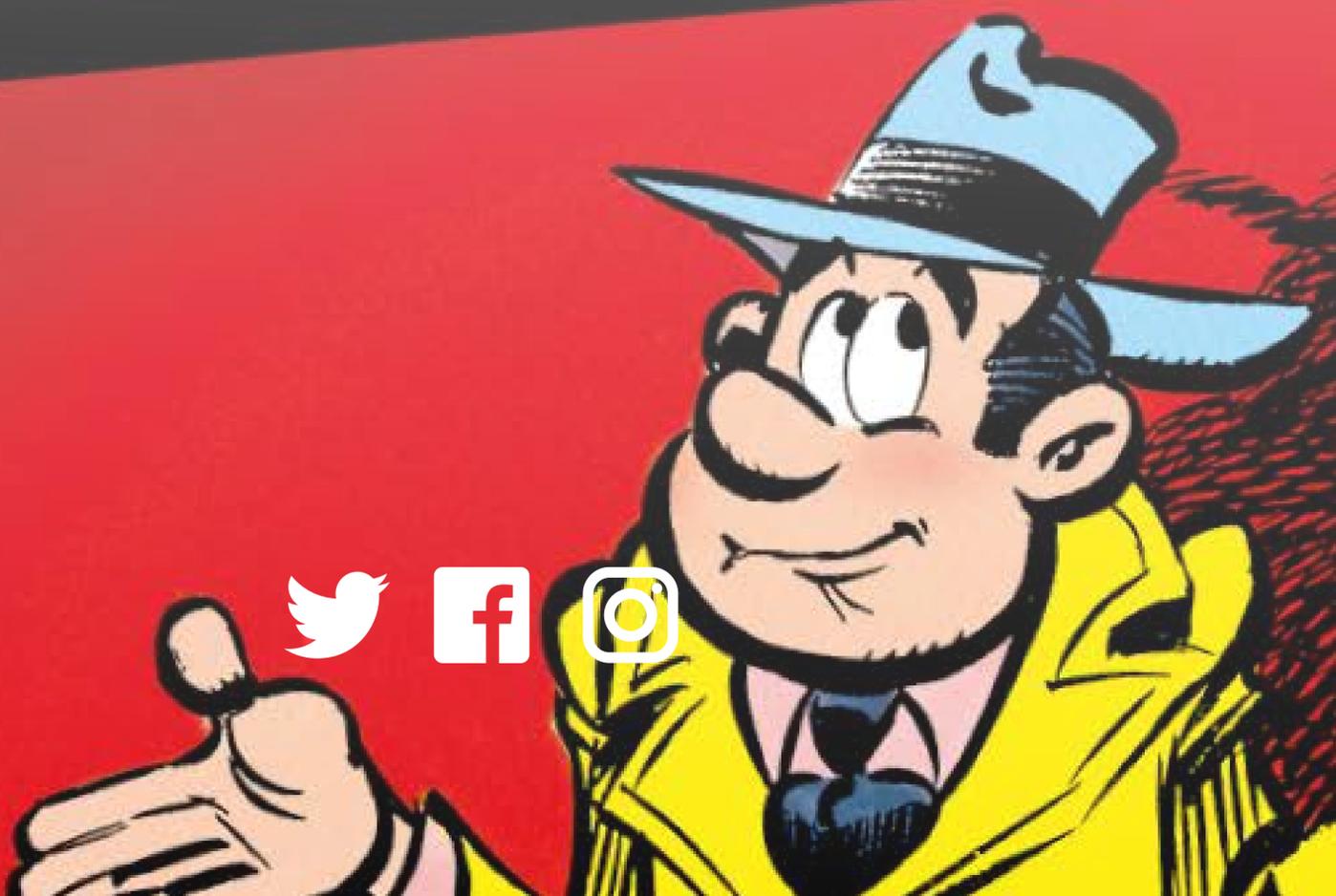
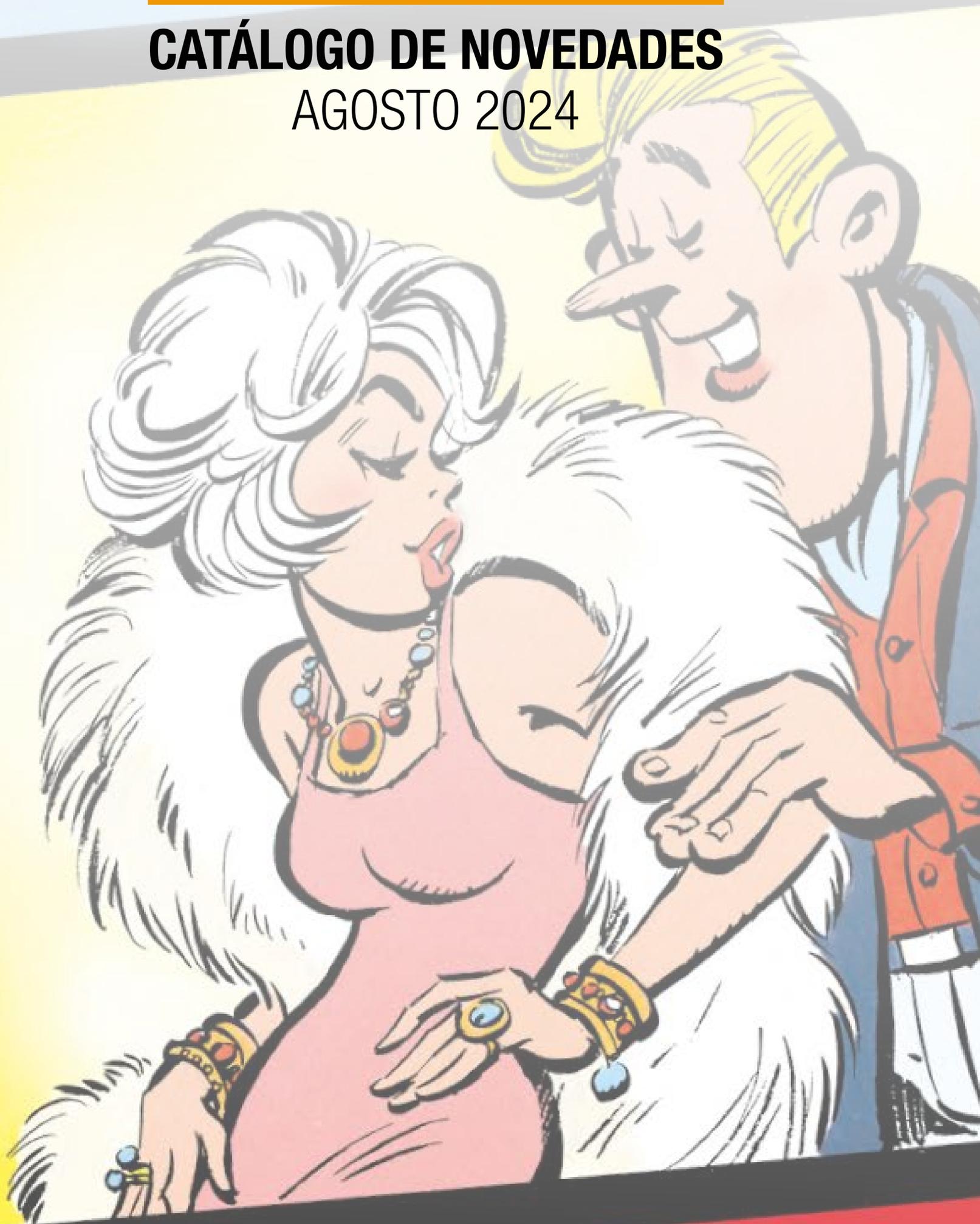


**DOLBY**  
EDITORIAL

**CATÁLOGO DE NOVEDADES**  
AGOSTO 2024



Queridos lectores.

Comienza a asomar la patita el mes de agosto, un mes para descansar, ir a la playa y rodearse de buenas lecturas que llevarse de vacaciones. Por si todo lo anunciado el mes pasado os supiera a poco, os traemos más novedades con las que embutir a presión vuestras maletas. Entre los siguientes títulos, encontrareis alguna novedad inesperada y reediciones que a muchos os pillarán por sorpresa... Aun así, esto es tan solo un aperitivo para lo que os tenemos reservado para finales de año.

Fuera Borda y Sin Fronteras nos sirven nuestros dos platos principales de hoy: vuelve nuestro queridísimo Sammy junto a una nueva entrega del *Flash Gordon* de Dan Barry. Para todos aquellos que se quedaran con hambre después del éxito de *La Pandilla*, Sammy vuelve para llevarnos hasta el mismísimo Polo Norte... Un buen lugar en el que refugiarse del calor del verano. Por otro lado, acompañaremos a Flash Gordon y Dale Arden hasta los confines del universo para enfrentarse a la llegada de Ming IV.

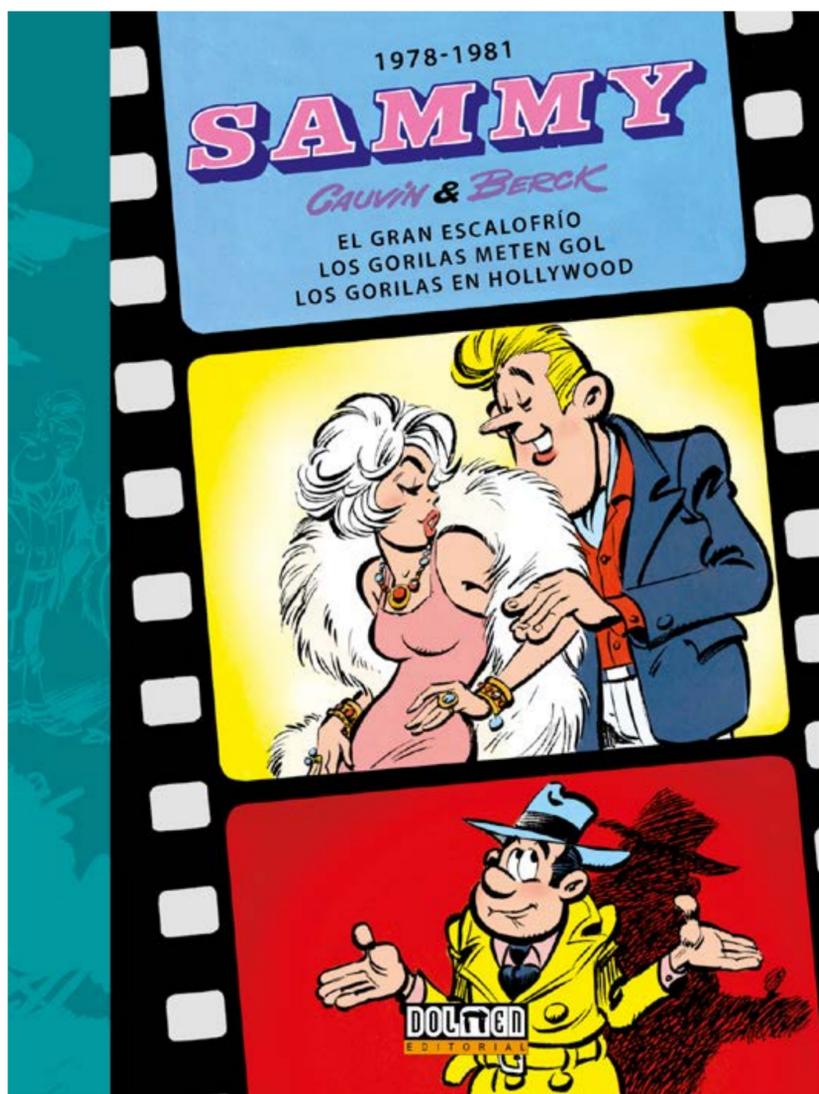
¡Esta sí que no os la esperabais! Ahí va: lanzamos una nueva edición de la mitiquísima saga de *Dragon Fall*, compilada ahora en cuatro volúmenes, corregidos y con contenido extra a color. Vuelven Sosón Goku, Vegetal y compañía y, quién sabe, puede que por más tiempo de lo que esperabais... ¡Muy atentos a nuestras redes sociales!

Para descansar entre cómic y cómic, os traemos una increíble lectura sobre Transformers, un exhaustivo análisis desde la versión más clásica de los Transformers hasta su resurgimiento moderno, repleto de interioridades y curiosidades sobre las distintas generaciones de la eterna guerra entre Autobots y Decepticons.

Tras la buena acogida de Pasotas, traemos de vuelta Cine de Verano ahora en catalán: *Cinema d'estiu*. Esta magnífica novela gráfica cargada de nostalgia y crítica social vuelve en un momento crucial para muchas de las ciudades de nuestro país... Una relectura obligatoria para este verano.

Nuestro broche de oro es, como siempre, la revista Dolmen. En esta nueva entrega, repasamos la historia de la Comics Code Authority —la mano de hierro de la Comics Magazine Association of America— y su papel en la censura del cómic norteamericano. Además, este nuevo número también incluye una entrevista con las autoras de *Monstress* (Marjorie Liu y Sana Takeda), además de un repaso de la cuarta temporada de *The Boys*.

¡Así cualquiera disfruta del verano!



# SAMMY 1978-1981

Guion: Raoul Cauvin  
Dibujo: Dibujo: Berck

De nuevo viajamos a los locos y turbulentos años veinte con Sammy y el resto de los gorilas de Jack Attaway, en tres aventuras llenas de acción y humor. En El gran escalofrío, deberán viajar al Polo Norte para proteger a un científico transformado involuntariamente en batería atómica viviente. A su vuelta, Jack y Sammy se convertirán en futbolistas en Los gorilas meten gol, poniendo en riesgo sus vidas, sea cual sea el resultado del partido. Y del mundo del deporte pasarán al glamuroso (pero no por ello menos arriesgado) mundo del star-system en Los gorilas en Hollywood.

Como postre, otras dos historias cortas y los habituales extras que nos permiten conocer mejor los entresijos de esta serie.

Cómic. 21X28. Tapa dura.  
168 páginas. Color.  
ISBN: 978-84-10390-18-8

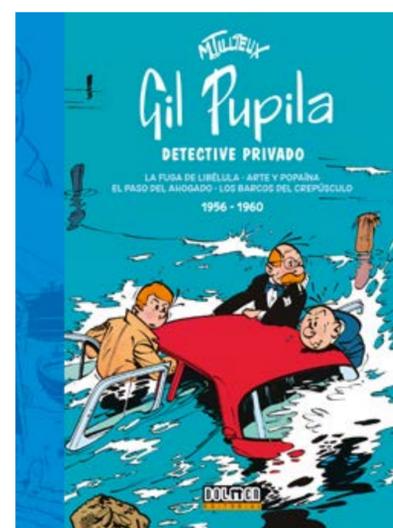
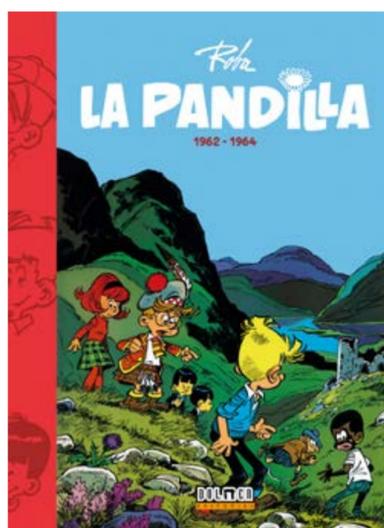
**31,95€**

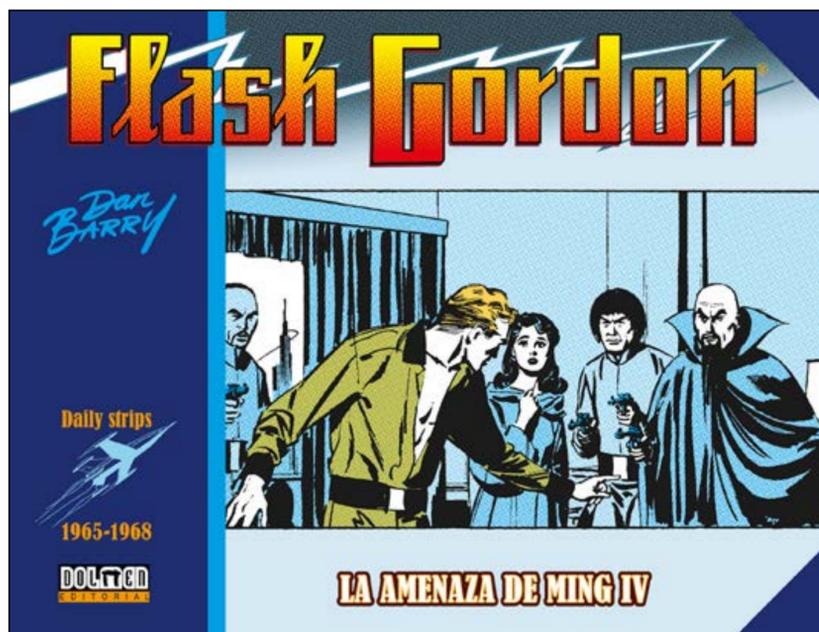
[Ver en la web](#)

Distribuye:

**SD**  
DISTRIBUCIONES

**También te puede interesar:**





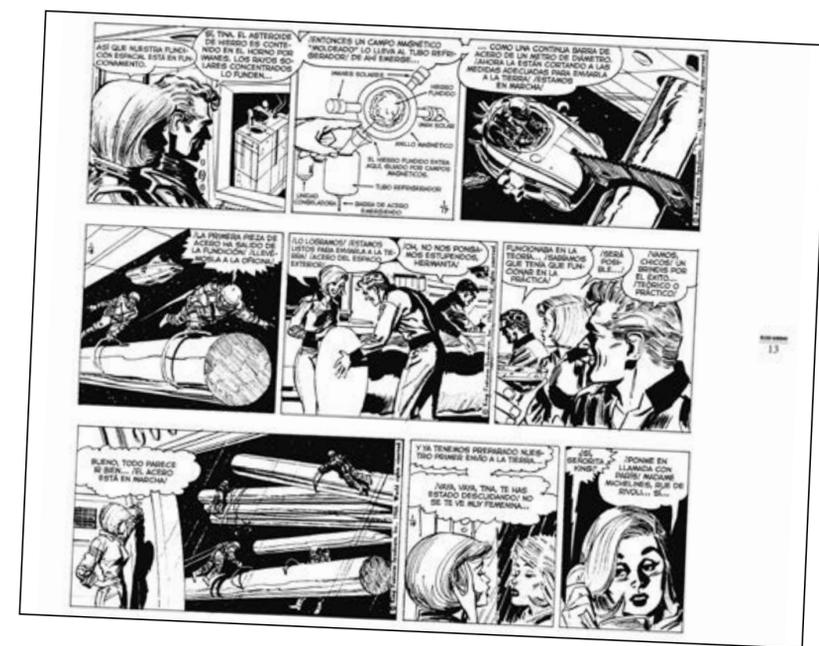
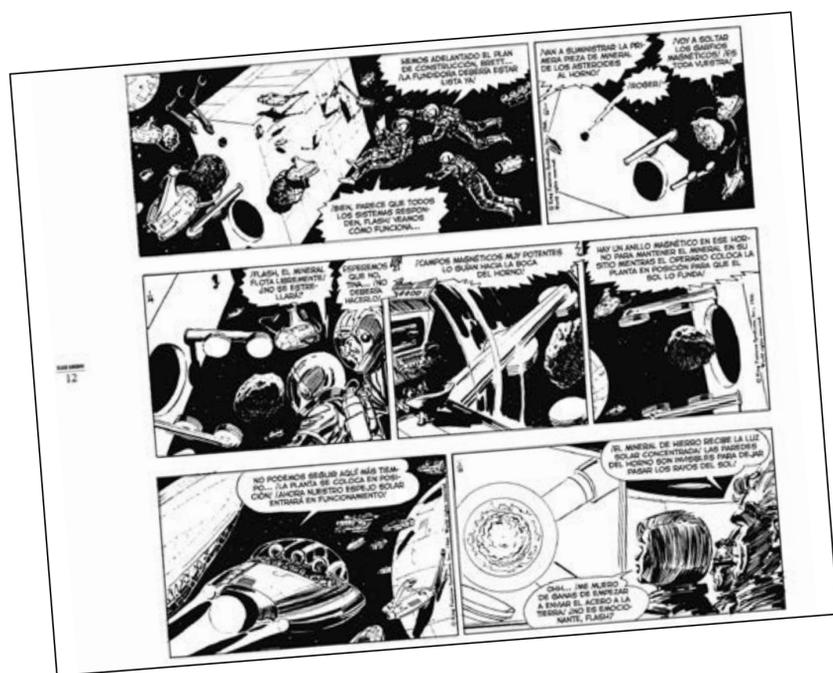
# FLASH GORDON 1965-1968

Autor: Dan Barry

El sistema solar está al alcance de la colonización humana, que a base de tesón explota las riquezas minerales que se le ofrecen. Pero junto a la valentía de las cuadrillas de técnicos especializados están las rencillas, los errores, el peligro de enfrentarse al universo.

Y todo se complica para Flash Gordon y Dale Arden con la llegada de Ming IV.

Cómic. 28X21. Tapa dura.  
224 págs. B/N.  
ISBN: 978-84-10390-12-6



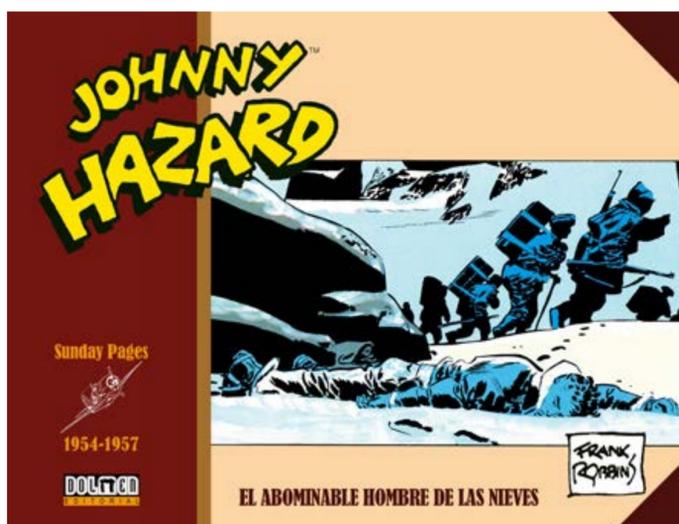
**31,90€**

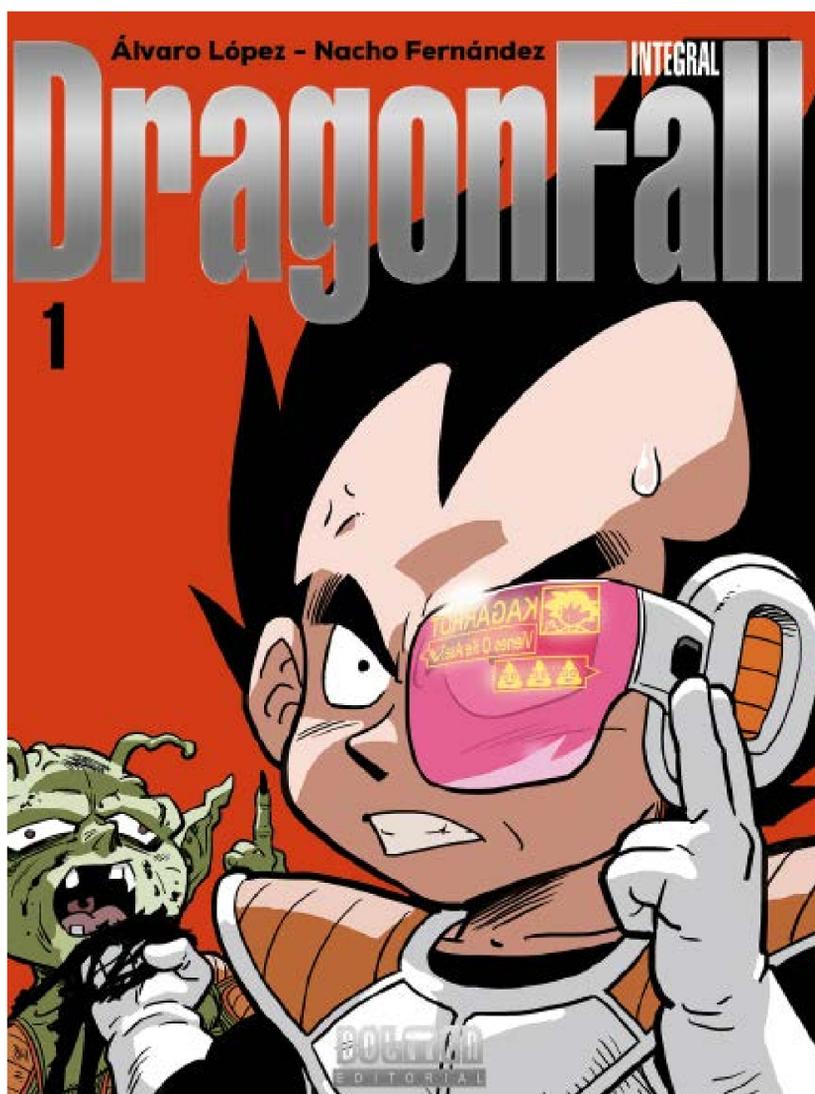
[Ver en la web](#)

Distribuye:



También te puede interesar:





# DRAGON FALL INTEGRAL VOL. 1

Autores: Álvaro López y Nacho Fernández

Con motivo del aniversario de Dragon Fall, presentamos una edición especial que recopila los 8 tomos editados anteriormente, en 4 nuevos volúmenes integrales. Esta edición incluye un pliego final con 8 páginas a color de las grapas originales, brindando a los fans una experiencia única y nostálgica.

Dragon Fall, ese engendro gráfico y literario creado hace 20 años por Álvaro López y Nacho Fernández, ahora en un formato definitivo. El tiempo pasa pero Dragon Fall sigue vigente y mejorando como los buenos vinos, siendo todavía hoy la parodia definitiva de las aventuras de Goku y compañía.

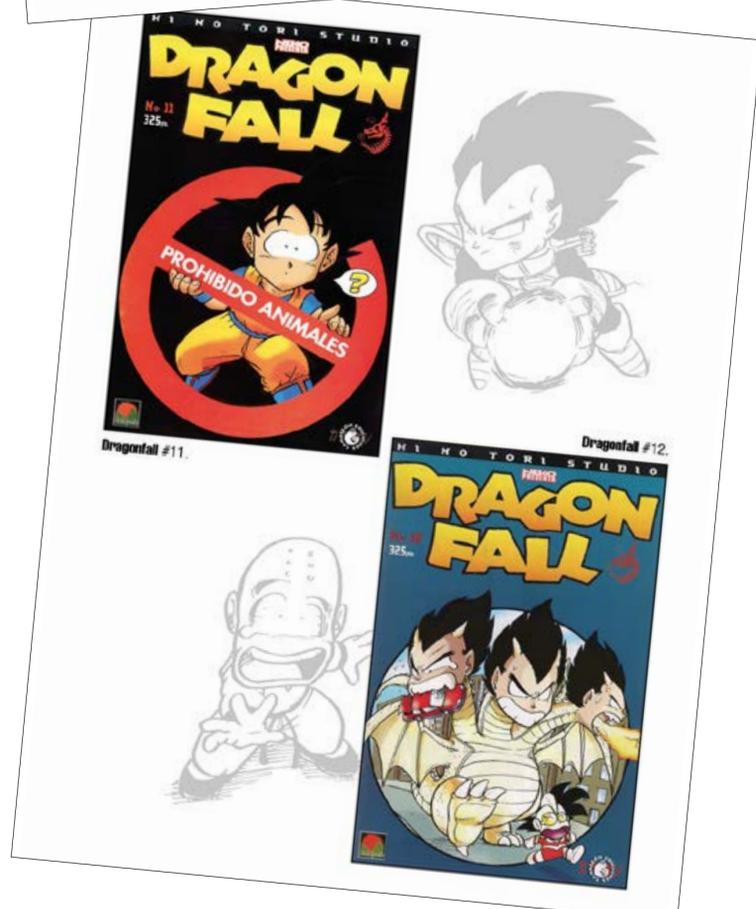
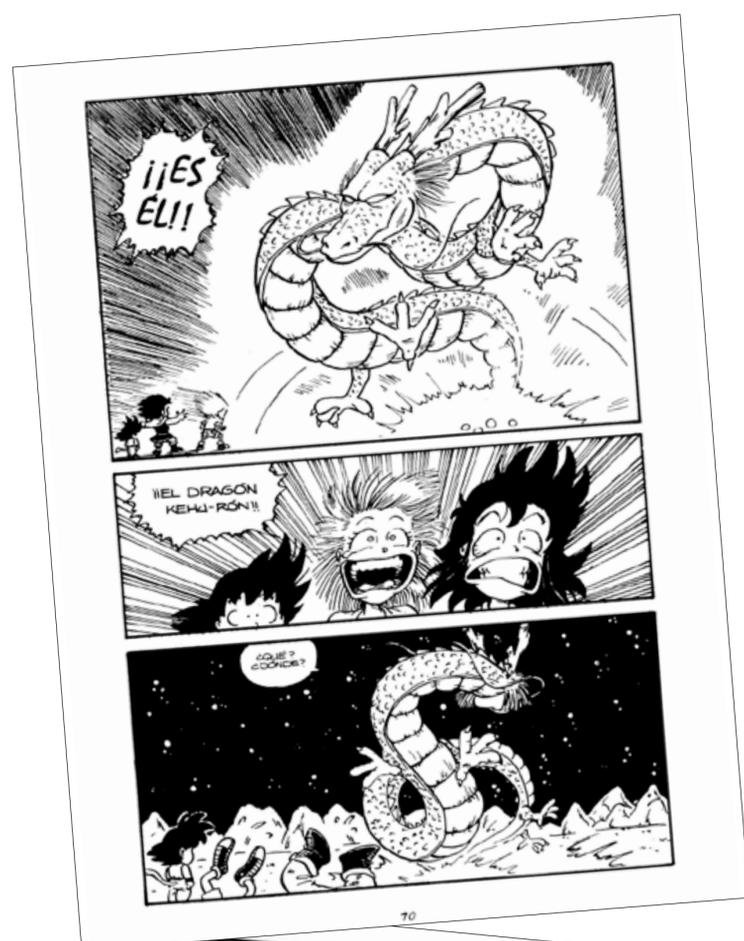
Kanzenban. 15x21. Rústica con sobrecubierta.  
456 págs. B/N.  
ISBN: 978-84-10390-30-0

21,90€

Distribuye:

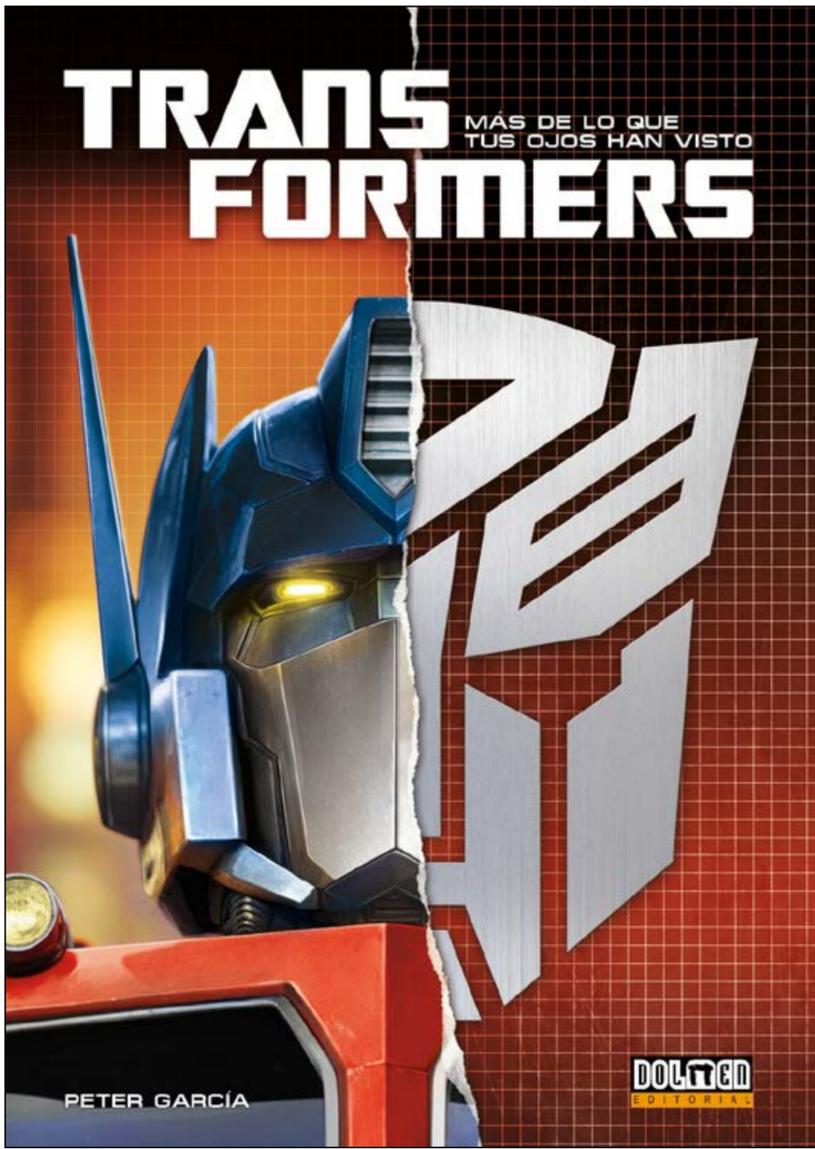
SD  
DISTRIBUCIONES

[Ver en la web](#)



También te puede interesar:





# TRANSFORMERS: MÁS DE LO QUE TUS OJOS HAN VISTO

Autora: Peter García

En 1984, en una iniciativa creativa y empresarial sin precedentes llevada a cabo por la empresa juguetera Hasbro y la editorial norteamericana Marvel Comics, nacieron los Transformers. Cuarenta años después, Optimus Prime, Bumblebee, Megatron y el resto de Autobots y Decepticons ya forman parte de la cultura popular de todo el mundo. Mitad robots, mitad vehículos (o animales) y 100% iconos pop, Transformers es una de las franquicias del entretenimiento más populares y exitosas de la historia, con un legado que incluye cómics, series animadas, videojuegos, películas de acción real y, por supuesto, cantidades infinitas de juguetes y merchandising.

En Transformers: Más de lo que tus ojos han visto, Peter García propone un extenso análisis de los orígenes, trayectorias e intersecciones de la marca Transformers en todos los medios, desde el papel al plástico o al celuloide. Un exhaustivo análisis desde la versión más clásica de los Transformers hasta su resurgimiento moderno, repleto de interioridades y curiosidades sobre las distintas generaciones de la eterna guerra entre Autobots y Decepticons, ilustrado visualmente con altas dosis de nostalgia y combustible emocional.

Ensayo. 19×26. Tapa dura.

256 págs. Color.

ISBN: 978-84-10390-03-4

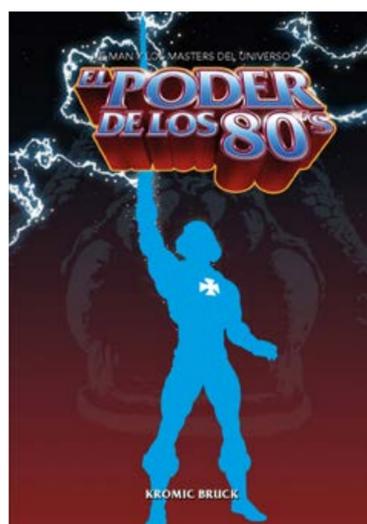
**27,90€**

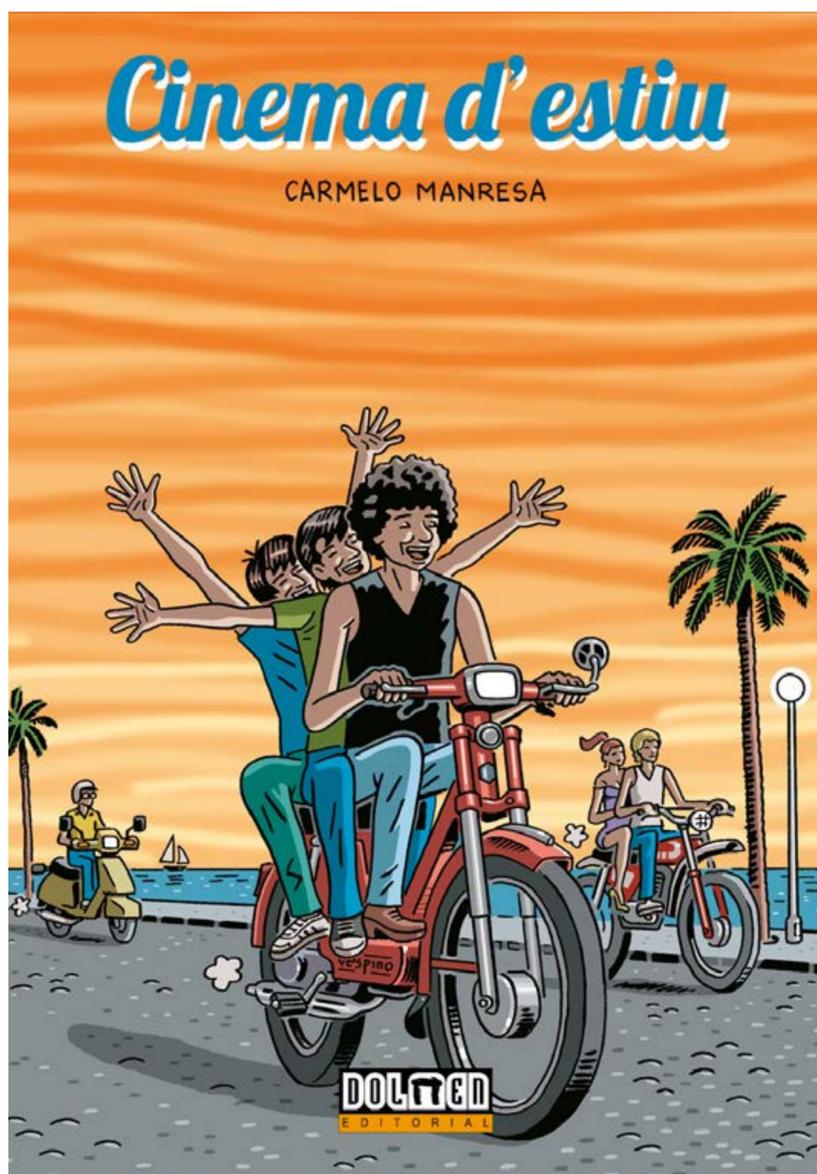
[Ver en la web](#)

Distribuye:



**También te puede interesar:**





# Cinema d'estiu

**Autor: Carmelo Manresa**

Pau és un adolescent que va amb la seva família a passar l'estiu a Torrevieja, poble costaner de la província d'Alacant.

Mitjançant aquest personatge fictici, l'autor recorda alguns dels seus records estivals: les sortides nocturnes amb els amics, els bars, les discoteques, els cinemes d'estiu...

Les primeres borratxeres, els primers porros... També els passeigs en bici, els treballs d'estiu...

La història se situa a l'estiu de 1986, any de l'inici dels successius i brutals booms immobiliaris, que acabaren amb l'essència de molts d'aquests petits pobles de la costa espanyola. En el còmic es mostra com eren aquells llocs de platja abans del totxo i la massificació.

Aquesta edició en català aporta a la versió original una visió més crítica i analítica de la realitat turística del nostre país; i ho fa mitjançant els articles de tres dels periodistes més compromesos i especialitzats de les Balears en matèria de massificació, gentrificació i consum del territori.

Novel·la Gràfica. 17x24. Tapa dura.

208 pàgs. Bitono.

ISBN: 978-84-10390-26-3

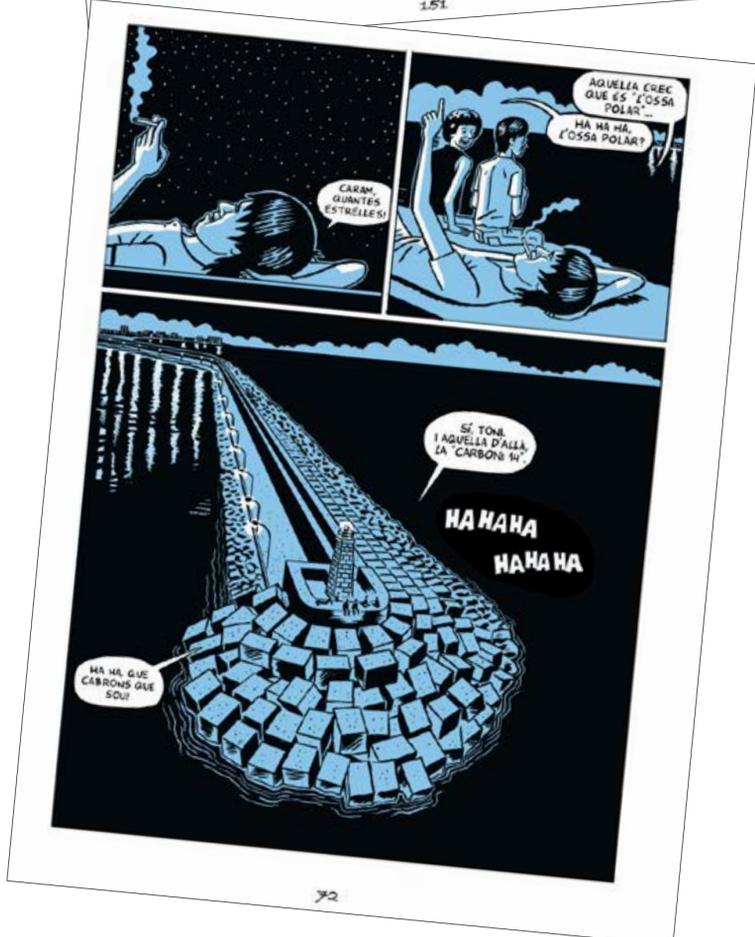
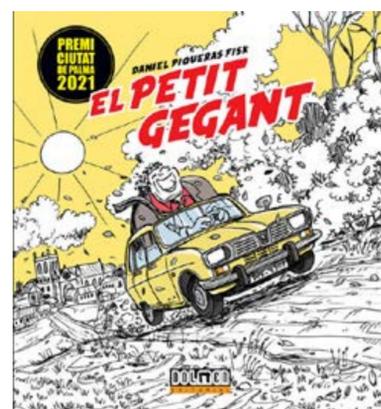
**19,90€**

**Distribuye:**

**SD**  
DISTRIBUCIONES

[Ver en la web](#)

**También te puede interesar:**





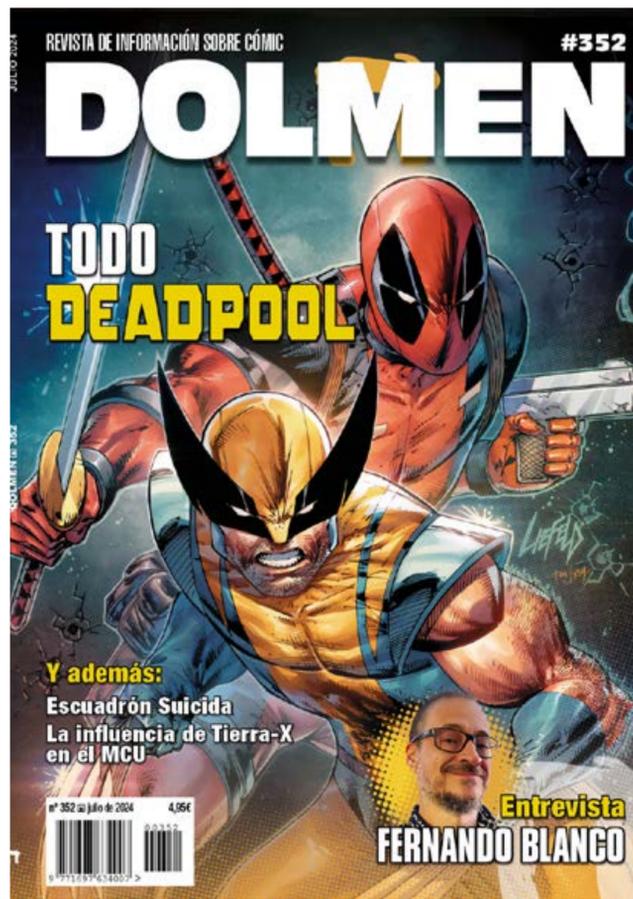
# Dolmen 353

Varios autores

Un mes más la revista Dolmen regresa fiel a su cita cargada de información y nostalgia por el mundo del cómic. La entrega de este veraniego mes de agosto centra su mirada en la censura en los cómics, incluyendo completos artículos repasando la historia de la Comics Code Authority, del uso y abuso de los seudónimos en la industria del cómic y de las repercusiones del intento de instalación de un sistema de calificación por edades en los cómics a finales de los años ochenta.

Más allá de la censura, esta revista también incluye un extenso repaso a la etapa más reciente del Veneno de Al Ewing, Ram V y Bryan Hitch, un texto centrado en la figura de Tom King y sus exitosas maxiseries en DC Comics y, por último, una entrevista con las autoras Marjorie Liu y Sana Takeda (Monstress). Todo ello y mucho más, repaso incluido a la temporada 4 de The Boys, en este número ideal para leer y disfrutar en cualquier destino vacacional.

También te puede interesar:

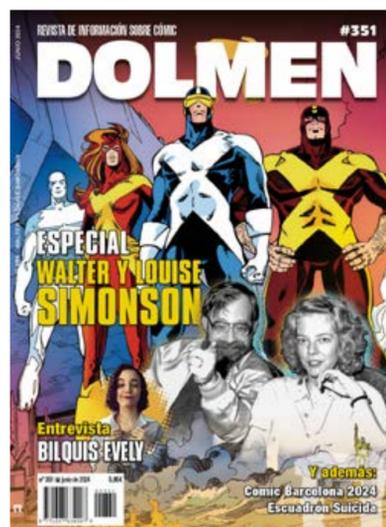


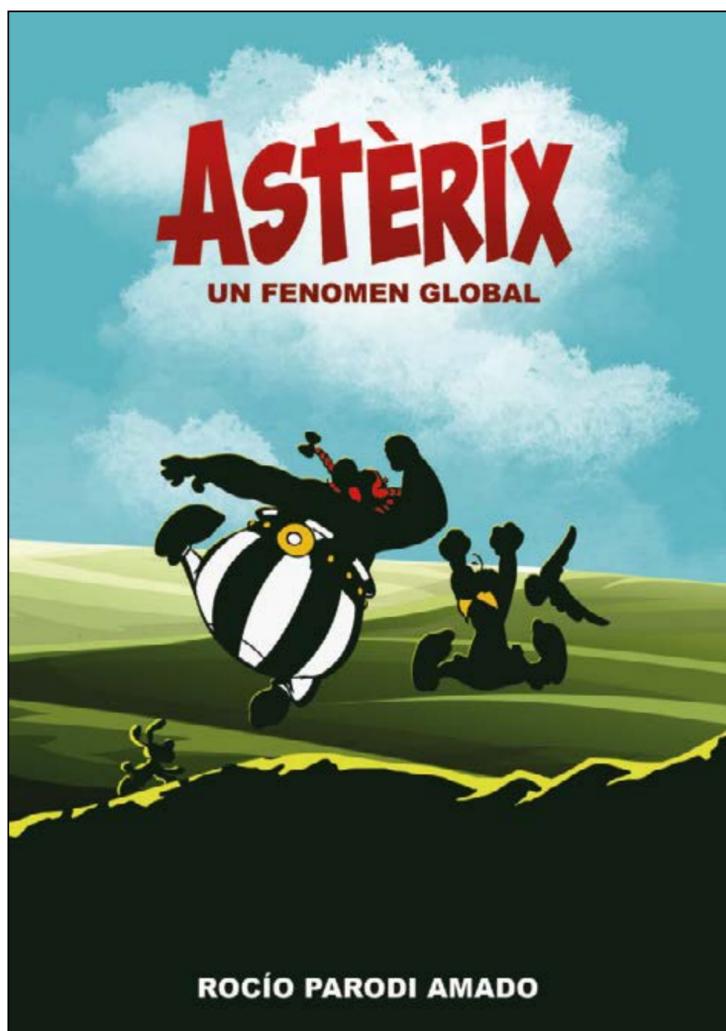
Revista.  
100 páginas. Color.

5,95 €

[Ver en la web](#)

Distribuye:

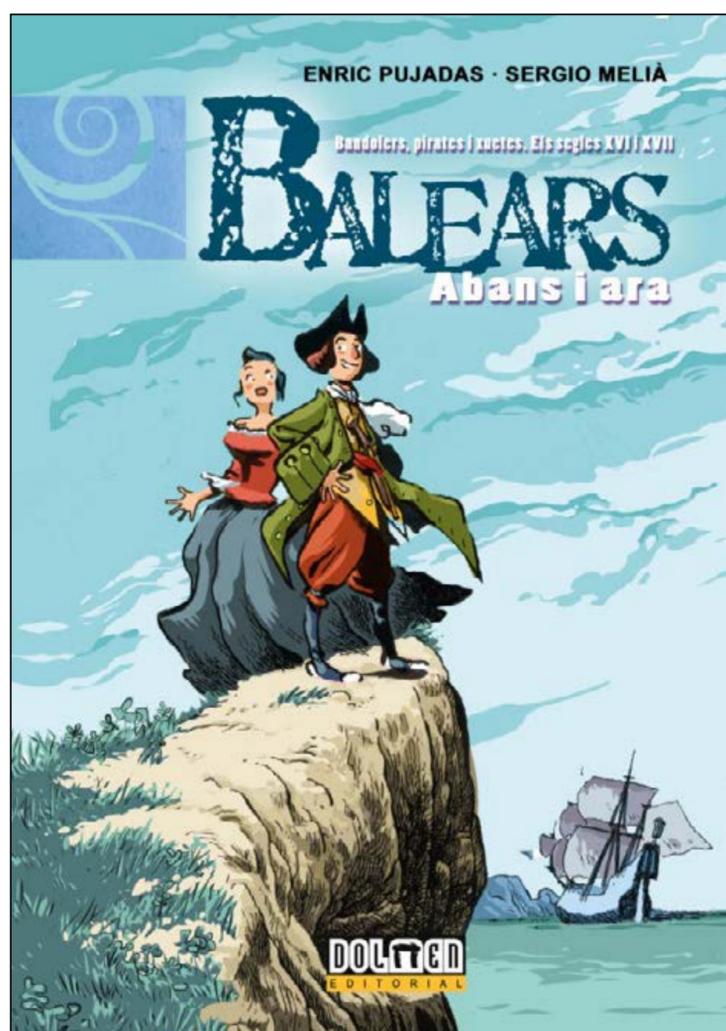




**Astèrix. Un fenomen global**

ISBN: 978-84-10031-04-3

**16,00€**

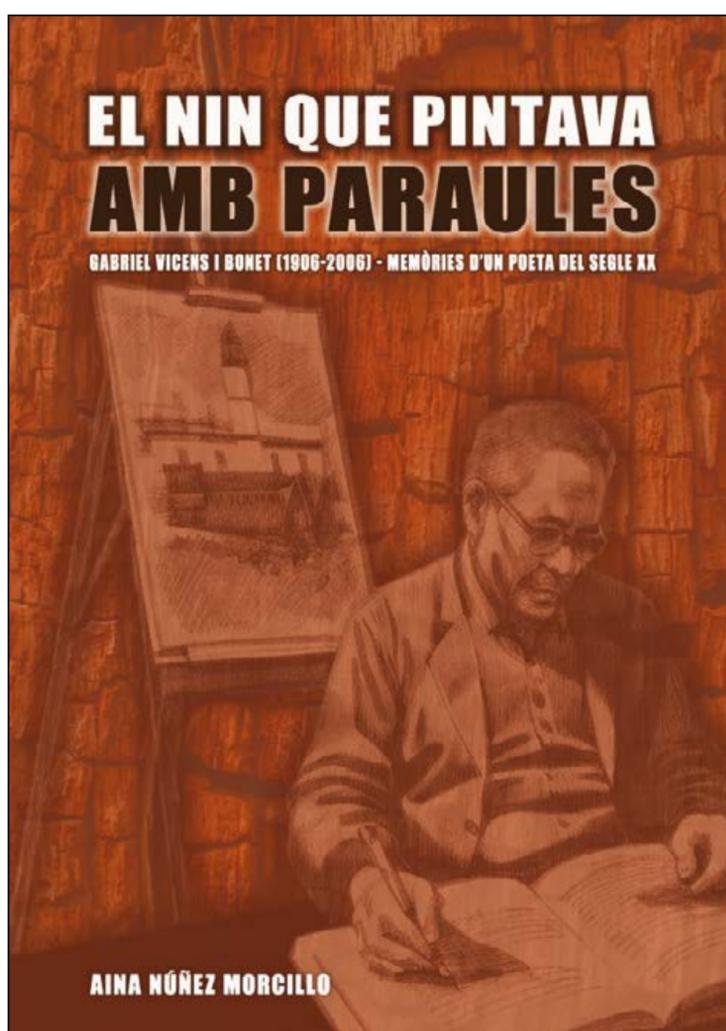


**Balears abans i ara: Bandolers, pirates i xuetes. Els segles XVI i XVII.**

Vol. 10

ISBN: 978-84-19740-85-4

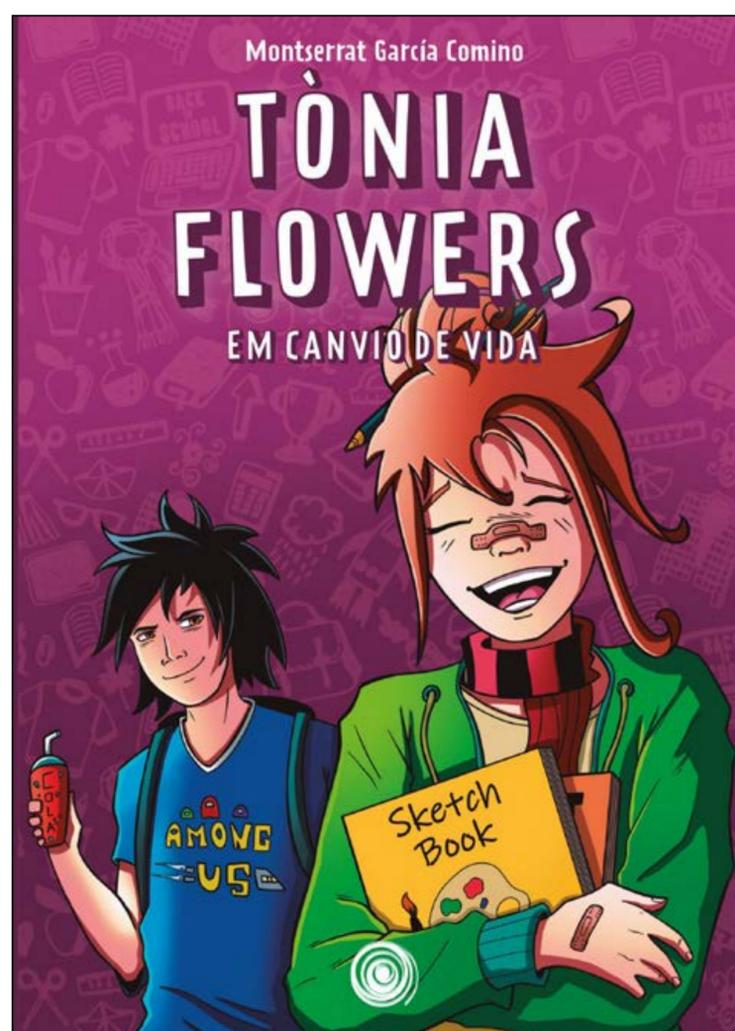
**9,95€**



**El nin que pintava amb paraules**

ISBN: 978-84-10031-72-2

**14,90€**



**Tònia Flowers. Em canvio de vida.**

ISBN: 978-84-10031-97-5

**14,90€**