

# DOLBY ED

EDITORIAL

## CATÁLOGO DE NOVEDADES

JULIO 2024

FEATURING **JUDGE DREDD**





Queridos lectores.

A pocos días que comience oficialmente el verano, estamos encantados de anunciaros nuestras novedades para el próximo mes de julio. Un mes sin salones del cómic o sin ferias del libro, pero cargado de novedades.

Empezamos poniendo la lupa en el tercer volumen de **Perro de Estroncio**, con este tercer volumen firmado por **Alan Grant**, **John Wagner** y el gran **Carlos Ezquerra**. Este tomo incluye la que posiblemente sea la mejor saga del personaje y una de las mejores de toda la historia de 2000 AD. En las más de cien páginas de “Retrato de un mutante” podréis asistir al origen de Johnny Alpha. Y todo ello aderezado por algunas historias cortas inéditas en España. Por cierto, este es el tercer volumen de Perro de Estroncio, pero ni de lejos el último. Aunque eso no quiere decir necesariamente que el próximo vaya a ser el cuarto. Y hasta aquí podemos leer...

También nos hace una ilusión tremenda anunciar oficialmente la salida de **La Pandilla**, del gran **Jean Roba** (Bill y Bolita). Tres aventuras completas repletas de diversión protagonizadas por los encantadores Phil, Archibald, Atchí, Atchá y compañía. Es la segunda colección que debuta en nuestra línea Fuera Borda este año después de Gil Pupila, aunque no será la última. Muy atentos a nuestras redes sociales durante los próximos días, porque ya no queda nada para el anuncio de una auténtica joya....

No se vayan, que aún hay más. Otros dos clásicos del cómic patrio como el **Guerrero del Antifaz** y **Esther y su Mundo** continúan incrementando su presencia en nuestro catálogo, con sus respectivos volúmenes sexto y quinto. Tener los nombres de **Manuel Gago** y de **Purita Campos** uno al lado del otro entre nuestras novedades sigue siendo todo un honor...

Y nuestra propuesta para este mes se completa con tres novelas, de tres de nuestras líneas de ficción. En la Línea Z, **Saúl Fernández** nos presenta **Avilés Zombi**. Un título de lo más descriptivo bajo el que se esconde una de las novelas más apasionantes que hemos publicado nunca. Las otras dos novelas

corresponden a las líneas **Freder** y **Pazuzu**, ambas de reciente cuño. En el caso de la línea **Freder** se encuentra **Redención en Índigo**, de **Karen Lord** y en la línea **Pazuzu** se encuentra **La Noche de Venus**, de **Rubén Sánchez Trigos** (**Bajo el Barro**, **Viejos**).

Todo esto y, por supuesto, la revista **Dolmen**, con una extensa entrevista a **Fernando Blanco** (WOrldtr33) y un aún más extenso artículo al personaje de **Deadpool** (a.k.a. **Masacre**) a pocos días del estreno cinematográfico más esperado del año.





# PERRO DE ESTRONCIO vol. 3

Guion: John Wagner y Alan Grant  
Dibujo: Carlos Ezquerra

¡El origen de Johnny Alpha!

En 2150 una guerra nuclear se saldó con la muerte del 70% de la población de la Tierra. El Estroncio-90, presente en residuos nucleares, provocó un incremento en el número de nacimientos con mutaciones. Odiados por los humanos normales, los mutantes sufrieron una enorme represión social y policial. Hartos, en 2167 decidieron contraatacar. Entre sus filas estaba un joven niño llamado **Johnny Alpha**, de ojos blancos y poderes que le permitían ver a través de las superficies. Su ascenso sería imparable.

En este volumen John Wagner (Una historia de violencia), Alan Grant (Juez Anderson: Shamballa) y Carlos Ezquerra (Juez Dredd) presentan el épico y explosivo origen de Johnny Alpha, narrado en la saga Retrato de un mutante, considerada una de las mejores aventuras jamás publicadas en la revista 2000 AD. Además, en estas páginas se incluyen tres historias clásicas inéditas en España hasta la fecha.

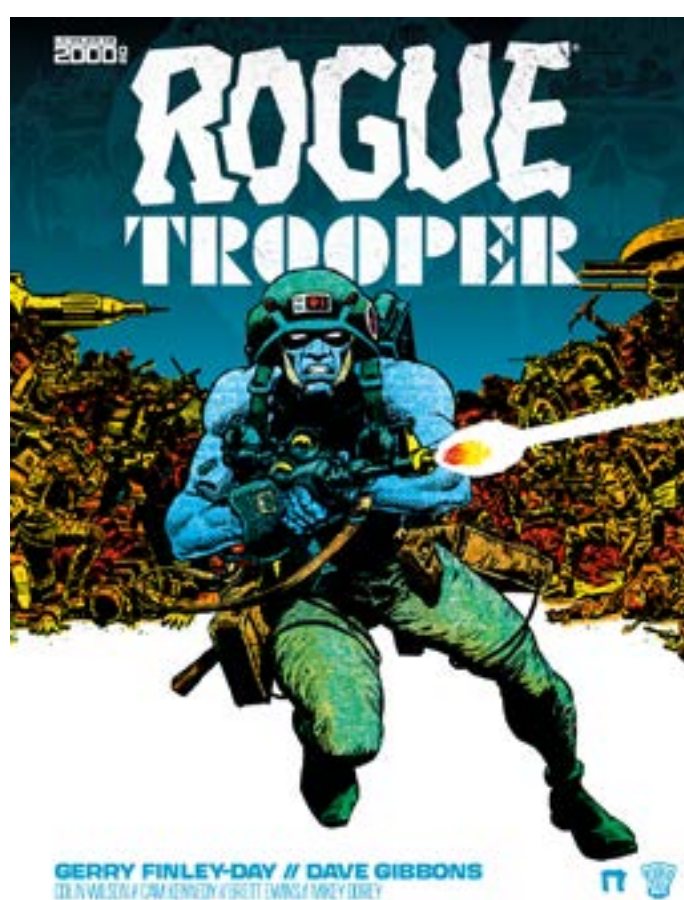
Cómic. 20X28. Tapa dura.  
200 págs. B/N y color.  
ISBN: 978-84-10031-60-9

Distribuye:  
**SD**  
DISTRIBUCIONES

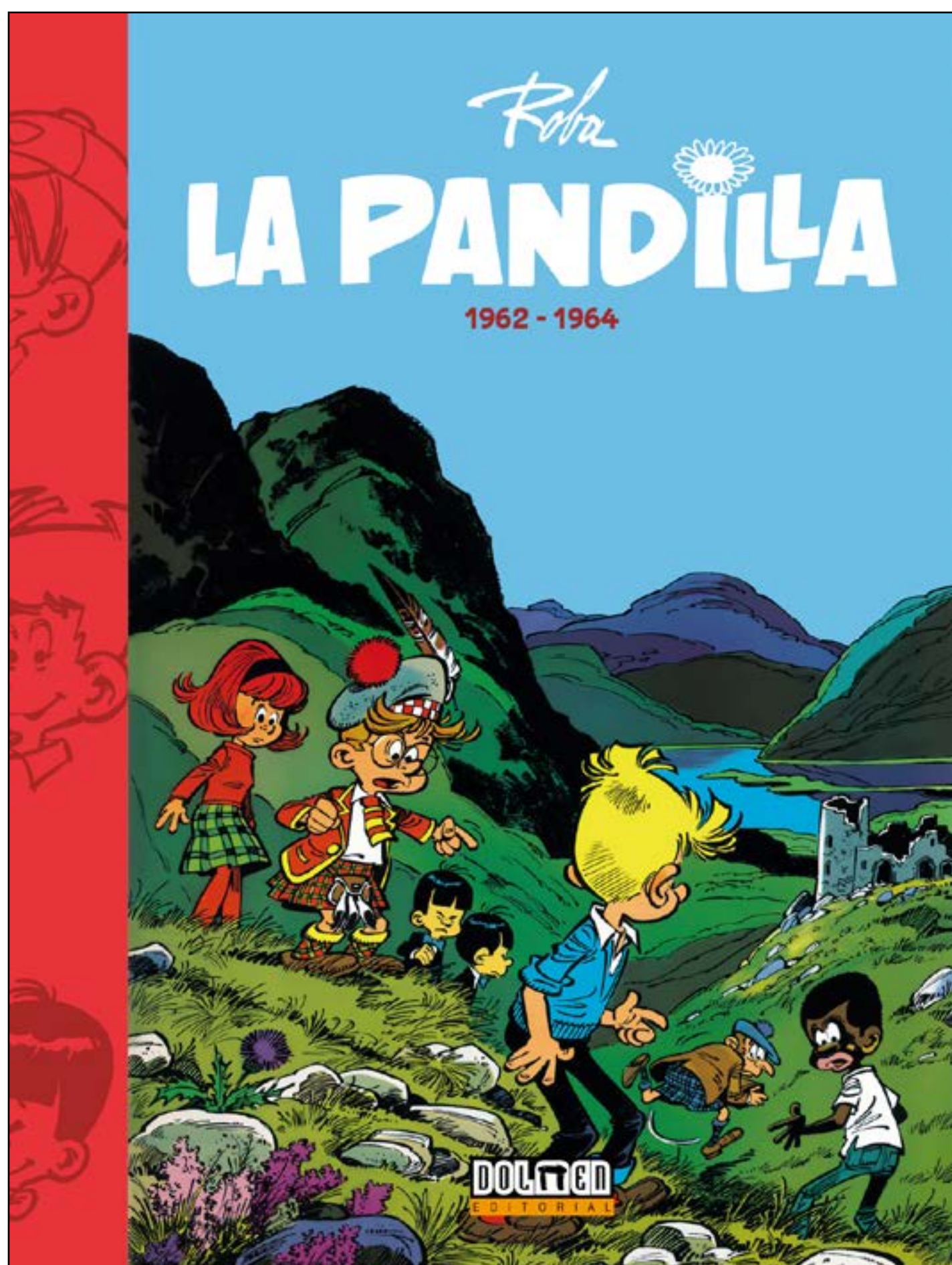
**29.90€**

[Ver en la web](#)

**También te puede interesar:**







# LA PANDILLA 1962-1964

Autor: Jean Roba

Jean Roba, uno de los grandes autores del cómic franco-belga, es conocido principalmente por su serie Bill y Bolita, pero durante catorce años no se limitó a relatar las andanzas de un solo niño (sin olvidarnos de su perro), sino que nos ofreció las aventuras de una pandilla completa: Phil, Archibald, Grenadine, Dizzy, Atchí y Atchá.

Como toda pandilla que se precie, disponen de un local propio; un viejo autobús abandonado en uno de los muchos solares que abundaban por aquel entonces en cualquier barrio de cualquier ciudad y que constituye el mejor de los terrenos de juego. Pero ese terreno será codiciado por un ávido hombre de negocios que, ayudado por los (no tan temibles como ellos creen) "Caimanes", a las órdenes de Tatán, intentará arrebatárselo. La Pandilla tendrá que poner todo de su parte para evitarlo. Y eso es solo el principio de una serie de aventuras que, en esta primera entrega, llevará a estos seis amigos, y a nosotros con ellos, hasta Escocia, para intentar dirimir un antiguo enfrentamiento entre dos clanes, antes de participar en un concurso de "altos vuelos" con un fabuloso premio.

Cómic. 21X28. Tapa dura.

176 págs. Color.

ISBN: 978-84-10031-42-5

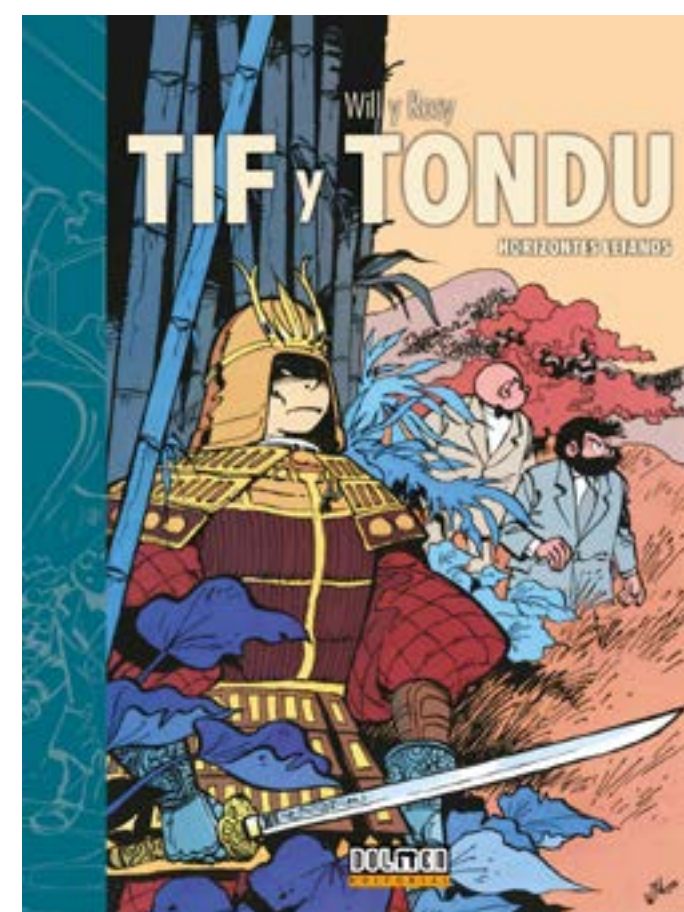
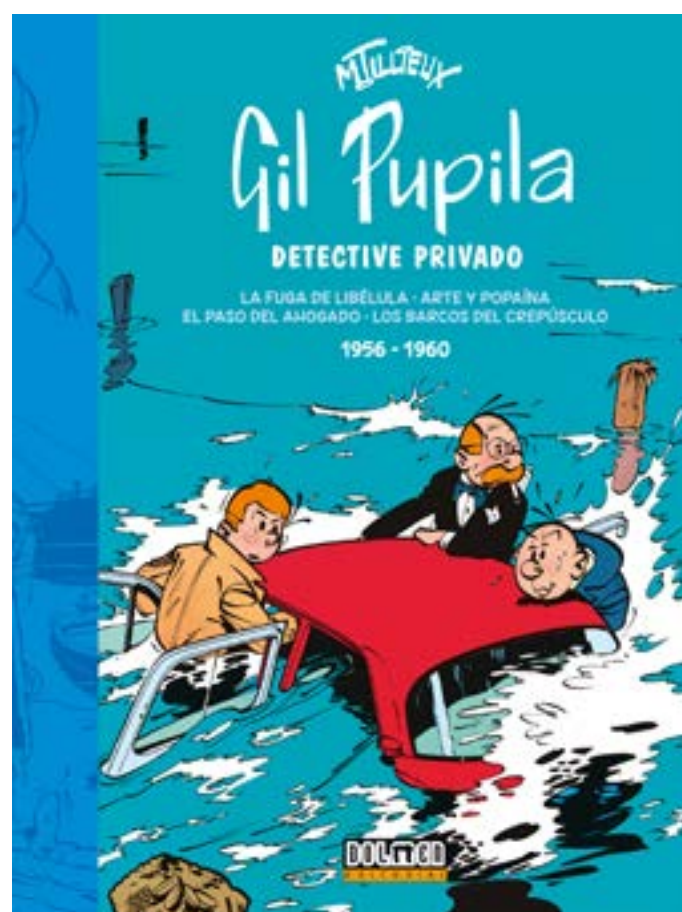
Distribuye:



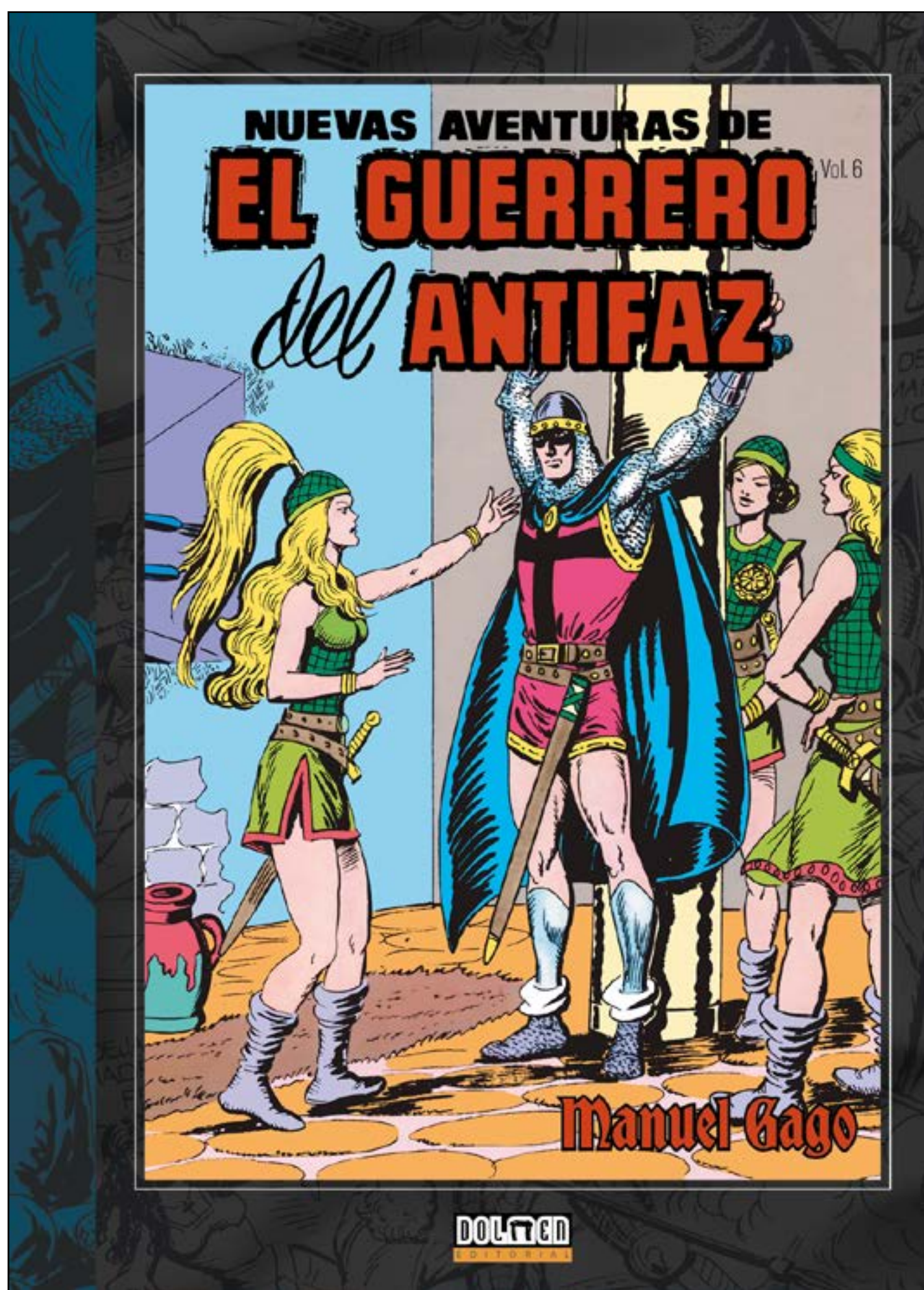
**32,95€**

[Ver en la web](#)

**También te puede interesar:**







# EL GUERRERO DEL ANTIFAZ Vol. 6

Autor: Manuel Gago

## CONTRA LOS HOMBRES-LOBOS

El destino ha llevado al Guerrero del Antifaz y sus amigos don Luis, Li Chin y Soraya hasta un pueblo costero del Cáucaso, donde se encuentran atrapados entre Guruf Kan y sus bárbaros... y un ejército de monstruosos hombres-lobos. El secuestro de Naduska, la bella y malherida hija del gran jefe Guruf Kan, y la aparición de la mujer-loba Sika alterará por completo la vida del Guerrero. Y todo eso antes de caer prisionero de... ¡las Amazonas!

Este sexto volumen supera el ecuador de esta reedición y restauración de las Nuevas Aventuras del Guerrero del Antifaz del gran Manuel Gago. Los álbumes incluidos en estas páginas atraviesan el umbral de los años setenta y avanzan vertiginosamente a la nueva década, conservando toda su esencia y popularidad. Además, este volumen incluye una gran cantidad de extras, incluidos los cromos originales creados por Gago que narraban el origen del Guerrero de manera extensa.

“La obra de Gago es universal, da igual lo que hayas leído antes, te atraparé y convertirá los cómics de aventuras en tu pasión”.

Paco Hernández

Cómic. 20.1X28. Tapa dura.  
192 págs. Color.  
ISBN: 978-84-10031-90-6

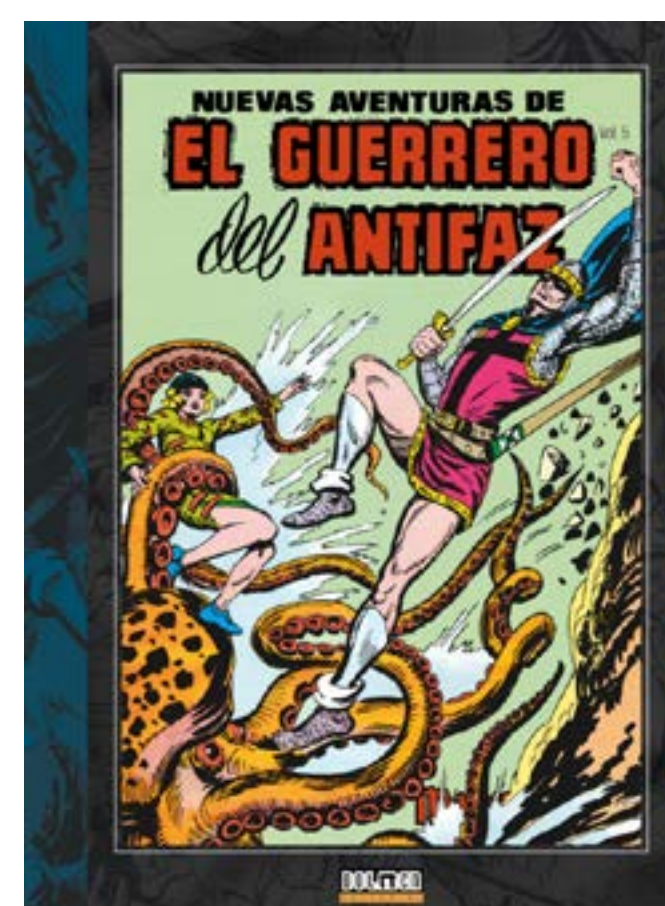
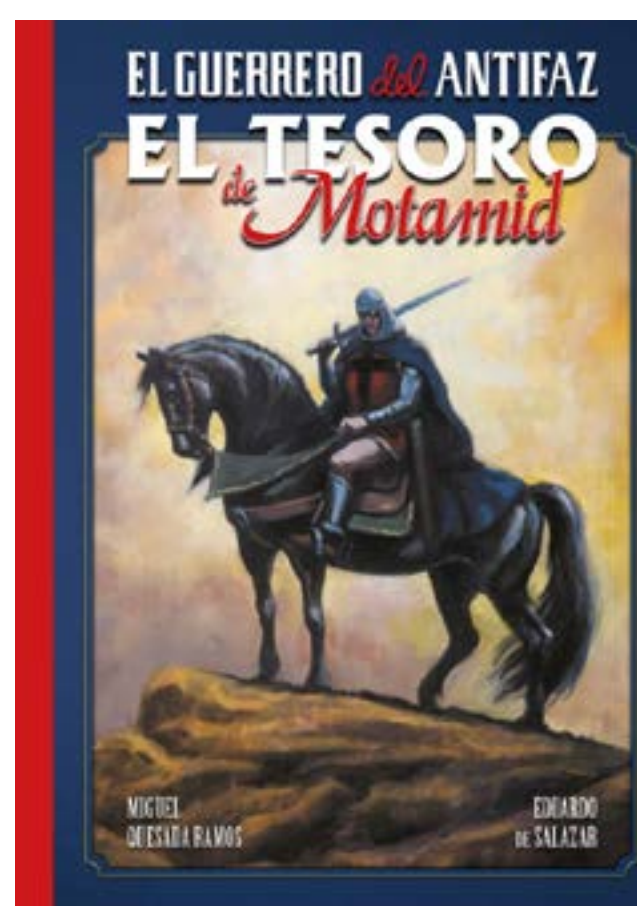
Distribuye:



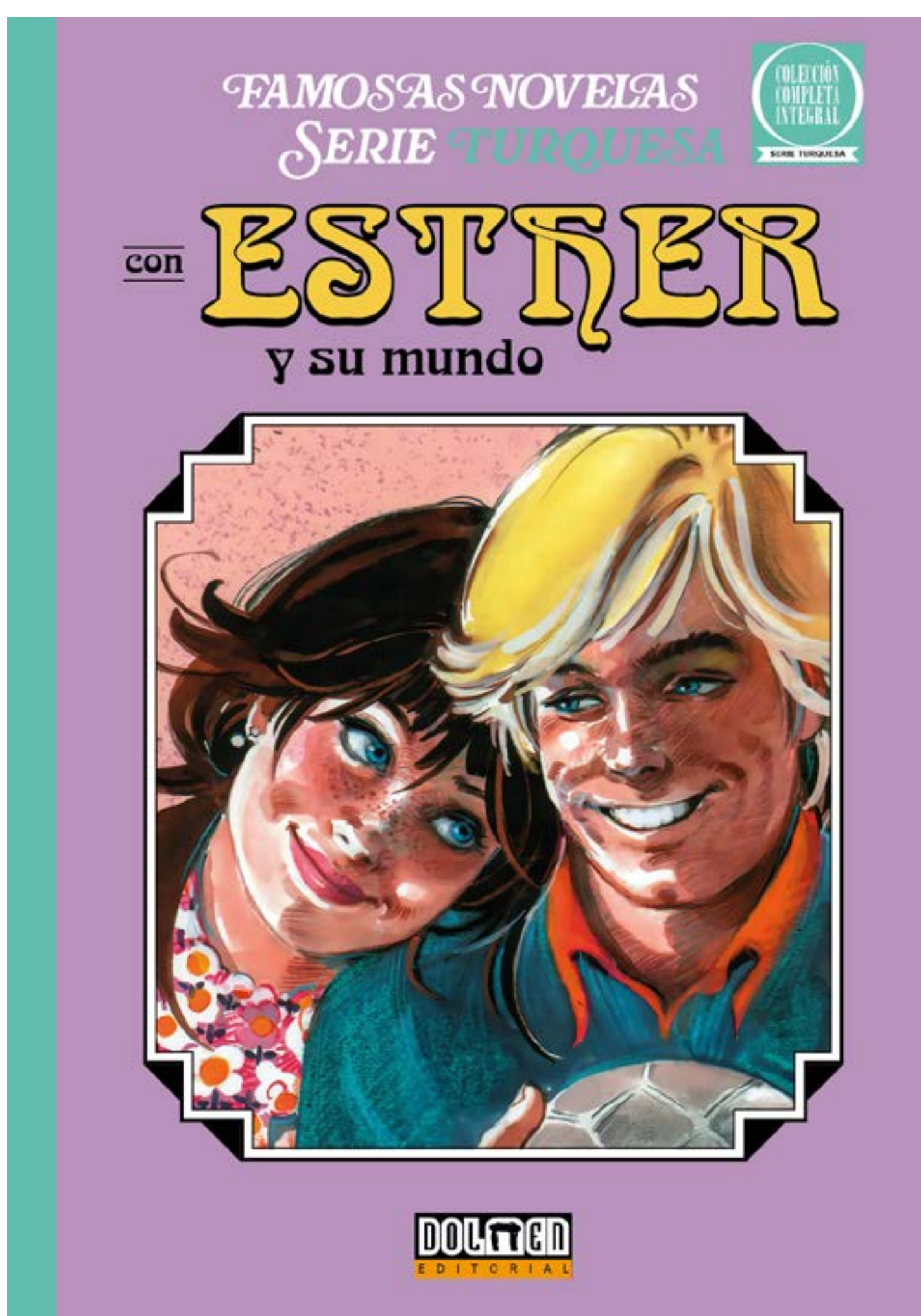
**31,90€**

[Ver en la web](#)

También te puede interesar:







# ESTHER Y SU MUNDO vol. 5 Serie Turquesa

Guion: Philip Douglas  
Dibujo: Purita Campos

¡Siempre Esther!

Como ella misma se ha encargado de anunciar a los cuatro vientos, Esther Lucas está enamorada de Juanito Wowden, pero cada intento por cautivar su corazón apenas tiene éxito. Y si algún día el destino le ofrece una oportunidad dorada para conseguir su objetivo, la odiosa y entrometida Doreen Snyder está dispuesta a cruzarse en su camino.

Desde su creación en la revista inglesa *Princess Tina*, Phillip Douglas como guionista y Purita Campos como dibujante narraron las aventuras de nuestra pecaosa favorita, con más de tres mil páginas de emociones, celos y dramas, de niña a adolescente. ¡Descubre en estas páginas sus aventuras originales!

Cómic. 18X26,5. Tapa dura.  
216 págs. Color.  
ISBN: 978-84-10390-17-1

**29,90€**

Distribuye:



[Ver en la web](#)



También te puede interesar:







Karen Lord (Barbados, 1968) es licenciada en ciencias y doctora en sociología de la religión. En su primera novela, *Redemption in Indigo*, Lord recrea una historia del folclore tradicional senegalés y la transforma en un relato lleno de humor, aventura y magia. Con este primer libro la autora se hizo merecedora de varios premios y en 2019 vio la luz *Unraveling*, secuela de esta obra.

# REDENCIÓN EN ÍNDIGO

Autora: KAREN LORD

Paama es una cocinera maravillosa que ha tenido la mala suerte de casarse con Ansige. Era el soltero menos codiciado de su pueblo: egocéntrico, tonto y obsesionado con la comida. Paama ya está harta de esta vida miserable, por lo que lo deja para volver a su antigua vida con su familia.

Lo que Paama no sabe es que este es el comienzo de una aventura extraordinaria. Porque los Inmortales la están mirando. Estos espíritus observan las locuras de la vida mortal. . . y a veces se entrometen y hacen travesuras.

Uno de estos seres le presenta un artefacto mágico conocido como Palo del Caos que, según él, es "excelente para agitar las cosas". A medida que Paama conoce los poderes de este maravilloso regalo, descubre que fue robado a un espíritu rival, quien decide aportar su propia dosis de problemas.

Pero dominar este artefacto mágico es sólo el comienzo de la búsqueda de Paama. Aunque los Inmortales le han otorgado un gran poder, su verdadero viaje es encontrar la magia que reside en su interior.

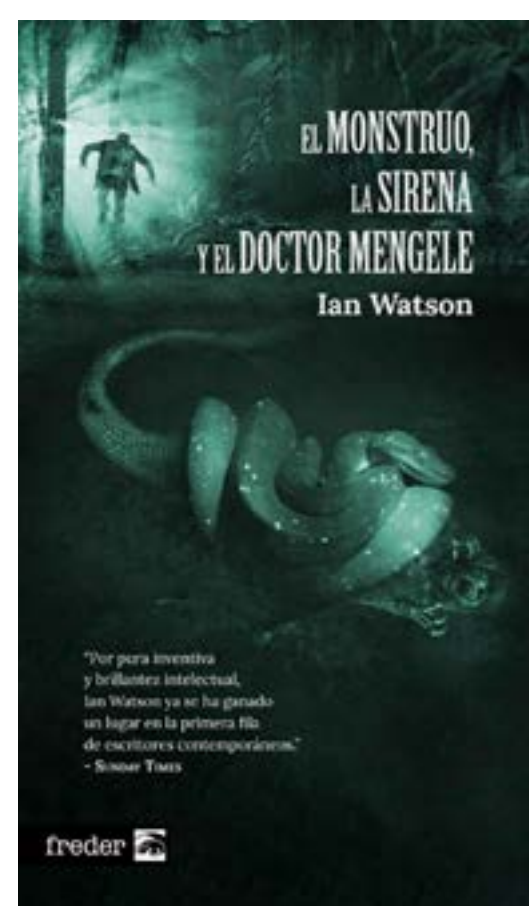
Novela - Línea Freder. 135X230mm.  
Rústica c/solapas. 268 págs. B/N.  
ISBN: 978-84-10390-11-9

**19,50€**

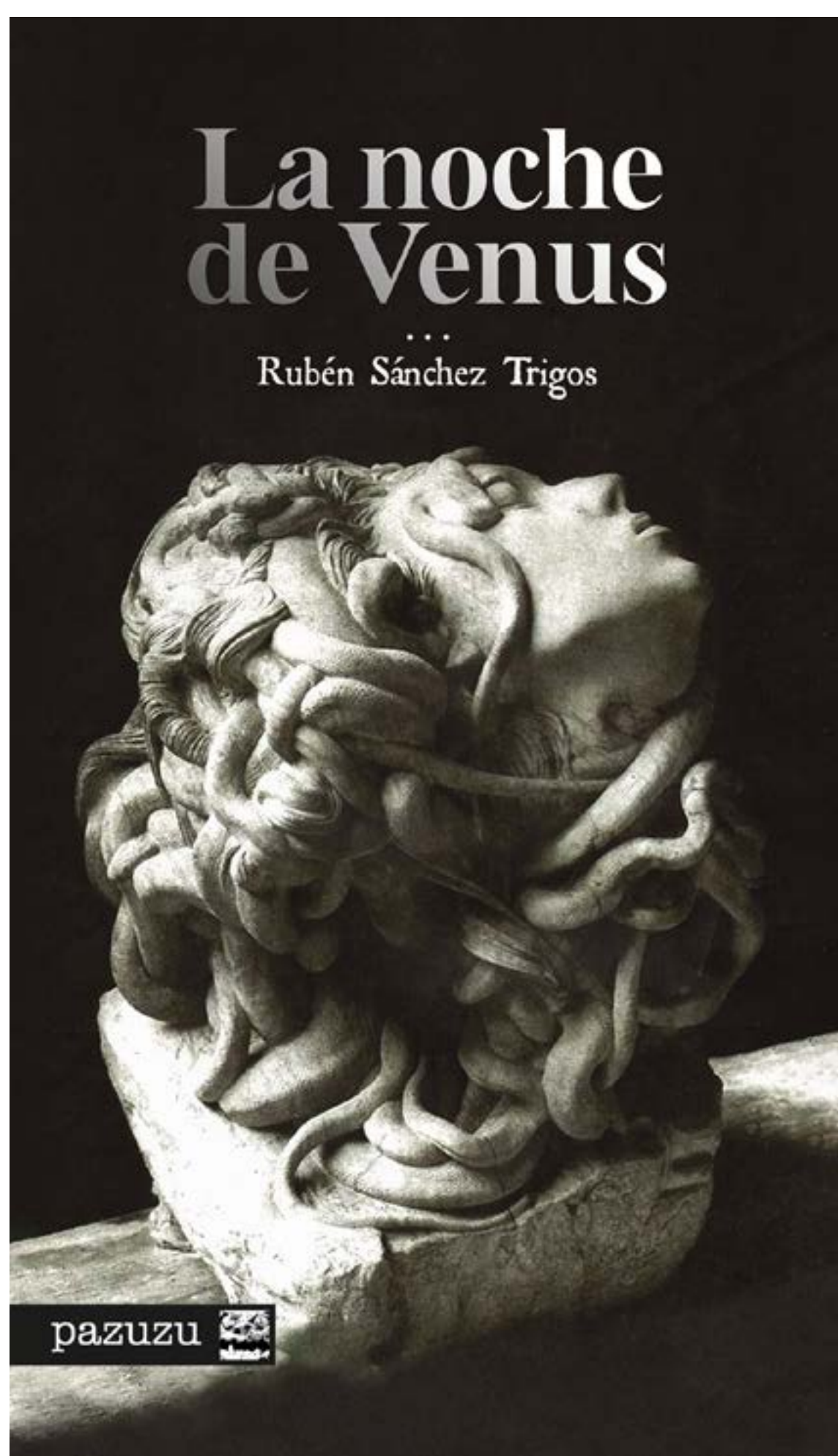


[Ver en la web](#)

**También te puede interesar:**







Rubén Sánchez Trigos es doctor en Comunicación Audiovisual con una tesis sobre el cine de terror español, profesor universitario, escritor y guionista. Imparte clases de guion y literatura en U-tad, centro universitario de tecnología y arte digital y en el Máster de Guión y Series de Televisión de la URJC. Como teórico se ha especializado en la ficción fantástica y de terror española.

# LA NOCHE DE VENUS

Autor: RUBÉN SÁNCHEZ TRIGOS

Raúl tenía quince años cuando se enamoró por primera vez. Y aunque todo el mundo a su alrededor pensaba que Arantxa era un monstruo por culpa de las terribles cicatrices que arrastraba desde aquel incendio, él veía en ella lo que nadie más era capaz. Ahora, quince años más tarde, Raúl se dirige a lo que amenaza con ser un reencuentro nostálgico con sus viejos amigos de la adolescencia en el antiguo campamento de verano.

Raúl no va a admitirlo ante sí mismo, pero está inquieto: Arantxa también asistirá. Sin embargo, ¿dónde ha estado en todo este tiempo? ¿Por qué nadie ha vuelto a saber de ella? ¿Qué le ha pasado? Es la noche de Venus. La noche en que los monstruos y los primeros amores se confunden. Y nadie saldrá entero de ella.

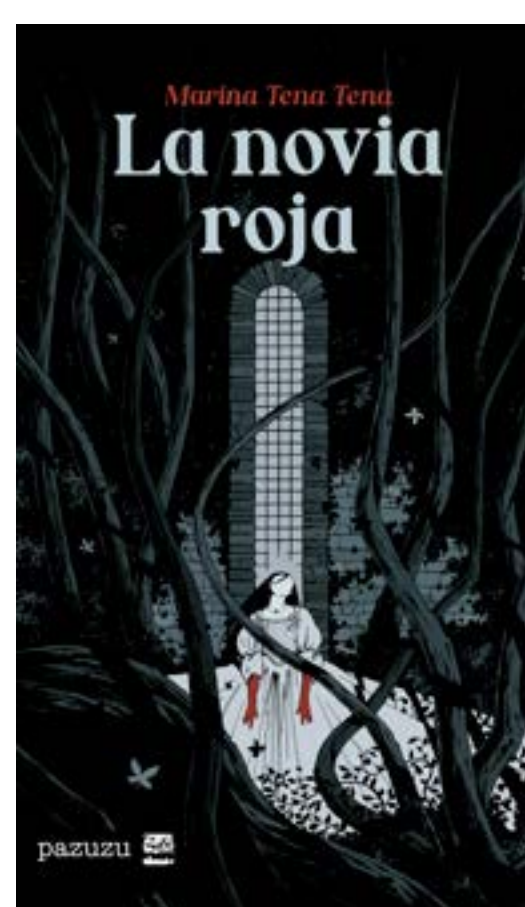
La noche de Venus es la nueva novela de Rubén Sánchez Trigos, autor de novelas como Bajo el Barro y guionista de películas como Viejos.

Novela - Línea Pazuzu.  
135X230mm. Rústica c/solapas.  
236 págs. B/N.  
ISBN: 978-84-10390-10-2

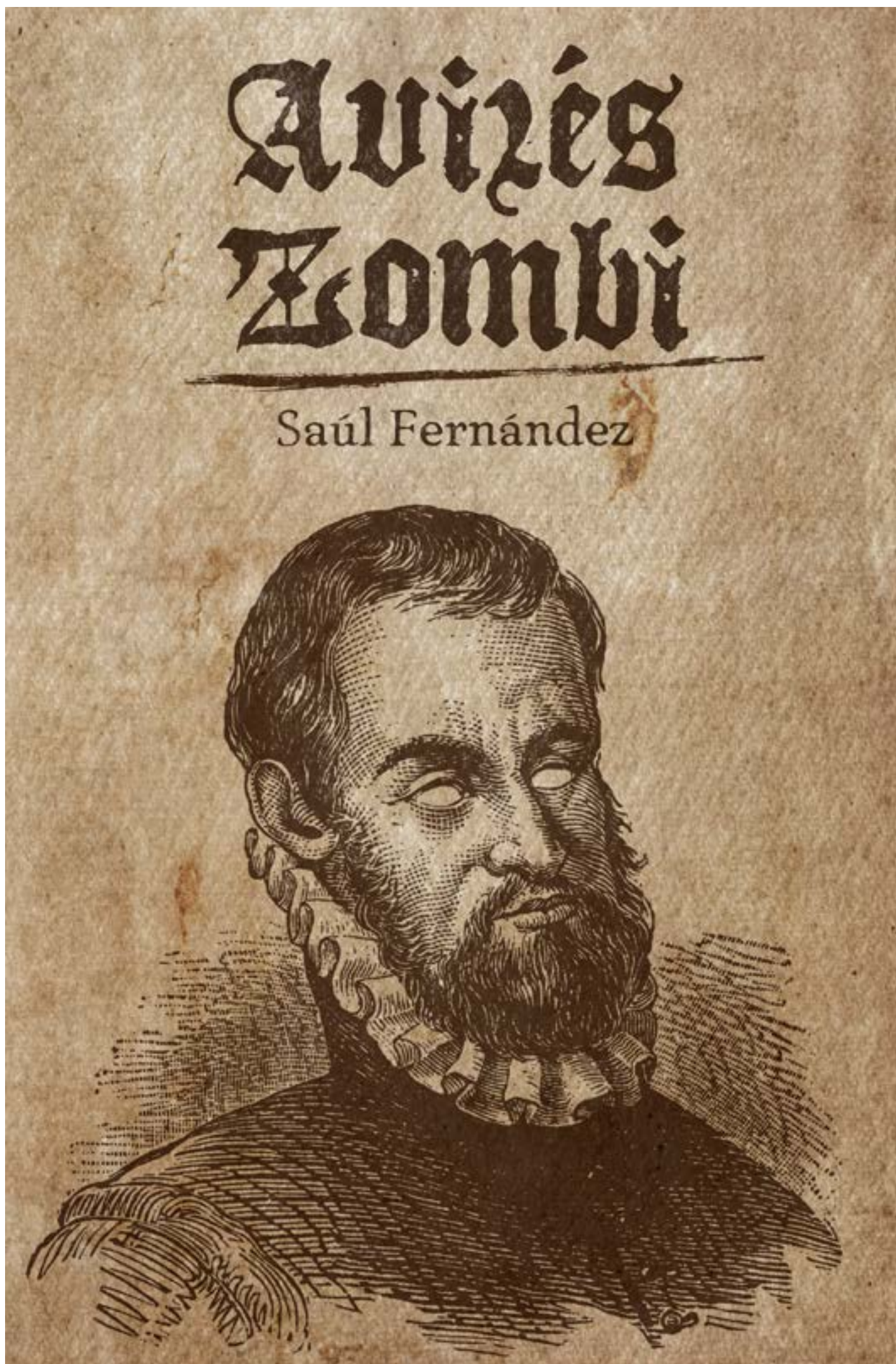
**17,50€**

[Ver en la web](#)

**También te puede interesar:**







# AVILÉS ZOMBI

Autor: SAÚL FERNÁNDEZ

La vida del médico Herminio Loredo, la que todavía le queda, se transforma para siempre cuando desembarca del carguero que acaba de atracar en el muelle del Niemeyer, un buque que va a llenar, después, Avilés entera de cadáveres que no terminan de morir. Por eso, Herminio Loredo ya nunca más será Herminio Loredo; ni Avilés, Avilés. El médico deja entonces la atención primaria de una ciudad que ya no es ciudad y encuentra nuevo empleo como cazador de los zombis que el Gobierno ha encerrado tras un círculo de muros levantados sobre litros de sangre licuada y calaveras que son cimientos. La muerte, la posibilidad de la muerte, define el día a día de los pocos asturianos que han quedado vivos. Casi todos trabajan ahora para una empresa pública que controla un país independiente. Y es que los zombis son los que han traído la independencia a Asturias.

Novela - Línea Z. 12'7X20'3. Rústica.  
 292 págs. B/N.  
 ISBN: 978-84-10390-07-2

**11,95€**

Distribuye:



[Ver en la web](#)

**También te puede interesar:**







# LAS RECETAS DE MICELI PARA COCINAR EN FAMILIA

## Raíces culinarias

Autora textos: Marga Coll  
Ilustraciones: Tomeu Pinya



**También en catalán**

ISBN: 978-84-10390-09-6



En este libro encontraréis doce recetas que forman parte de la cocina tradicional mallorquina, hecha a partir de los productos frescos de temporada; y por eso están distribuidas por meses. No es una distribución arbitraria. No tiene sentido hacer un tumbet en invierno y un lomo con col en verano. No deben verse nunca como recetas herméticas, cerradas. Esto quiere decir que se han de adaptar a lo que tenemos en la despensa o a lo que encontramos en el mercado, ya que no siempre tenemos a nuestra disposición los mismos ingredientes. Y tampoco son inalterables, porque tenemos que escuchar, hacer caso y aprender de quienes las han cocinado toda la vida, los que saben de verdad.

Incluye doce recetas tal y como las hemos hecho en casa, porque todo el mundo sabe que hay tantas maneras diferentes de hacerlas como casas en Mallorca. Platos más o menos elaborados para hacer en familia, para reunirse. Y aunque siempre sean los adultos los que preparan la comida, la cocina es un lugar donde se comparten conocimientos, emociones, historias, batallitas... y que a mí me han hecho ser quien soy.

Libro de cocina. 21x21. Rústica c/solapas.

64 págs. Color.

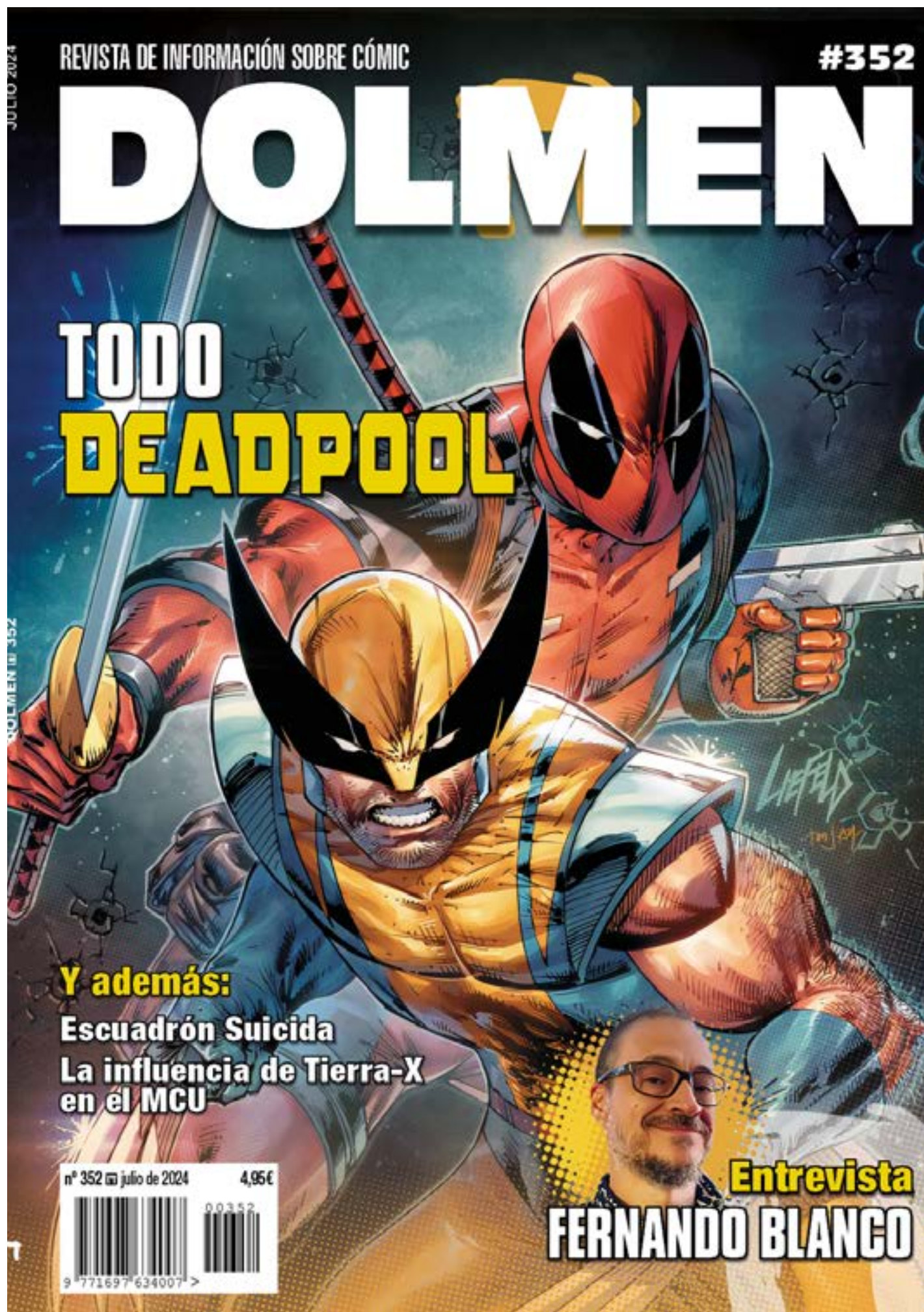
Idioma: Castellano. Línea: Òrbita

ISBN: 978-84-10390-08-9

**12,00 €**

[Ver en la web](#)





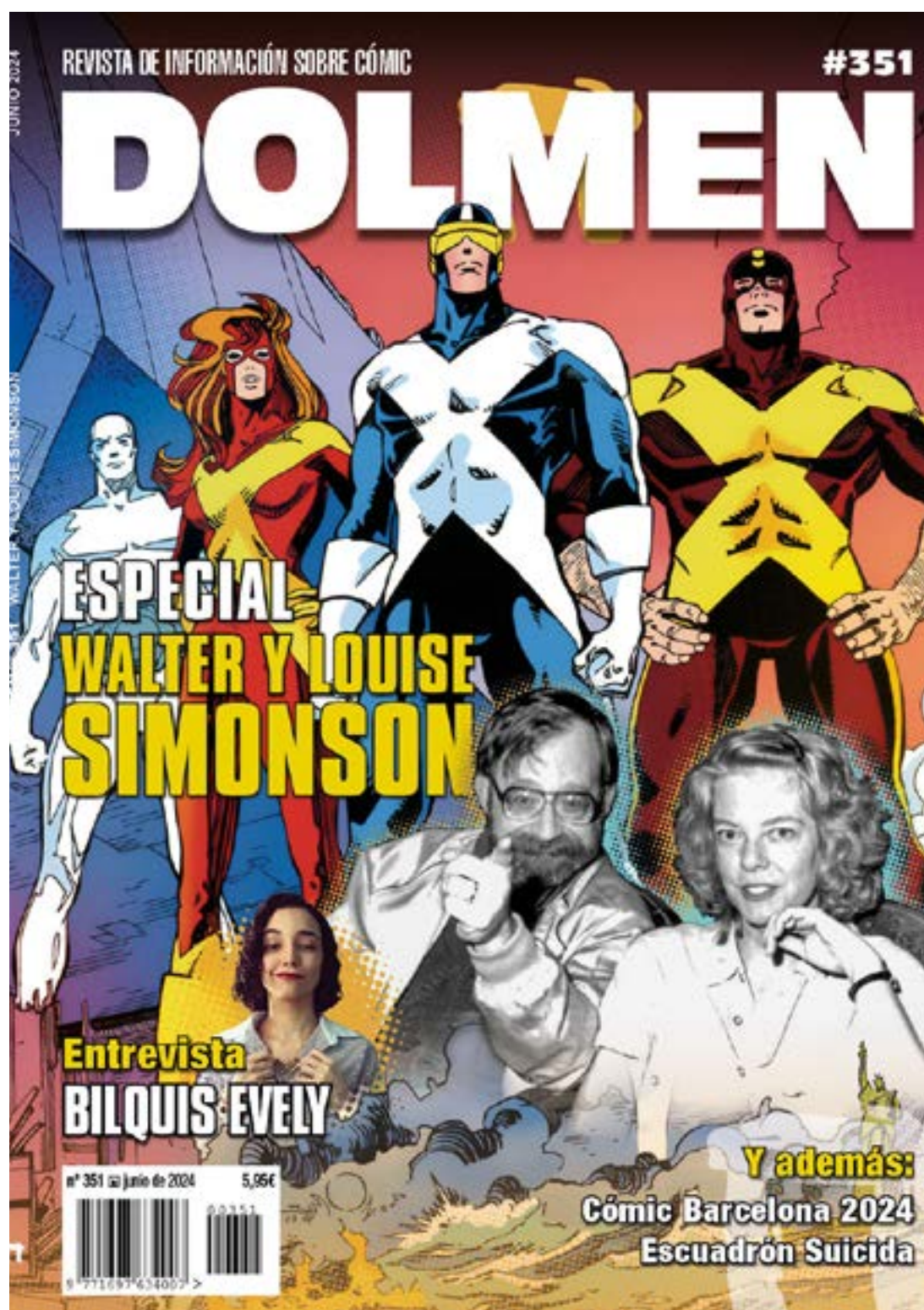
# Dolmen 352

Varios autores

Bajo esta portada protagonizada por Masacre y Lobezno y dibujada por la superestrella Rob Liefeld podréis encontrar nuestra propuesta para el veraniego mes de julio. Aprovechando el estreno cinematográfico de la nueva película de Marvel Studios, os ofrecemos un extenso repaso a la trayectoria editorial del Muertopiscinas marvelita, desde sus primeras apariciones hasta la actualidad.

Pero no se vayan, que aún hay mucho más. En estas páginas también podréis disfrutar de una extensa entrevista a Fernando Blanco (W0rldtr33), un artículo dedicado a analizar los últimos años del Escuadrón Suicida de DC Comics y un análisis de los muchos conceptos y diseños de Alex Ross para Marvel Comics que luego han dado el salto a la gran pantalla. Todo ello más las reseñas, noticias y columnas habituales... ¡y mucho más!

También te puede interesar:



Revista.

100 pàgs. Color.

Distribuye:



**4,95 €**

[Ver en la web](#)

