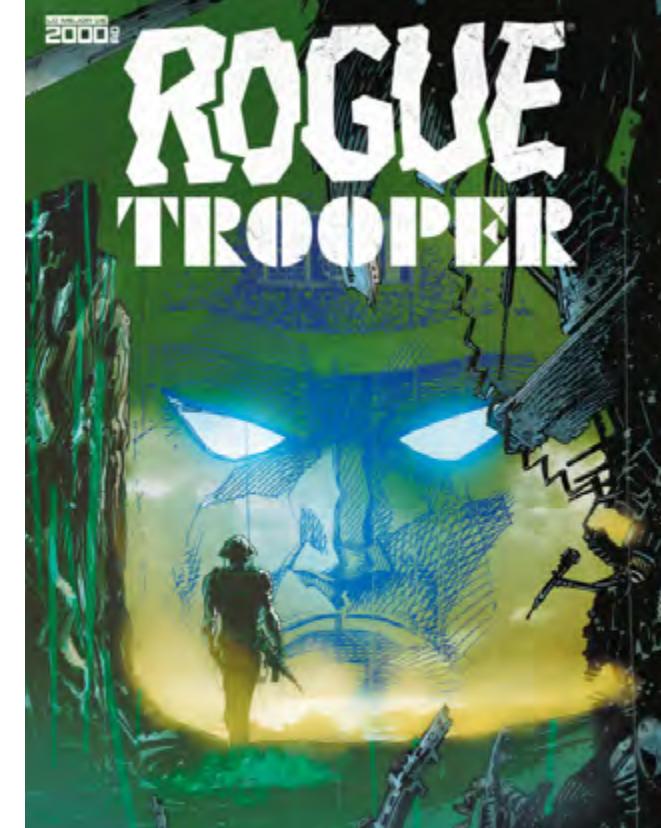
22,90€

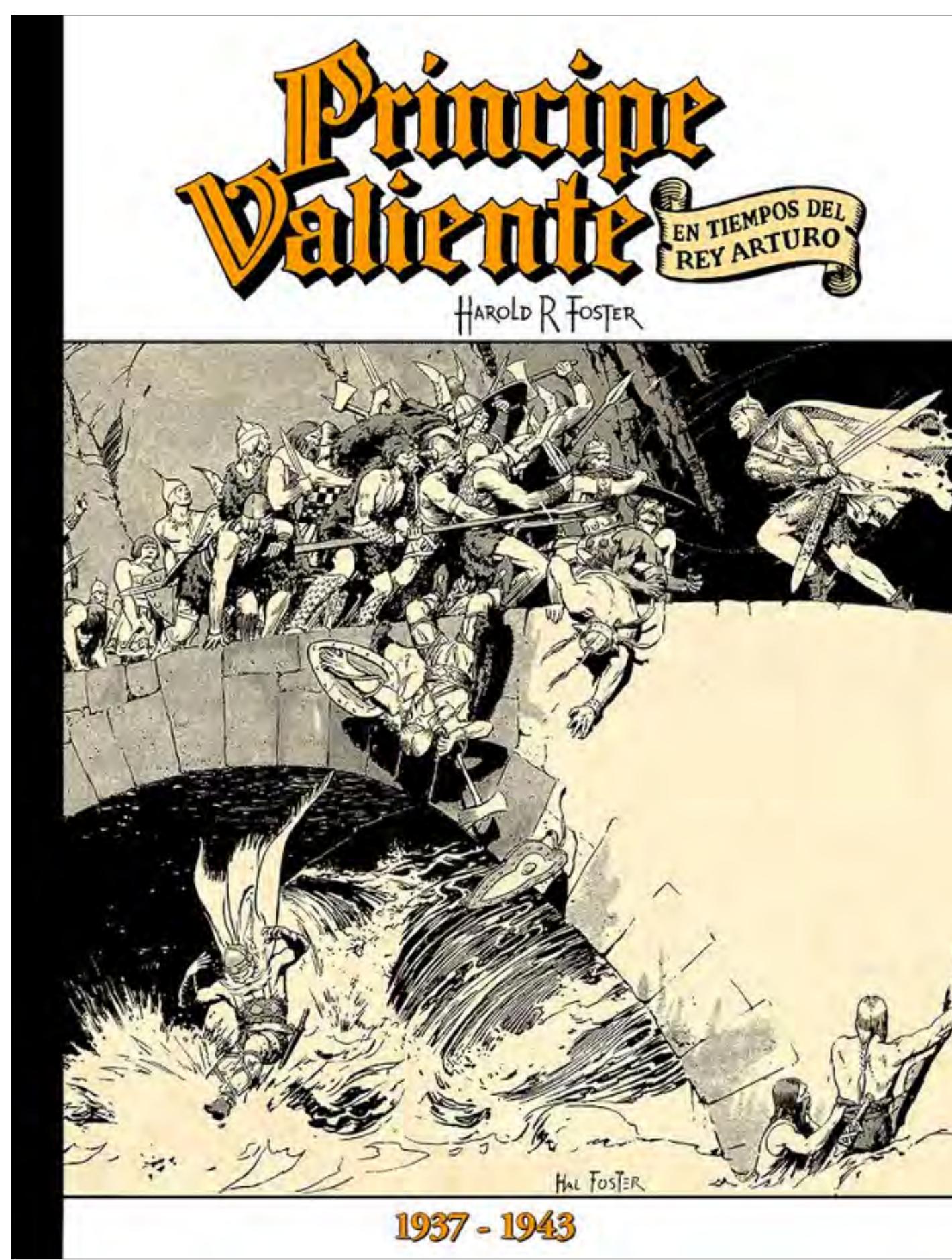
[Ver en la web](#)

Distribuye:



También te puede interesar:





1937 - 1943

PRÍNCIPE VALIENTE INTEGRAL: 1937-1943

Autor: Harold R. Foster

Prince Valiant, la obra maestra de Harold R. Foster, es una epopeya legendaria del cómic mundial que combina aventura, historia y arte con un nivel de detalle inigualable. Publicada semanalmente desde 1937, narra las hazañas del valeroso caballero Val en tiempos del rey Arturo, convirtiéndose en un referente absoluto del cómic clásico por su belleza gráfica, su profundidad narrativa y sus valores universales: el honor, la justicia, la amistad y el amor. Una joya imprescindible que sigue inspirando generaciones de lectores y artistas.

26x36. Tapa dura. 368 págs. B/N.
ISBN: 979-13-87689-59-9

59,95€

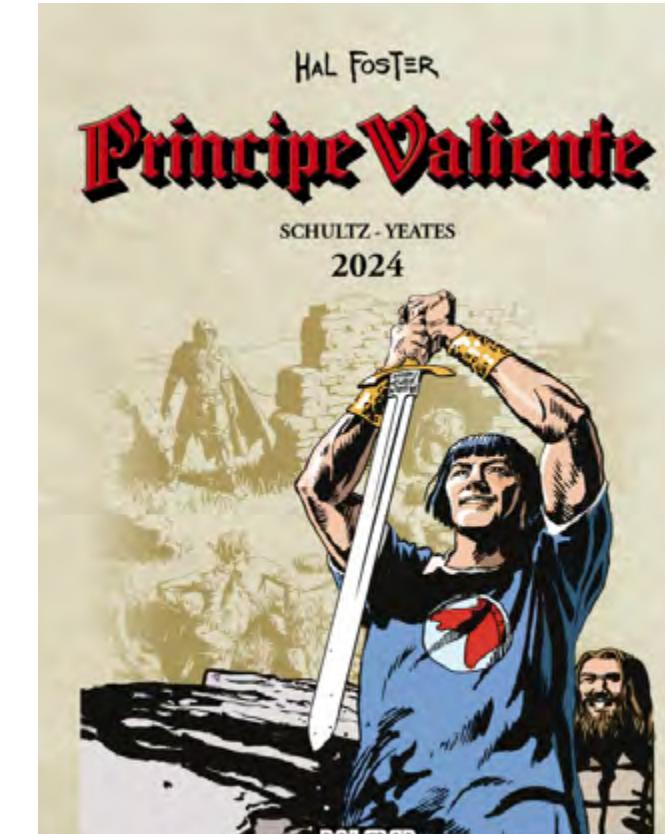
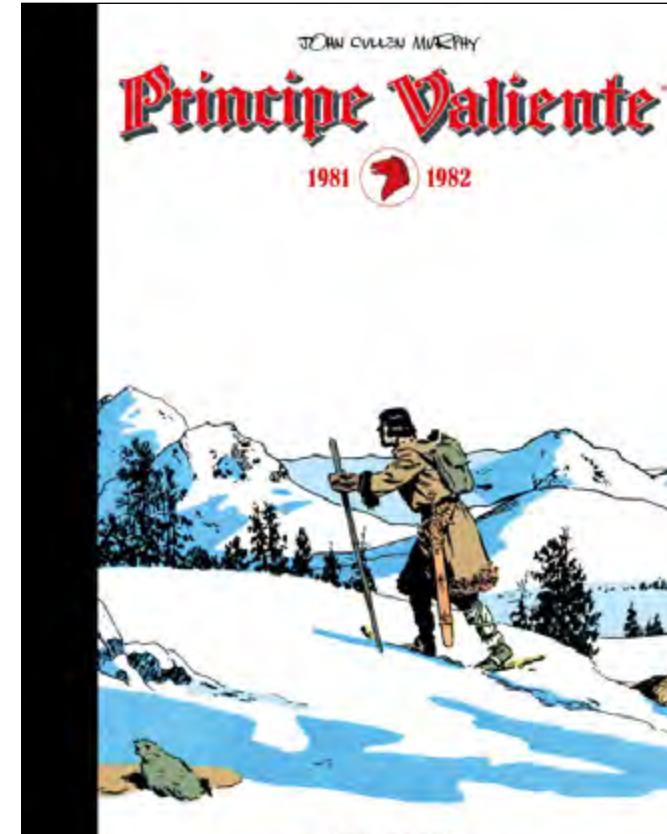
Distribuye:

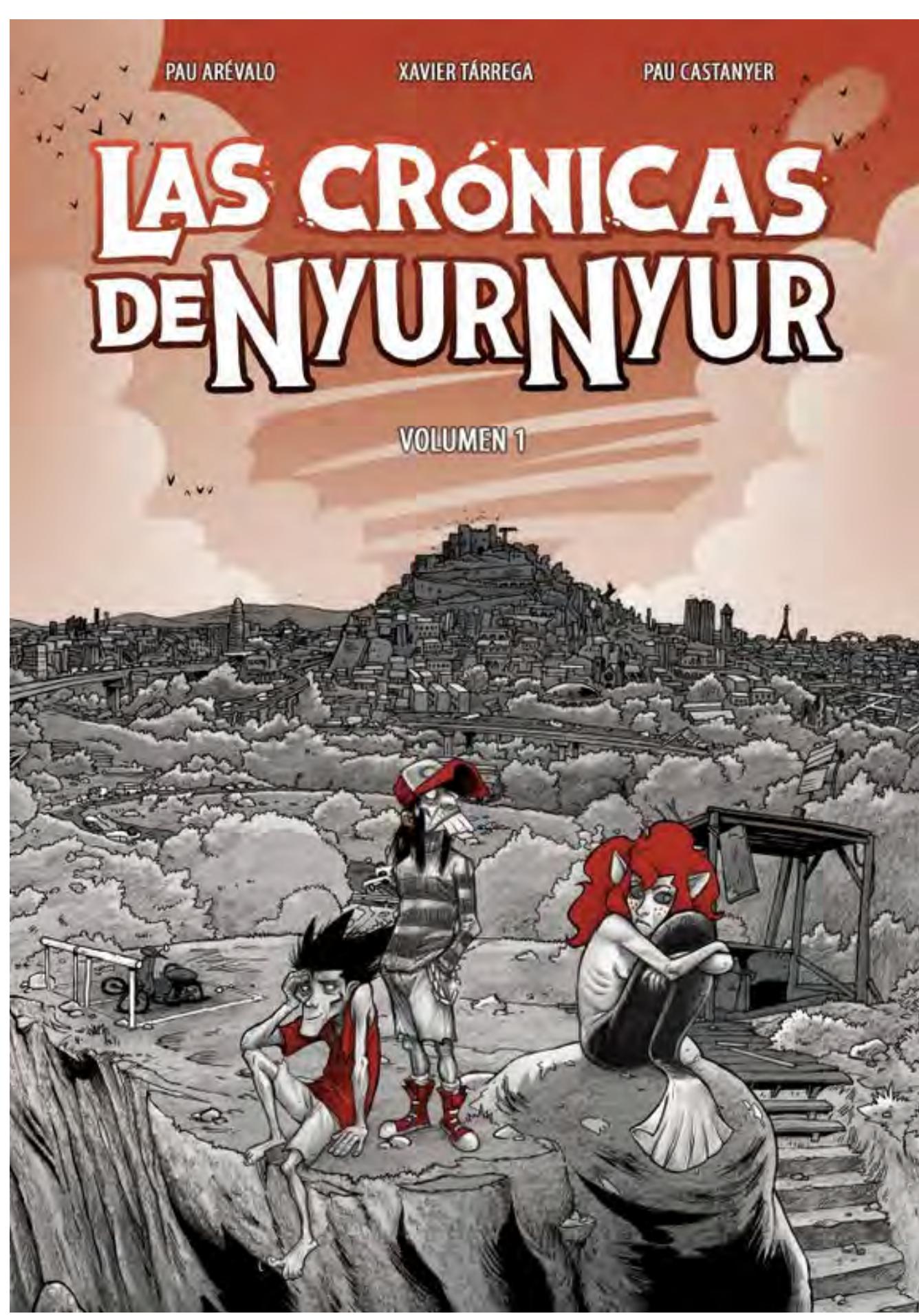


Verenlaweb



También te puede interesar:





LAS CRÓNICAS DE NYUR NYUR Vol. 1

Guion: Pau Castanyer y Pau Arévalo
Dibujo: Xavier Tárrega

Terragria, 50 años después de la Gran Masacre. A través de pasadizos oscuros, Nyur Nyur, una joven escriptoriadora, y Doni, un niño huérfano, escapan de la amenaza que quiere acabar con la humanidad del planeta. Mientras esperan que pase el peligro, Nyur Nyur explica su historia al pequeño atemorizado para intentar distraerlo. Xam, Aneris y Bastian son los protagonistas de estas crónicas de Nyur Nyur, y puede que las palabras que forman este relato sean todo lo que quede de la civilización cuando el viejo paradigma se acabe inevitablemente.

21X29. Tapa dura. 264 págs. Bitono.
ISBN: 979-13-87689-80-3

39,95€

Distribuye:



[Ver en la web](#)

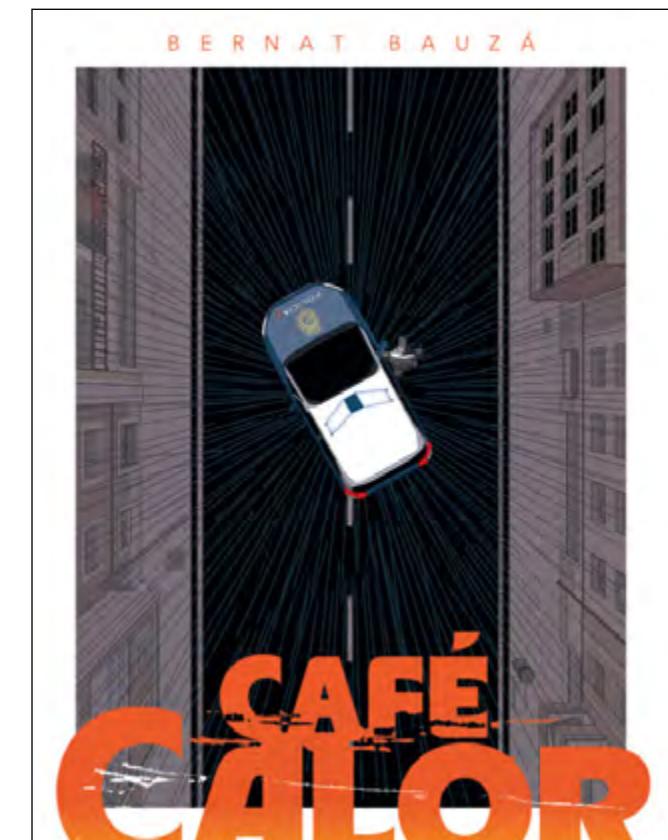
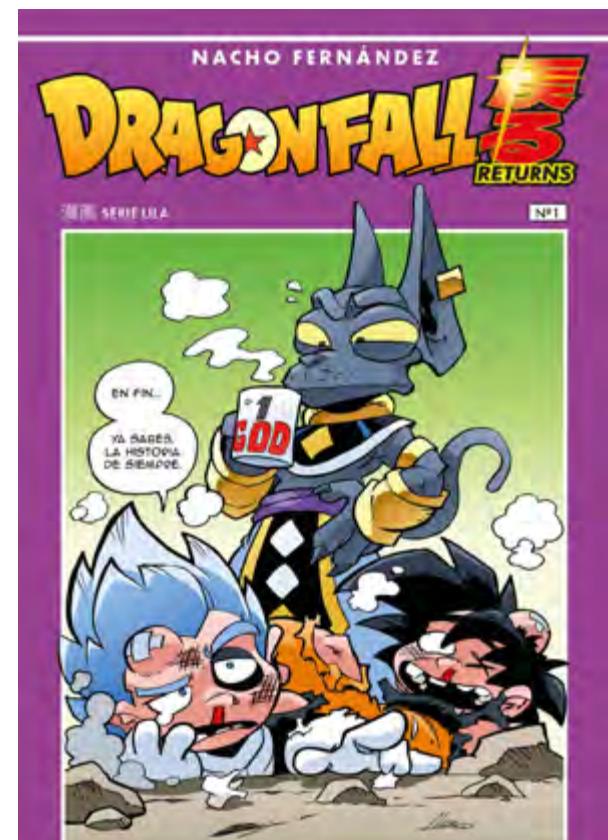
TAMBIÉN
EN
CATALÁN

ISBN: 979-13-87689-81-0

“Cuando parecía que ya todo estaba dicho en el género de zombis e infectados, llegan Las Crónicas de NyurNyur para ponerlo todo patas arriba. No has leído nada igual en materia de ficción mórbida, te lo aseguro. Es la mirada más amplia y ambiciosa que se ha dado jamás sobre el fenómeno zombi. Su arranque desconcierta —nunca sabes por dónde fluirá la acción—, y precisamente ahí reside parte de su encanto: todo encaja, todo sorprende.”

Jaume Albertí

También te puede interesar:





IMPÍA

Autora: J. V. GACHS

Magdalena, una monja de clausura de cuarenta y ocho años, tiene dos días para detener el Apocalipsis tal y como le reveló un arcángel cuando era niña. Para ello y en compañía de una desconocida llamada Ana, dueña de un sex shop y superviviente de violencia doméstica, se propone infiltrarse en la secta sexual que albergará el nacimiento del Anticristo.

La fe y la determinación de Magdalena se pondrán a prueba durante la infiltración mientras abraza sus necesidades más pecaminosas y sus deseos más inconfesables.

La cosmovisión de Ana, atea convencida, se derrumbará al comprender la existencia de Dios y el hecho de que un ser omnípotente permitiese el brutal asesinato de su hija de ocho años. Así que, mientras se enamoran, se enfrentarán a la pregunta: ¿Tan terrible sería el Apocalipsis después de todo?

J.V. Gachs, autora de Epifanía (Dolmen) y de Amantes Espeluznantes (Dimensiones Ocultas), trae ahora a los lectores una historia que transita por el subgénero del terror religioso.

13X23. Rústica c/solapas. 224 págs.
ISBN: 979-13-87689-87-2

16,95€

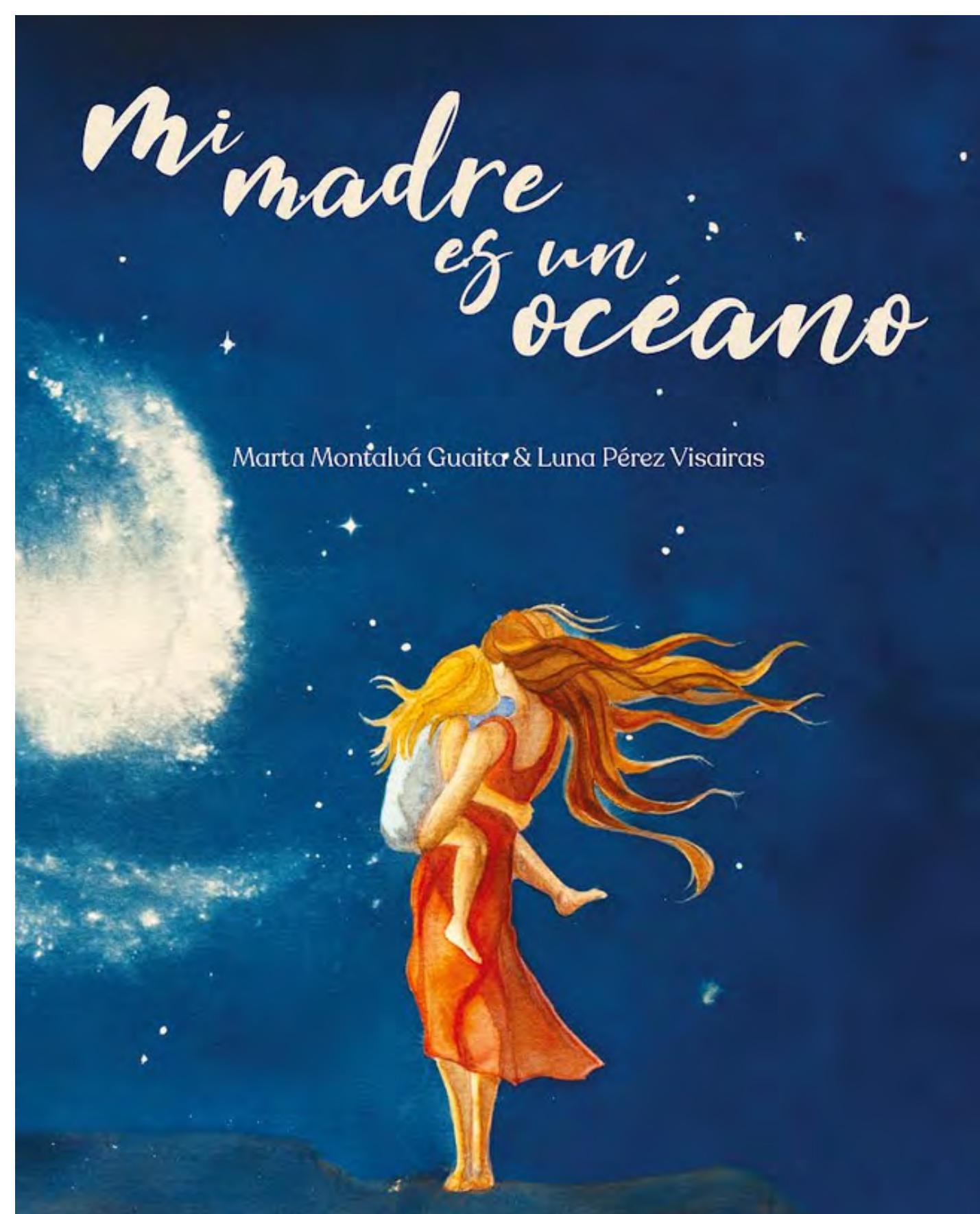
Distribuye:

[Verenlaweb](#)



También te puede interesar:





MI MADRE ES UN OCÉANO

Autor: Marta Montalvá Guaita
Ilustraciones: Luna Pérez Visairas

Este libro es un canto a la madre de carne y hueso.

Un libro para las niñas que mañana serán mujeres y encontrarán en su madre una inspiración luminosa en su camino hacia la madurez.

Aquí la madre aparece humanizada: una mujer desafiada por una maternidad que hoy se ha vuelto exigente.

Cada metáfora es un reconocimiento a las luces y a las sombras de toda mujer que se convierte en madre.

Y, por supuesto, también es un libro para niños: un canto al lazo amoroso y verdadero que une a una madre con sus hijos. Un homenaje a la mujer portadora de océanos de vida.

21x26. Tapa dura. 32 págs. Color
ISBN: 979-13-87689-78-0

16,95€

Distribuye:

[Ver en la web](#)



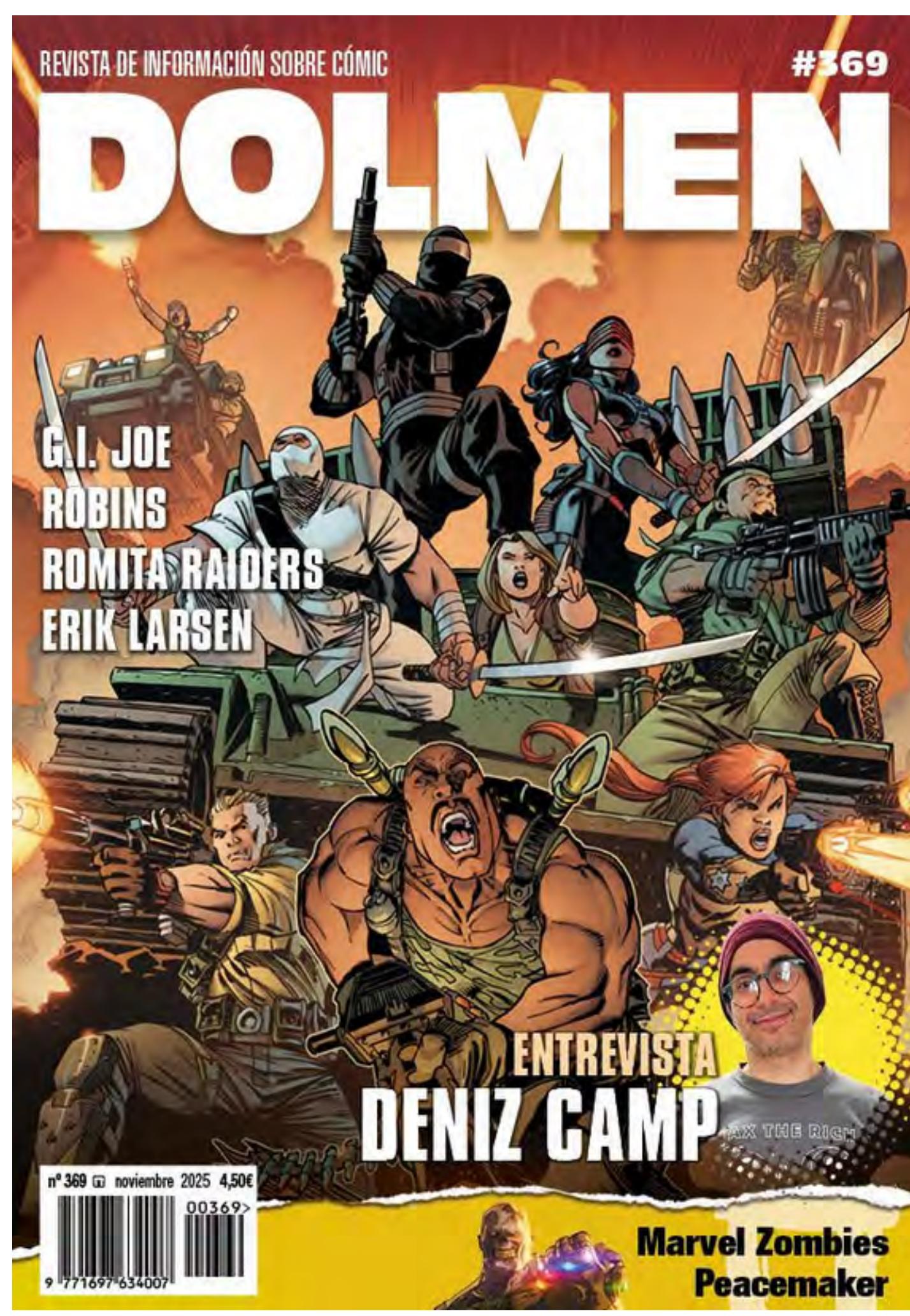
TAMBIÉN
EN
CATALÁN

ISBN: 979-13-87689-77-3



También te puede interesar:





También te puede interesar:



Dolmen 369

Varios autores

Un mes más, la revista **Dolmen** regresa fiel a su cita repleta de información, análisis y amor por el cómic. Y en esta ocasión con una portada de los **G.I. Joe** firmada por **Andy Kubert**, acompañando en el interior al artículo que analiza la franquicia que Larry Hama ha escrito (y sigue haciéndolo) durante tanto tiempo. También en estas páginas encontraréis un exhaustivo repaso a la última década de aventuras de los distintos Robins de DC Comics: Dick Grayson, Jason Todd, Tim Drake, Damian Wayne...

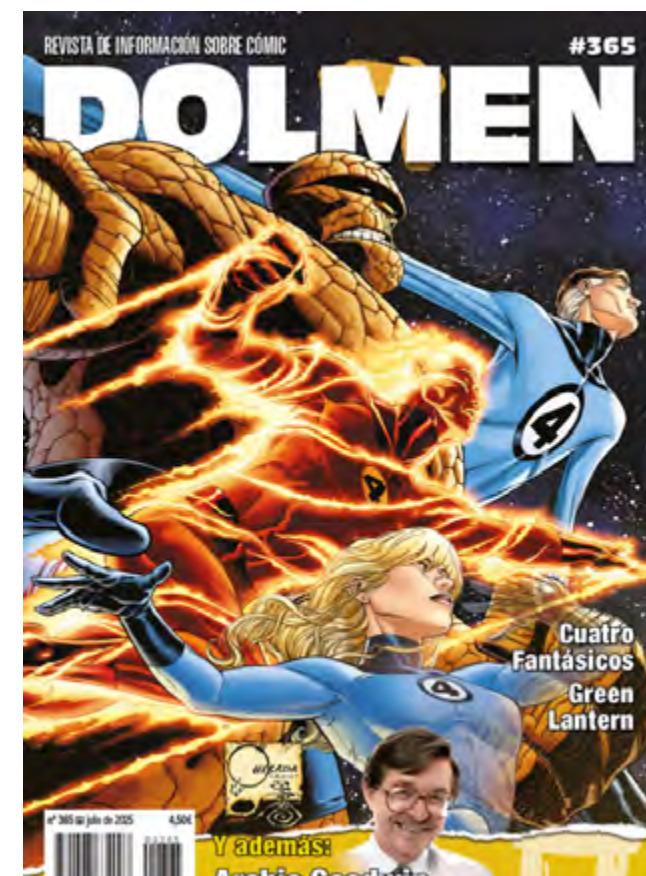
Pero no se vayan, que aún hay más. En este número también se incluye un artículo sobre los Romita's Raiders, otro sobre la extensa carrera de **Erik Larsen** y una entrevista a **Deniz Camp** (*Absolute Martian Manhunter, Ultimates*). Por si fuera poco, este número también incluye críticas de **Marvel Zombies** (Marvel Studios) y la temporada 2 de **Peacemaker** (DC Studios). Y, por supuesto, las noticias, reseñas y columnas habituales.

Revista. 84 páginas.

4,50€

Distribuye:
SD
DISTRIBUCIONES

[Ver en la web](#)





El pack incluye:

Tarzan 1937-1939 - ISBN: 978-84-17389-75-8

Tarzan 1939-1941 - ISBN: 978-84-17956-06-6



El pack incluye:

Mundo Miyazaki. Una vida dedicada al arte -

ISBN: 978-84-18510-54-0

Hayao Miyazaki y el futuro de la animación -

ISBN: 978-84-19740-47-2



El pack incluye:

This is the Way: La creación de The Mandalorian y su universo - ISBN: 978-84-10390-23-2

Star Wars: La creación de la trilogía original -

ISBN: 978-84-94371-78-3

PACK - TARZAN

Autor: Roy Crane

¡Mujeres amazonas! ¡Civilizaciones perdidas! ¡Caníbales! ¡Ejércitos salvajes! ¡Volcanes! ¡África misteriosa! ¡Razas ocultas! Este pack incluye las tiras dominicales de finales de los años treinta de uno de los personajes más icónicos de la literatura ilustrada por uno de los autores más relevantes del noveno arte: el legendario Burne Hogarth.

25X32. Tapa dura.

ISBN: 979-13-87689-91-9

34,90€

Distribuye:



PACK - MUNDO MIYAZAKI

Autores: Susan Napier y Elena Gil Escudier

En estos dos volúmenes podréis encontrar un extenso y completísimo análisis de la filmografía de Hayao Miyazaki y todas las claves para entender su modo de ver la animación, la industria y, en definitiva, su universo cinematográfico. Descubre decenas de anécdotas, imágenes y materiales, hasta ahora desconocidos, acerca del creador del Studio Ghibli.

17X24. Tapa dura.

979-13-87689-90-2

Distribuye:



PACK - STAR WARS

Autor: Fco. Javier Martínez García

Desde las películas de la trilogía original hasta la saga moderna protagonizada por el carismático Mandaloriano y el pequeño Baby Joda, en estos dos libros encontraréis un recorrido por el proceso creativo de uno de los universos de ficción más importantes de la cultura pop

21x27,5. Tapa dura.

ISBN: 979-13-87689-89-6

Distribuye:

