

DOLBY ED

EDITORIAL

CATÁLOGO DE NOVEDADES ENERO 2025



Queridos lectores.

Mientras las últimas hojas de los árboles resisten los últimos suspiros del año en curso y con las chocolatinas de los calendarios de adviento van a llegando a su final, nos hacemos un hueco en la programación pre-navideña para anunciaros las novedades con las que arrancaremos el próximo 2025. El año que ahora acaba ha sido muy especial para toda la familia Dolmen, habiendo celebrado por todo lo alto nuestro treinta aniversario. Pero ahora toca poner la mirada en lo siguiente, y el inminente enero no podría venir cargado de más ilusión.

Arrancamos el 2024 con doble ración de la línea **Sin Fronteras**. Por un lado, podréis degustar un nuevo volumen del ***Príncipe Valiente*** de **Harold Foster** y **John Cullen Murphy**, invadiendo por fin los años ochenta. Y, por otro lado, regresa ***Agente Secreto X9***, uno de los mejores títulos de nuestra línea de clásicos de las tiras norteamericanas. Nueva dosis del agente secreto del FBI Phil Corrigan, como siempre, a cargo de **Mel Graff**.

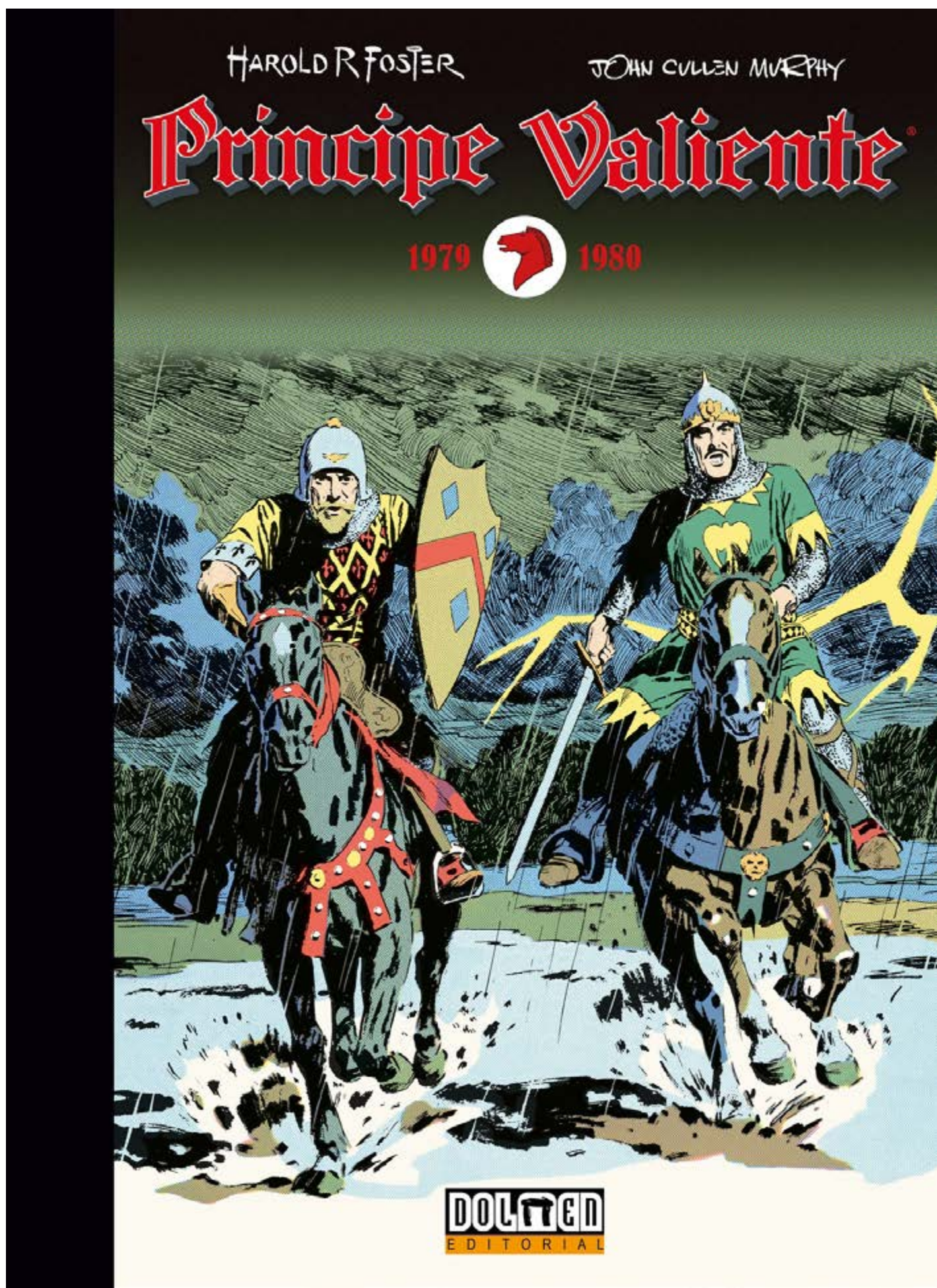
En la línea **Albion** tenemos un debutante. Seguramente recordado y añorado por los más viejos del lugar, han pasado ya tantos años desde la última publicación de **Robot Archie** en nuestro país que existen generaciones de lectores que posiblemente no conozcan al que fuera uno de los grandes iconos de la editorial Fleetway. Recuperamos las aventuras de Archie el Robot con este volumen, firmado por su creador, **E. George Cowan**, y el ilustre dibujante **Ted Kearon**.

Y además de los títulos de Sin Fronteras y de Albion, este enero también arrancará con un nuevo tomo de ***Papyrus***. ¡Y ya van nueve! Lo que significa que, después de este, ya solo quedarán dos tomos más para concluir con las aventuras y andanzas de Papyrus. Además, podemos adelantar que en febrero llegará el turno al segundo volumen de ***Gil Pupila***.

También en enero podréis encontrar la novela gráfica *Segmento*, una de nuestras grandes apuestas editoriales para arrancar el 2025 por todo lo alto. Firmada por L. Ángel Palomeque Lizano, en estas páginas encontraréis una profunda reflexión sobre las prioridades y las distintas perspectivas vitales que asolan nuestro espíritu, reflexionando sobre uno de los problemas crecientes en nuestra sociedad hoy en día: la salud mental. Un relato emotivo que constituye toda una montaña rusa emocional protagonizada por cinco generaciones de un mismo personaje.

También con denominación de origen patria llegarán este mes otras dos novedades. Empezamos por ***La vida es sueño***, una novela gráfica de **Ricardo Vilbor, Alberto Sanz y Mario Ceballos** que reinventa la clásica obra teatral de Calderón de la Barca, donde lo mágico y lo cómico se dan cita aprovechando al máximo el potencial que ofrecen las viñetas de un cómic. Una obra que no os vais a querer perder ninguno de vosotros. Además, fieles a nuestra tradición anual, también llega un nuevo volumen de ***Historia de la humanidad***. Séptima entrega ya de esta colección que repasa en viñetas los capítulos más relevantes y trascendentales de la historia de la humanidad, esta vez centrando la mirada en la crisis de la Baja Edad Media, entre los siglos XIV y XV.

Por último, la oferta del inicio de año se complementa con una nueva revista Dolmen, con el ya clásico análisis retrospectivo al año anterior y la no menos clásica dosis de noticias, reseñas, artículos y entrevista.



PRÍNCIPE VALIENTE 1979-1980

Autores: Harold R. Foster / John Cullen Murphy

Este libro marca el final del viaje para su autor, **Harold R. Foster**, quien después de haber colgado los pinceles deja ahora, justo cuando se cumplen cuarenta años y tres años de su publicación desde febrero de **1937**, los guiones de su personaje insignia.

Los dibujos ya pertenecen por completo a **John Cullen Murphy**, y es su hijo Cullen quien se encargará de escribir las aventuras de Valiente, Aleta y su envidiable escudería de secundarios a partir de ese momento.

Foster se retira, ya muy anciano, por la puerta grande para ocupar su justo lugar en el olimpo de los más grandes autores de cómics de todos los tiempos, inigualable, inimitable.

Pero la historia de **Valiente** continúa. Y nosotros con ella.

Cómic. 26×36. Tapa dura.
112 págs.
ISBN: 978-84-10390-66-9

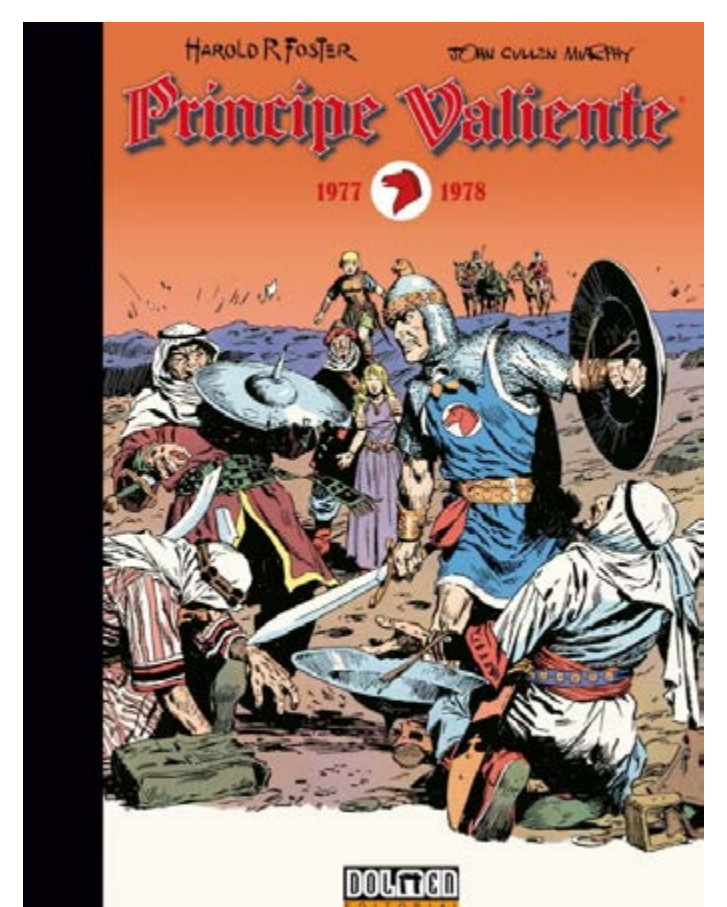
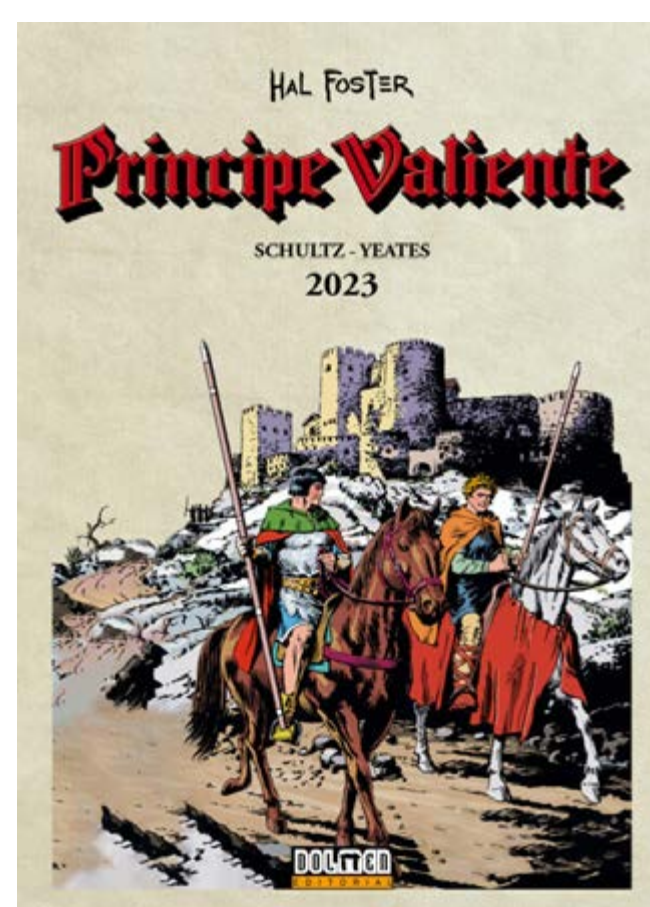
31,90€

[Ver en la web](#)

Distribuye:
SD
DISTRIBUCIONES



También te puede interesar:





AGENTE SECRETO X9 1946-1948

Autor: Mel Graff

Los misterios se le acumulan a Phil Corrigan, el agente secreto X-9 del FBI: un asalto a una cárcel para liberar a un prisionero deja las huellas dactilares de un hombre que está muerto, un jugador de béisbol caído en desgracia se somete a una operación de cirugía plástica sin saber que en su camino se cruzarán el gangster Labios de Sapo y Phil HaZE, el sosia del propio Corrigan, y toda una ciudad dominada por la corrupción será el objetivo al que nuestro héroe tendrá que enfrentarse.

Pero ningún dilema tan complicado como decidir si Phil ama a Linda o a Wilda.

28x21,5. Tapa dura.
184 págs. B/N.
ISBN: 978-84-10390-73-7

34,90€

[Ver en la web](#)

Distribuye:



También te puede interesar:





ARCHIE EL ROBOT Y LA MÁQUINA DEL TIEMPO

Guion: E. George Cowan
 Dibujo: Ted Kearon & Mike Western

REGRESO AL FUTURO

Originalmente construido por el **Profesor C.R. Ritchie**, el ser mecánico conocido como **Robot Archie** fue empleado para combatir injusticias a lo largo de todo el mundo, especialmente en las selvas de África y Sudamérica. Ahora, el héroe de acción ha trabajado con el Profesor para crear "**El Castillo**", una máquina del tiempo.

Junto al sobrino del Profesor, **Ted Ritchie**, y su mejor amigo, **Ken Dale**, el Robot Archie se dispone a embarcarse en un viaje a través del tiempo que le llevará a enfrentarse a caballeros medievales y a un futuro distópico en el que la Tierra ha sido conquistada por alienígenas.

Leyenda para los más veteranos, desconocido para varias generaciones de lectores, después de muchos años regresa una de las mayores estrellas de la editorial **Fleetway** desde su creación en 1952. Este volumen incluye algunas de las mejores aventuras del héroe autómatas, firmadas por su creador **E. George Cowan** y por **Ted Kearon**.

Cómic. 21X28. Tapa dura.

144 págs. B/N.

ISBN: 978-84-10390-41-

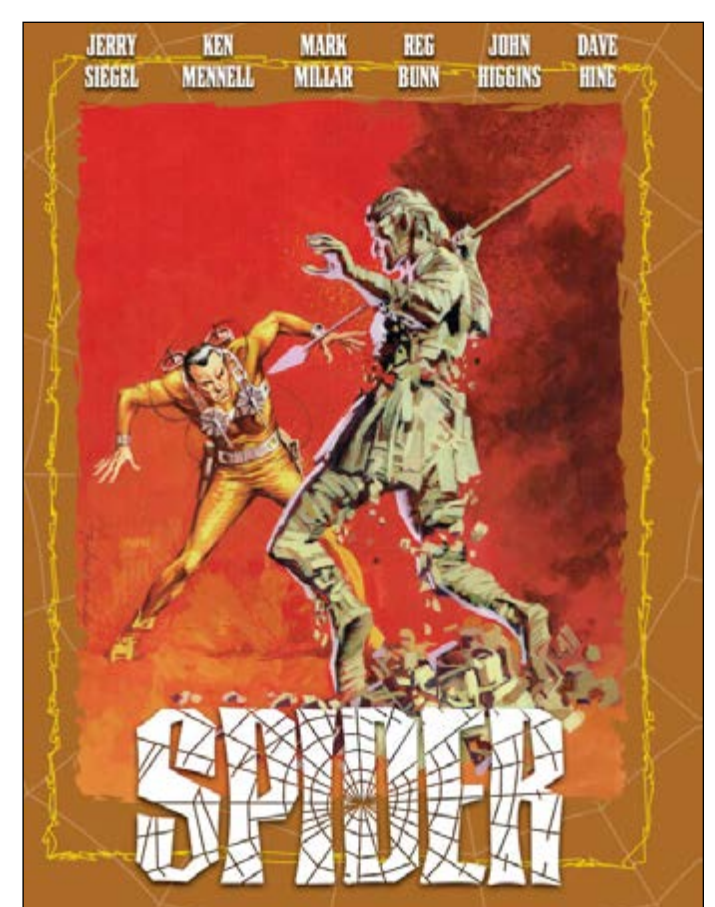
Distribuye:

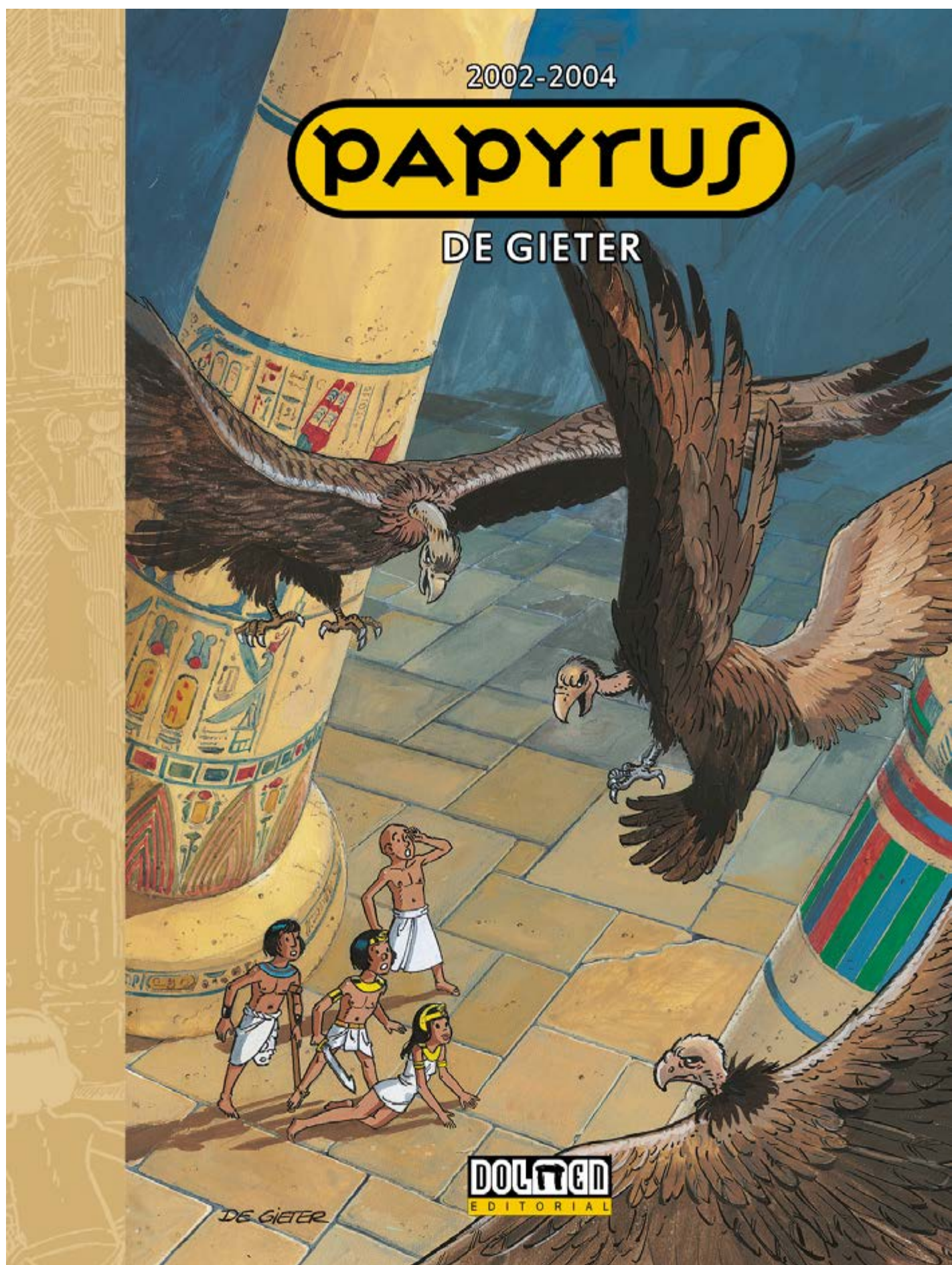


24,90€

[Ver en la web](#)

También te puede interesar:





PAPYRUS

2002-2004

Autor: Lucien de Gieter

La odisea de **Papyrus** y sus amigos les conduce hasta el puerto cananeo de Dor, donde descubren que su amigo **Puan** ha sido entronizado como soberano... pero se trata de un regalo envenenado que esconde una terrible amenaza. De regreso a tierras egipcias, la reina encarga a Papyrus una misión secreta: encontrar al hermano gemelo de **Teti-Sheri**, que fue raptado al nacer por los sacerdotes del templo de **Kom Ombo**. En el último episodio de este volumen, la impresionante arquitectura de los templos egipcios sirve de marco a una serie de hechos sorprendentes que obligan a Papyrus a enfrentarse con el mismísimo **Seth**, el dios maldito. Como complemento, los extras incluyen un recorrido por la historia de los cómics ambientados en el antiguo Egipto.

Cómic. 21X28. Tapa dura.

152 págs. Color.

ISBN: 978-84-10390-63-8

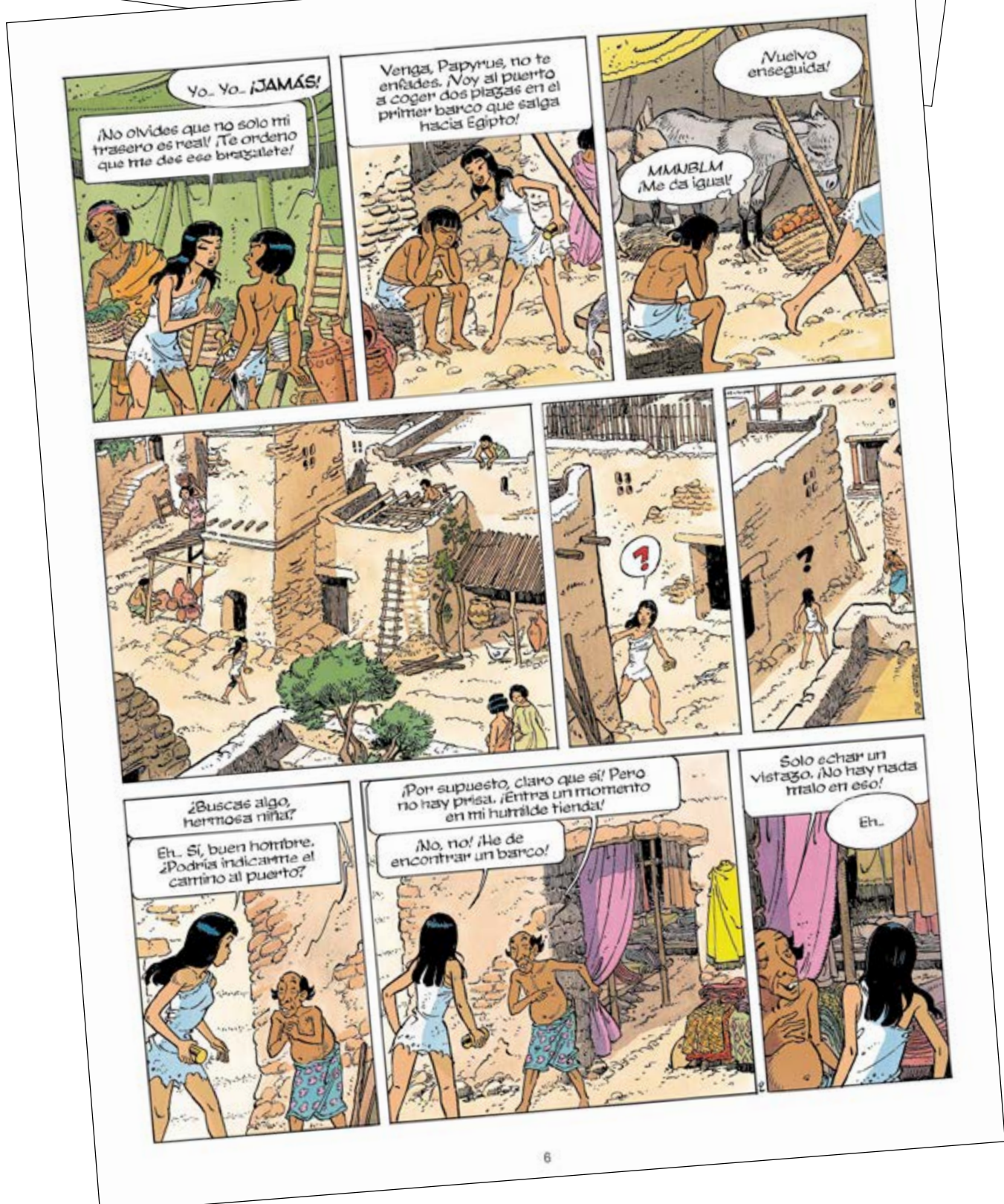
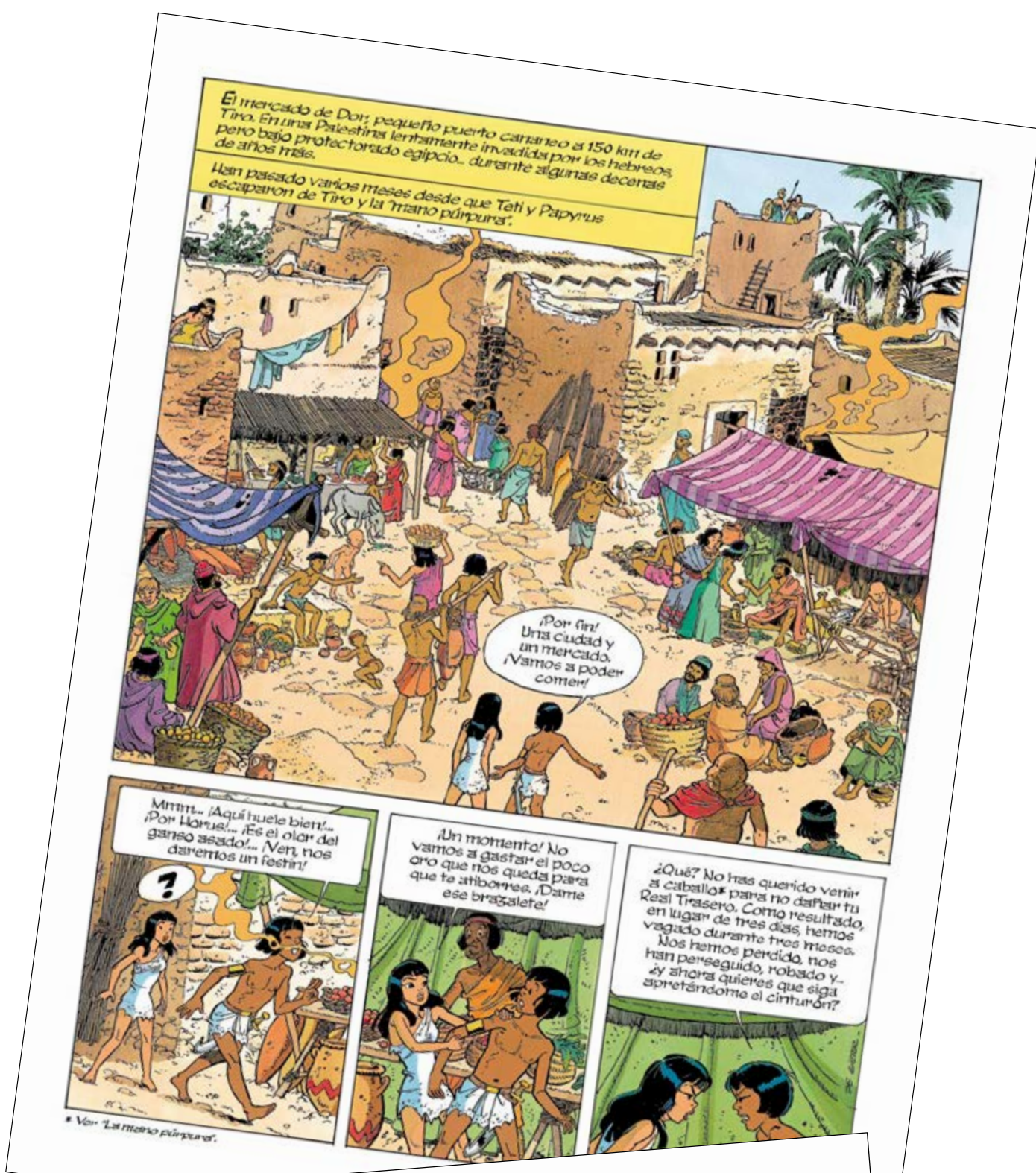
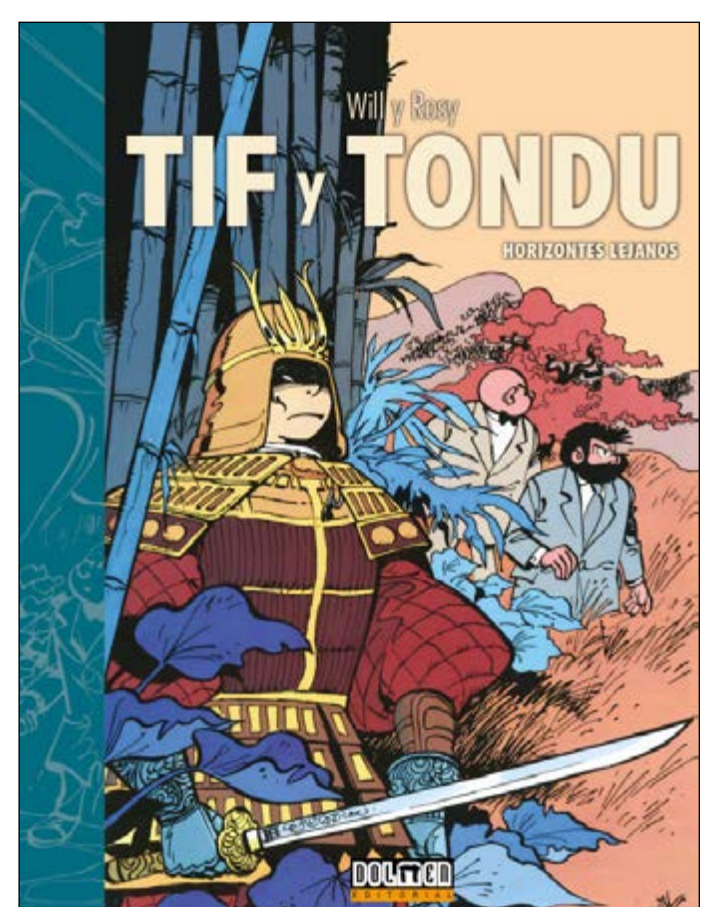
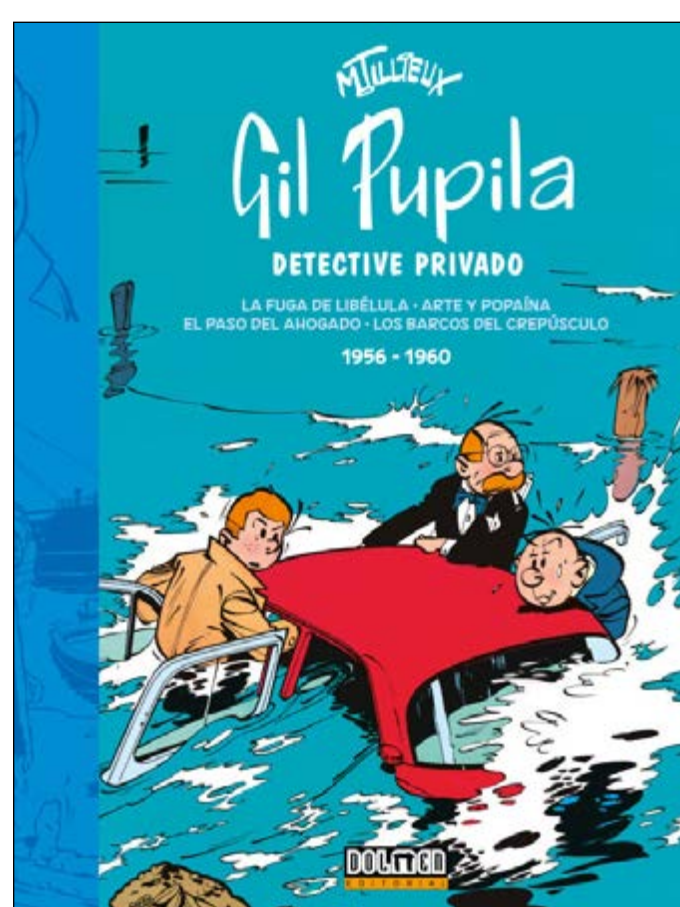
31,95€

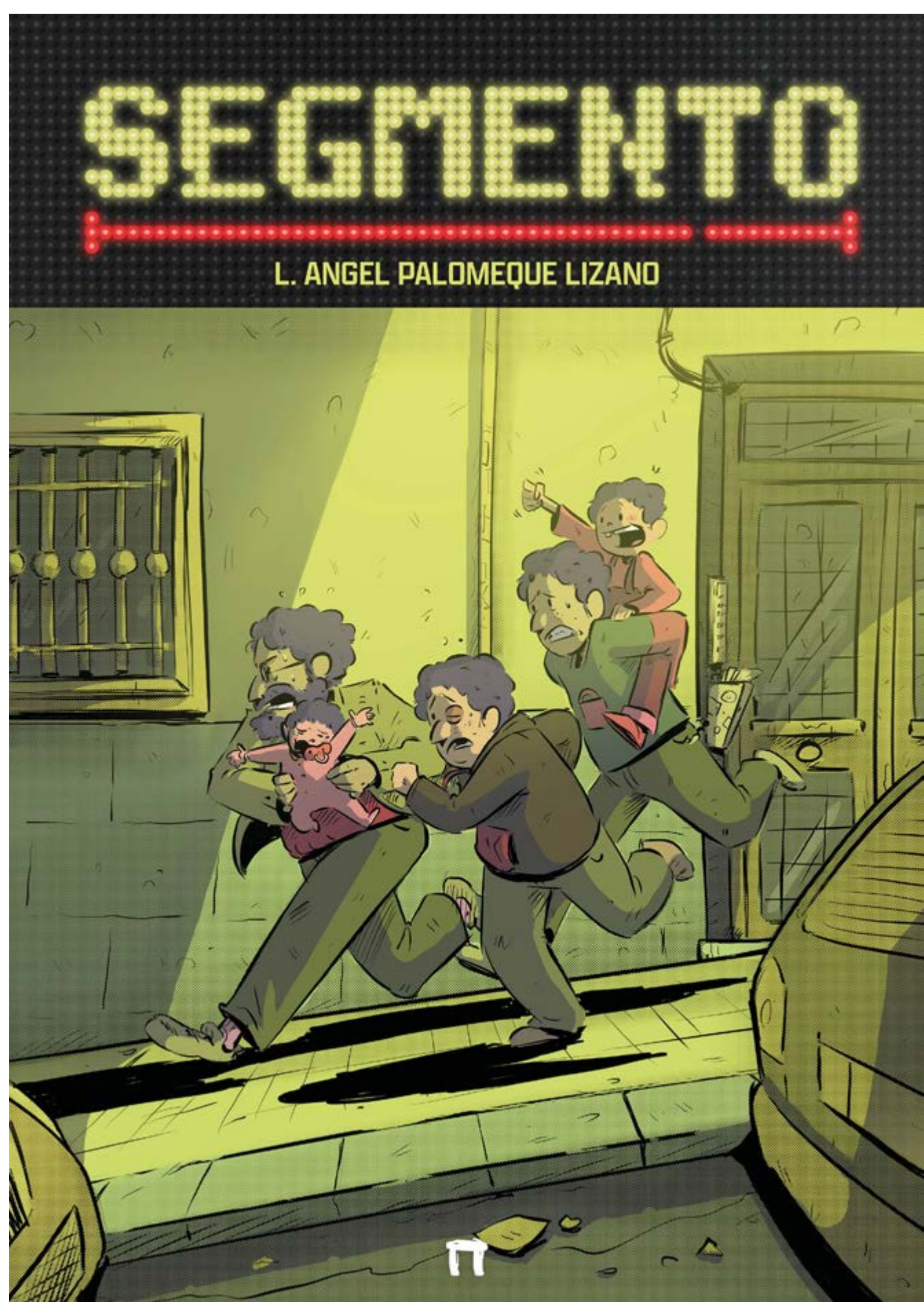
[Ver en la web](#)

Distribuye:

SD
DISTRIBUCIONES

También te puede interesar:





SEGMENTO

Autor: L. Ángel Palomeque Lizano

Al recibir una extraña visita, **Firmo García Núñez**, un madrileño de treinta años con pocas aspiraciones en la vida, tendrá que viajar tres años al futuro para descubrir la razón por la que el Firmo de esa época ha tomado la decisión de quitarse la vida. Pero no estará solo. Cuatro versiones pasadas de sí mismo le ayudarán en esta misión. Los Firmos de uno, siete, trece, diecinueve y treinta años deberán trabajar juntos para salvar su destino común, pero tendrán que dejar de lado sus reproches y lamentos si quieren impedir su propia muerte.

En las páginas de *Segmento*, **L. Ángel Palomeque** presenta una montaña rusa emocional protagonizada por cinco generaciones de un mismo personaje, conformando una novela gráfica repleta de sentimientos que trata temas tan importantes como la ansiedad, la esperanza, el arrepentimiento o la resignación a vivir.

Novela gráfica. 17x24. Tapa blanda.
144 págs. Color.
ISBN: 978-84-10390-64-5

17,90€

[Ver en la web](#)

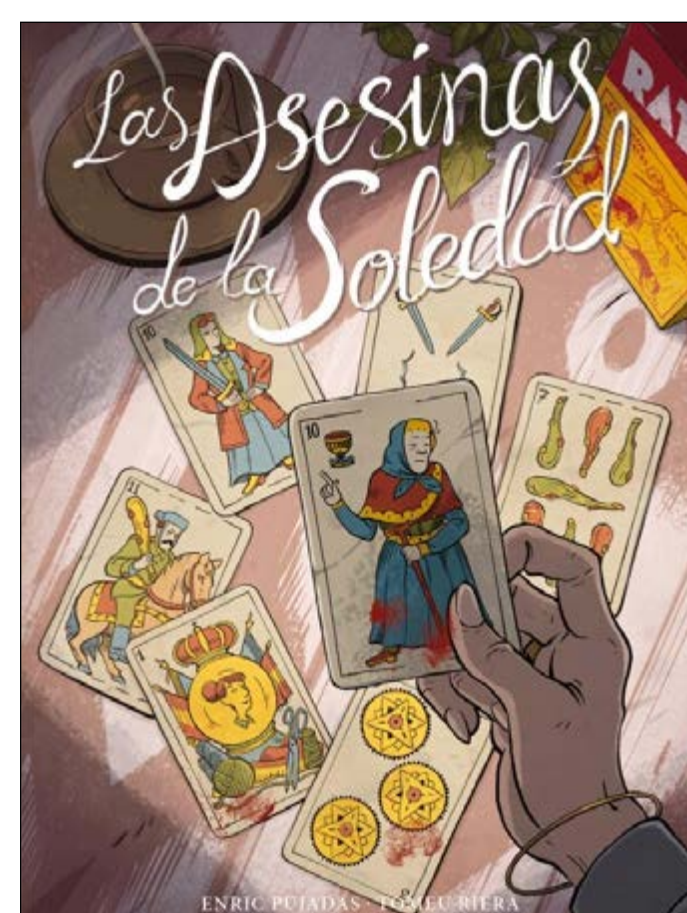
Distribuye:
SD
DISTRIBUCIONES

“A partir del ejemplo de Dickens, L. Ángel Palomeque aborda las diferentes y complejas perspectivas de un problema creciente en nuestros días, la salud mental, y cómo la incidencia de la presión social puede agravarla hasta dramáticas consecuencias”.

Noelia Ibarra

“Una conmovedora reflexión sobre las prioridades y valores que realmente importan a través de un sorprendente viaje introspectivo. Con trazo fresco y firmeza en el ritmo narrativo, L. Ángel Palomeque nos recuerda que siempre hay esperanza y que, en ocasiones, hay que echar la vista atrás para encontrar el camino hacia delante”.

Lorenzo Caudevilla (Una obra maestra)



También te puede interesar:



LA VIDA ES SUEÑO

Autores: Ricardo Vilbor, Alberto Sanz y Mario Ceballos

Los astros dicen que **Segismundo**, príncipe de Polonia recién nacido, será un gobernante tirano, cruel y sanguinario. Su padre, el rey Basilio, resuelto a evitar que se cumplan estas predicciones, decide encerrar a su hijo en una torre solitaria y apartada. Segismundo crece prisionero, salvaje e ignorante de su condición real pero, un día, el rey duda y se pregunta si los astros, en caso de que Segismundo hubiese gobernado, habrían tenido razón. ¿Es el destino inevitable? ¿Puede la voluntad humana vencer a los hados? Solo hay una forma de saberlo: liberar a Segismundo y darle, durante un único día, la oportunidad de gobernar **Polonia**.

La vida es sueño, obra teatral barroca de **Calderón de la Barca**, se estrenó en 1635. Un drama que mezcla de forma magistral lo trágico y lo cómico. Casi **400 años** después se adapta al cómic por primera vez, demostrando que el noveno arte es capaz de absorber lo mejor de la palabra escrita (o interpretada) y presentar al público de nuevo una historia que, por mucho que el tiempo haya pasado, resulta tremendamente actual. Como solo un clásico inmortal puede hacerlo.

Cómic. 19x27. Tapa dura.
112 págs. Color.
ISBN: 978-84-10390-51-5

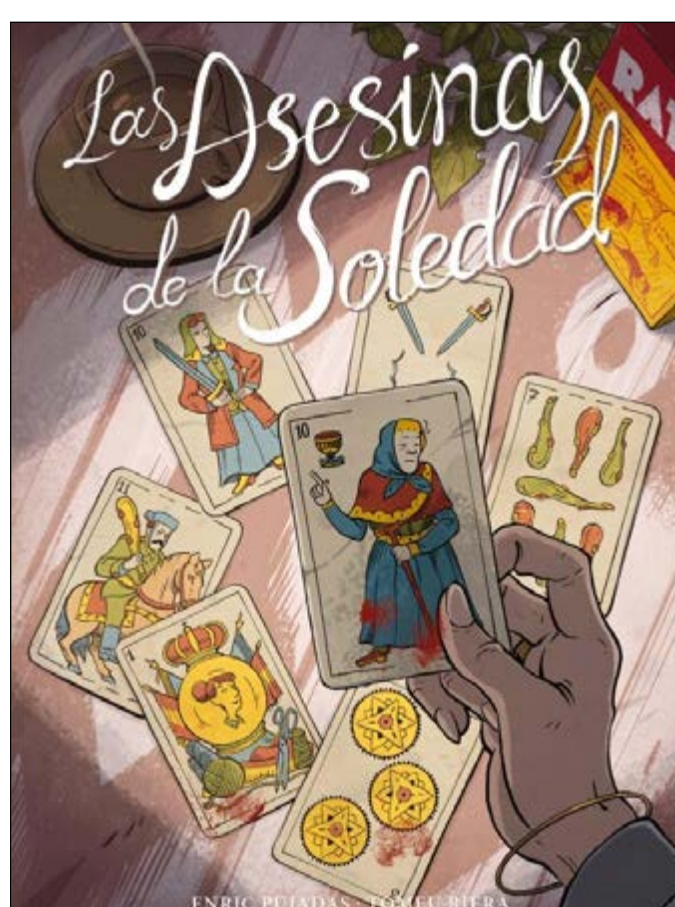
19,90€

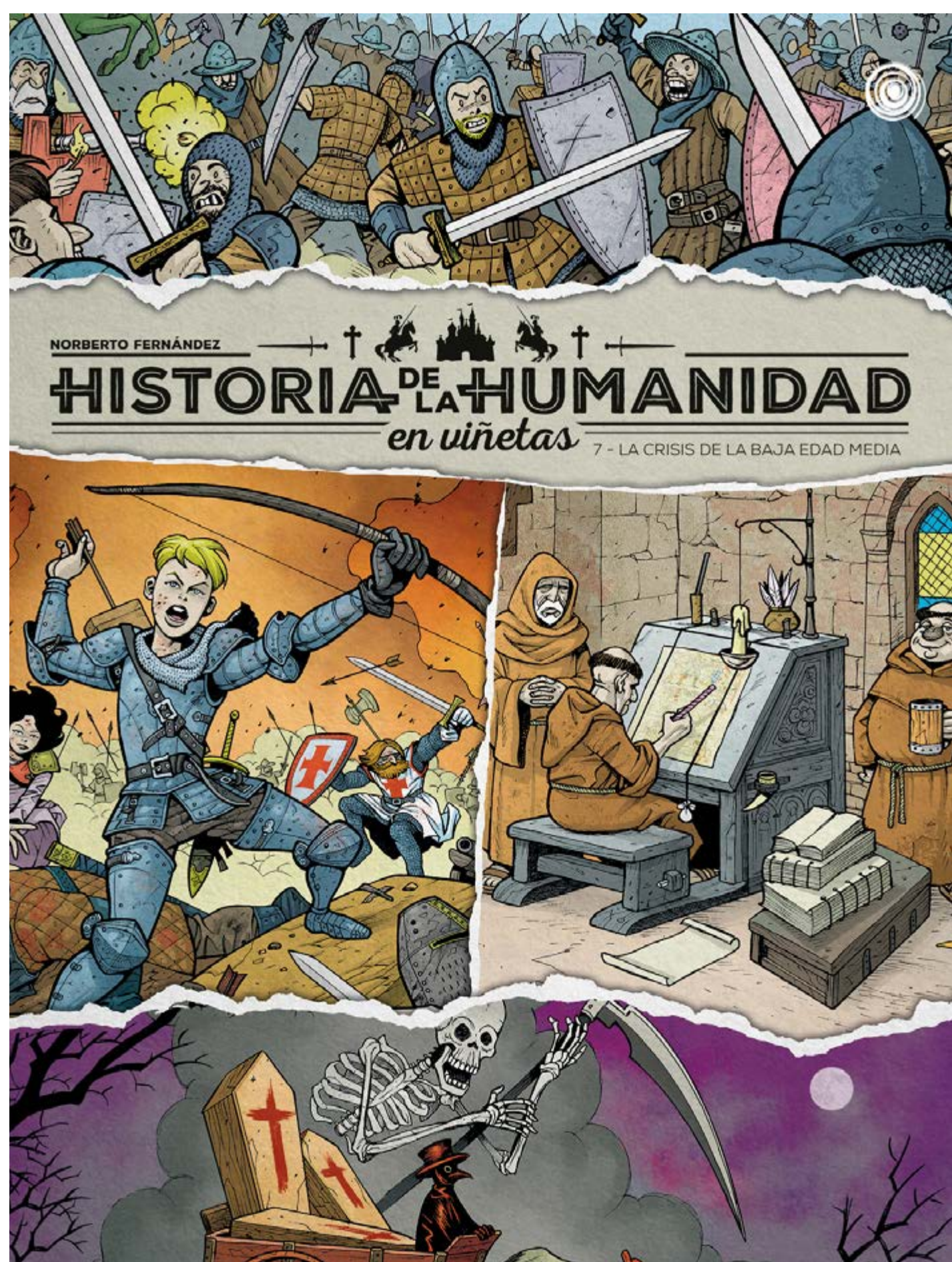
[Ver en la web](#)

Distribuye:

SD
DISTRIBUCIONES

También te puede interesar:





HISTORIA DE LA HUMANIDAD EN VIÑETAS. LA CRISIS DE LA BAJA EDAD MEDIA VOL. 7

Autor: Norberto Fernández

Descubre el devastador periodo de la baja edad media

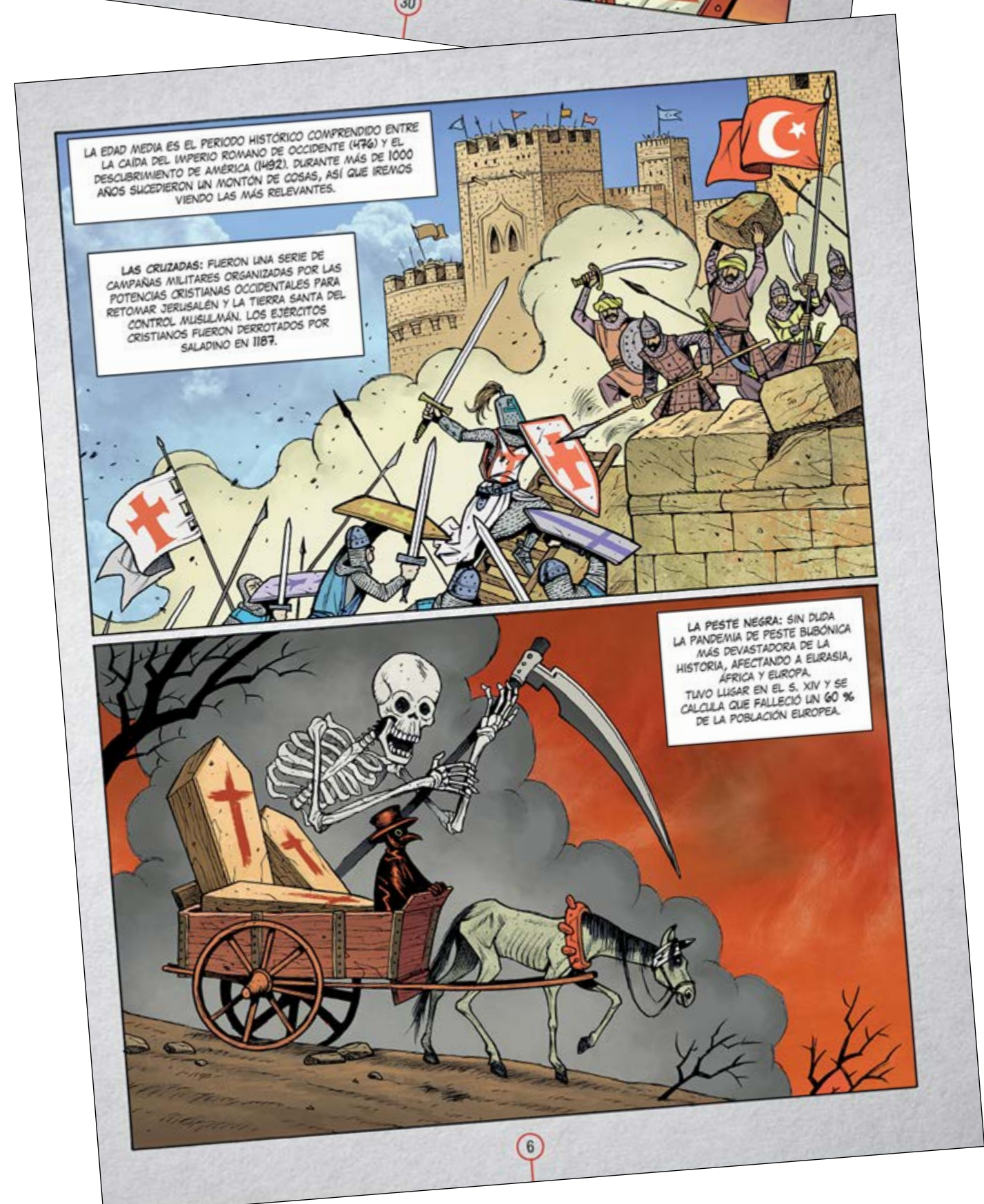
La Edad Media abarca unos mil años de la historia del viejo continente, dividida en tres periodos: Alta, Plena y Baja Edad Media. Y en este último tramo se desarrolla nuestra historia. Una época comprendida entre los siglos XIV y XV que resultó devastadora. Malas cosechas a causa de un gélido cambio climático, que provocó una profunda depresión económica y severas hambrunas, agravadas por una epidemia de peste negra que diezmó drásticamente la población. Una dramática situación sociopolítica que no hizo sino empeorar con continuos conflictos bélicos, que se convirtieron en la única fuente de ingresos de la nobleza, ya que cuando vencían se hacían con los suculentos botines de guerra. Y la más destructiva de todas fue la Guerra de los Cien Años, que enfrentó a Francia e Inglaterra, y en la cual se enmarca la trepidante aventura de los gemelos Fernando y Fernanda que se narra en este cómic. Séptima entrega de esta colección que repasa en viñetas los capítulos más relevantes y trascendentales de la Historia de la Humanidad.

Cómic. 210x270 mm. Tapa dura.
56 págs. Color.
ISBN: 978-84-10390-86-7

14,90€

[Ver en la web](#)

Distribuye:





Dolmen 358

Varios autores

Superado el año del 30º aniversario, la revista Dolmen arranca el nuevo año siendo fiel a su tradición. En estas páginas podréis degustar un completo análisis retrospectivo de todo lo que ha ocurrido en la industria del cómic USA durante el 2024, con todos sus lanzamientos y polémicas más destacadas, incluyendo por supuesto una primera mirada al relanzamiento **Absolute** de **DC Comics**, el cual se ha llevado todos los focos por parte del fandom.

Además, este número incluye también una entrevista con el guionista **Steven T. Seagle** (*Tribunal de los Secretos*), una pieza reflexionando sobre el pasado, presente y futuro de la línea **Black Label** tras el anuncio del regreso de **Vertigo**, y un artículo desglosando cómo han influido en las viñetas de **Marvel Comics** los sucesos socio-políticos y culturales de los últimos sesenta años. Todo ello y las noticias, reseñas y secciones habituales de la revista de información del cómic más veterana de nuestro país, incluida, sí, la crítica de *Kraven el Cazador*.

Revista. 100 páginas.

5,95€

[Ver en la web](#)

Distribuye:

SD
DISTRIBUCIONES

También te puede interesar:

