

Las nuevas aventuras de **ESTHER: La Boda**

CARLOS PORTELA Y ANEKE

LAS NUEVAS AVENTURAS DE ESTHER: LA BODA

- El próximo 18 de abril, sale a la venta la continuación de las nuevas aventuras de Esther Lucas, un tomo que incluye el esperado y tantas veces pospuesto final de Esther
- En esta nueva entrega, Carlos Portela sigue a cargo de los guiones, acompañado esta vez de Aneke, que toma el relevo de la gran Purita Campos
- Para la ocasión, el vestido de boda ha sido diseñado por Agatha Ruiz de la Prada

Dolmen Editorial, publicará el próximo 18 de abril, la continuación de Las nuevas aventuras de Esther. En esta ocasión, entre otras venturas y desventuras, con la boda de la pecosa más famosa de nuestro país. Un tomo que cierra el círculo de la tantas veces inacabada historia.

Con ocasión del 50 aniversario de su publicación en España, por fin saldrá publicado el final del idilio romántico más largo en el mundo del cómic. O no, porque con Esther siempre pasan cosas y nunca se sabe. Carlos Portela sigue a cargo de los guiones, acompañado esta vez de Aneke, que toma el relevo de la gran Purita Campos. Una historia que ha conllevado tres largos años de trabajo, y donde se pondrá el fin a las aventuras del personaje femenino más importante de la historia del cómic español.



Esther, convertida ahora en una madre de cuarenta años, sigue sin saber quién es el padre de su hija Patty, afronta dificultades en el trabajo, surgen complicaciones personales y, cómo no, sigue rondando por su vida Juanito. Una novela gráfica que pone punto final a 50 años de historia y que no dejará indiferente a nadie.

Para la ocasión, el vestido de boda ha sido diseñado por Agatha Ruiz de la Prada.

SOBRE LOS AUTORES



CARLOS PORTELA

Carlos Portela es el guionista de esta obra. Trabajó codo con codo hace 15 años con la propia Purita Campos en el relanzamiento del personaje. Portela es guionista de series de TV como Velvet, Las Chicas del Cable o la actual El Zorro, y su reciente novela gráfica Contrition (2023) le está valiendo todo tipo de premios y nominaciones.



ANEKE

La joven madrileña Aneke (Ana Murillo) es la elegida para continuar dibujando Esther. Es la primera autora en dibujar a Esther aparte de Purita Campos, y es conocida por sus numerosos trabajos para el mercado norteamericano: Red Sonja, Gotham City Garage, Vampirella o Battlestar Galactica son algunas de sus obras. También ha dibujado a personajes como Batman o Wonder Woman.

RESEÑAS

Que ilusión me hace que Esther por fin se case con Juanito, piense en mis diseños de novia, y que vuelva a editarse uno de los grandes cómics españoles. - **Agatha Ruiz de la Prada (diseñadora)**

No hay mayor triunfo en la vida que ser y hacer lo que te da la gana. Y pienso que ese es el triunfo de Esther y su Mundo; que más que mundo es un universo que nos regalaron sus autores en forma de unos cómics que más universales no pueden ser. - **Marta Hazas (actriz)**

La vida cotidiana de Esther se centraba en sus emociones y la sensación de fracaso sobrevolando muchas de sus tramas. Era pecosa e insegura, como algunas de nosotras, y eso hacía que simpatizáramos profundamente con ella. - **Ana Merino (Premio Nadal 2020)**

OTRAS OBRAS DE LA COLECCIÓN





¡DIO, CHICAS, MENUDO LIO! NO SÉ CÓMO HAGO, PERO LAS COSAS SIEMPRE SE ME COMPLICAN.

VAN A SER LAS TRES SEMANAS MÁS LARGAS DE MI VIDA.

Y LAS VOY A APROVECHAR PARA ACLARAR CIERTAS COSAS.



¿QUE YO LE DIJE A PATTY QUÉ...? ¿ETE HAS VUELTO LOCA?!



O SEA... VIENES A MI PELUQUERIA, ME ECHAS LA CULPA DE TUS PROBLEMAS FAMILIARES...

¿QUIERES BAJAR LA VOZ?

¿Y PRETENDES QUE ME CALLE? LO TUYO ES...



¿HAY ALGUN SITIO DONDE PODAMOS HABLAR A SOLAS?

A MÍ NO ME IMPORTA, ESTÁ MUY INTERESANTE.

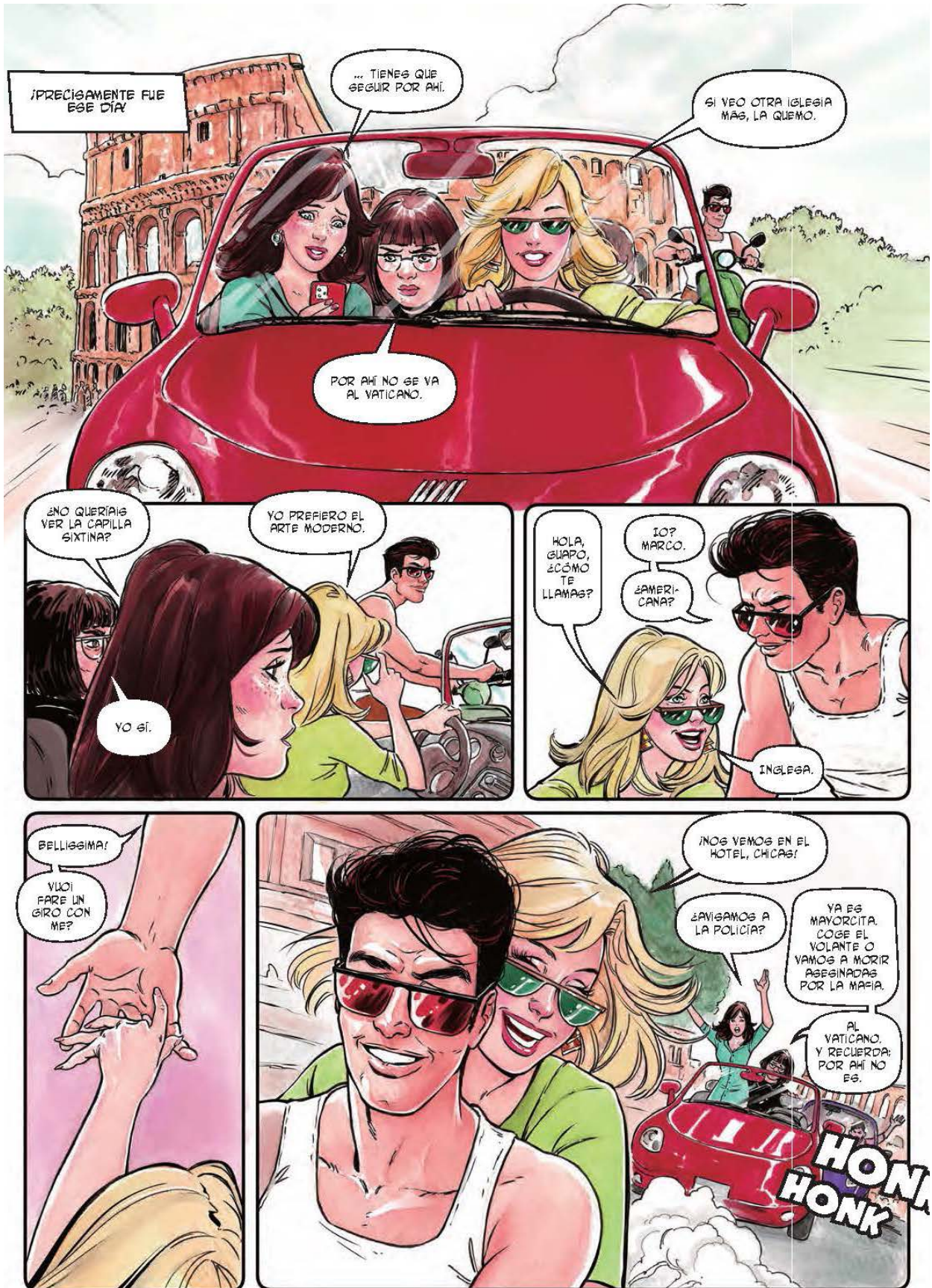


BIEN, EXPLÍCAME ESO DE QUE YO HE PUESTO A TU HIJA EN CONTRA TI.

COMO PARA OLVIDARLO, FUE CUANDO CONOCÍ A MARCO.



¿TE ACUERDAS CUANDO FUIMOS DE VIAJE A ITALIA TRAS LA MUERTE DE FENELLA?



ESA MISMA NOCHE...



MARCO... MMM... BONITO NOMBRE.

¿ME PONES OTRO?

SI, CLARO.



ES INCREIBLE. ¿Y DIJO QUE IBA A VENIR A BUSCARTE?



NO VA A VENIR.

¿POR QUÉ NO?

PORQUE ESO SOLO PAGA EN LAS PELICULAS.

¡JA! ¿APOSTAMOS?



¡POR LAS VIDAS DE PELICULA!

¡POR LAS PELICULAS DE LA VIDA!



¿ESTÁS BIEN?

SI...

ES QUE ESAS COSAS SI QUE PAGAN.

AH, ¿SI? PUES DIME UNA.



NO SE QUIEN ES EL PADRE DE PATTY.