



DOLBY ED
EDITORIAL
CATÁLOGO DE NOVEDADES
FEBRERO 2024



Queridos lectores.

En el momento de escribir estas líneas, el calendario marca 18 de enero y todas nuestras novedades para este mes ya están a la venta, en vuestras librerías de confianza y (esperamos) de camino a vuestras manos. Vuestras primeras reacciones ante las ediciones del integral de **Flash Gordon** o del segundo volumen de **El Tribunal de los Secretos** nos están llenando el corazón de calorcito, mientras damos los últimos retoques a este dossier de febrero. Irónicamente, por caprichos del destino, este febrero bisiesto tendrá un jueves más que enero, y siendo los jueves los días oficiales de lanzamiento, para la ocasión tenemos preparado un menú con trece platos, uno más que en enero. Trece platos contundentes y sabrosos para todos los paladares.

La gran novedad de este mes, que lleva cocinándose durante meses a fuego lento y con grandes dosis de cariño, es **Carlos Pacheco: Los años de Forum**. Un libro de ilustraciones a gran tamaño con bocetos, originales, portadas, posters y algunas ilustraciones nunca vistas de **Carlos Pacheco** de sus años como colaborador en Cómics Forum, acompañado de testimonios de los colaboradores y amigos del dibujante gaditano. Una cápsula pop y nostálgica de otra época, aquella en la que muchos de nosotros forjamos a fuego nuestra afición por los cómics y empezamos a admirar a nuestro primer héroe.

También destaca entre las novedades de este mes el primer volumen de **Gil Pupila**, de **Tillieux**. Con permiso de *La Pandilla*, estamos ante la gran incorporación al catálogo Fuera Borda para este 2024, en el primero de cuatro integrales (¡el segundo a la venta este mismo año!) con las aventuras y desventuras de este joven detective privado, su secretaria Cerecita, el involuntariamente cómico inspector Corrusco y el antiguo delincuente Libélula. Y, por si esto fuera poco, este mes tendréis doble ración Fuera Borda, con un tomo autonconclusivo de **Casacas**

Azules que incluye historias cortas de los personajes, reinterpretados por algunos de los mejores nombres de la BD actual: **José Luis Munuera, Zidrou, Maltaite, Denis Bodart, Pau, Blutch...**

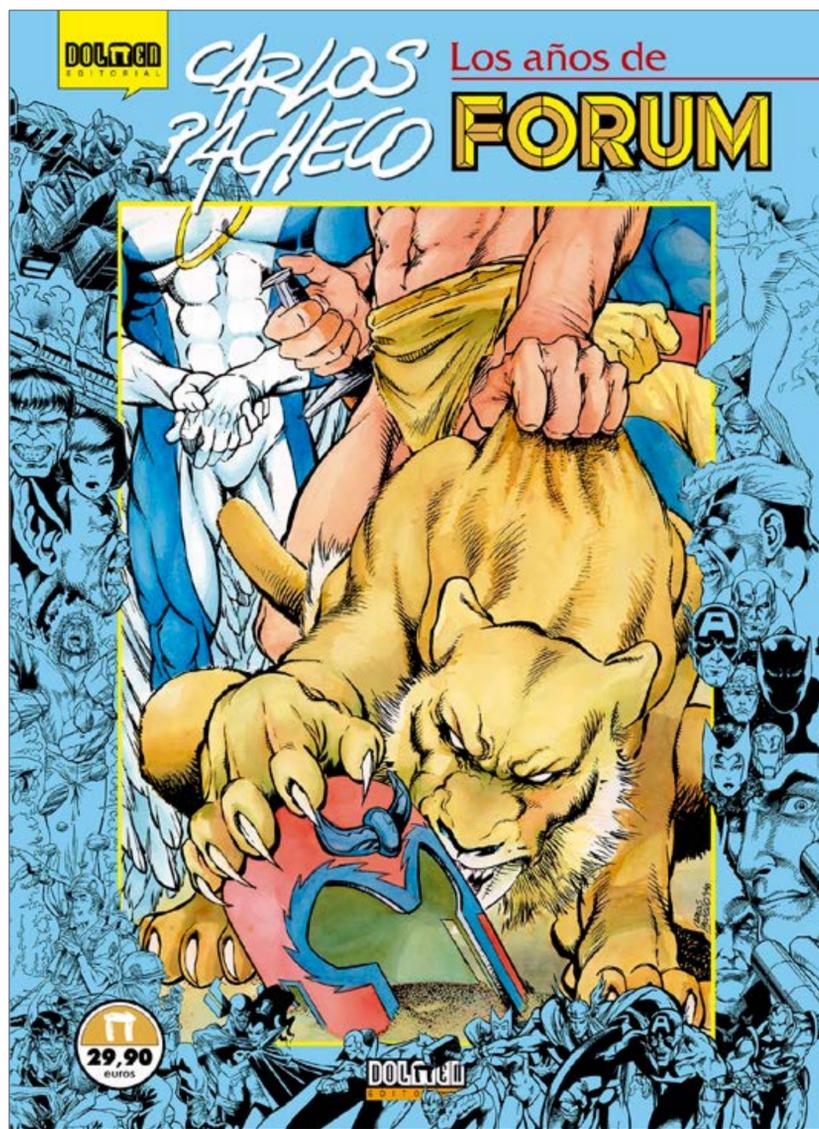
Continuamos con el menú. Un nuevo volumen de **Zarpa de Acero** (y en marzo... *Juez Anderson: Shamballa*), un nuevo tomo de **Buz Sawyer** (y en marzo *Beetle Bailey*), y un nuevo volumen de **Barry Windsor-Smith**, con sus **Jóvenes DIOSES & amigos**. Todo un despliegue de virtuosismo gráfico y emocional por parte de BWS y un gran homenaje nada disimulado a Jack Kirby. Tres *delicatessen* que acompañan a este menú de febrero.

¿Y para beber? Pues... ¡Esa me la sé! La cuenta atrás hacia nuestro 30º aniversario continúa imparable, y dentro de las novedades asociadas a esa cita, este mes reeditamos en un gran volumen integral una de las mejores obras que ha pasado por nuestro catálogo: **Los maestros cervecedores**. Si no habéis leído hasta el momento este cómic de **Van Hamme y Vallés**, ¡ahora es el momento!

Además, el catálogo en febrero se complementará con dos nuevos mangas de la línea Tsubaki, el cómic **El pequeño de la manada** (obra premiada Ciutat de Palma 2021) y dos nuevas novelas. Una de ellas, **Deja morir las promesas**, de Javier Martos, dentro de nuestra Línea Z, y la otra de ellas, **El monstruo, la sirena y el doctor Mengele**, será la segunda obra de nuestra nueva línea Freder.

Y de postre, por supuesto, la revista **Dolmen**, que este mes (y sin que sirva de precedente) regresa a sus orígenes en una nueva entrega en formato grapado, en vez del lomo que, en algún momento del camino reciente, ha pasado de ser algo excepcional a la norma general.

¿Y el mes que viene? ¡Ay, el mes que viene! ¡Ay, lo que tenemos preparado! Pero hasta entonces solo podemos decir que esperamos que os aprovechen estas novedades.



CARLOS PACHECO: Los años de Forum

Autor: Carlos Pacheco

Entre 1987 y 1991, antes de convertirse en uno de los dibujantes más importantes del mercado del cómic USA, **Carlos Pacheco** dio sus primeros pasos como ilustrador en **Comics Forum**. A lo largo de cinco meteóricos años, los lectores españoles disfrutaron de las portadas y posters del dibujante gaditano.

Treinta años después, Dolmen presenta una recopilación de aquellas portadas, y posters que firmó Carlos Pacheco durante sus **Años de Forum**: originales en blanco y negro de aquellas portadas y posters, pero también pruebas de color, bocetos descartados e ilustraciones que nunca llegaron a ver la luz... hasta ahora.

Extraídas directamente de los archivos del propio autor, cedidos para este gran homenaje por su hijo **Alejandro Pacheco**, estas páginas están acompañadas por testimonios de varios de los amigos, compañeros, colaboradores y seguidores de Carlos Pacheco. Por estas páginas desfilan las firmas de **Carlos Giménez, Rafa Marín, Antonio Martín, Jesús Merino, Antoni Guiral, Pere Olivé, Lorenzo Díaz, Cels Piñol, Julián Clemente, Raimon Fonseca...** y muchos más. Gracias a estas aportaciones, recuerdos y análisis, este volumen constituye el homenaje definitivo a una época y a uno de los más grandes.

26×35,5. Tapa dura.

120 páginas. Color.

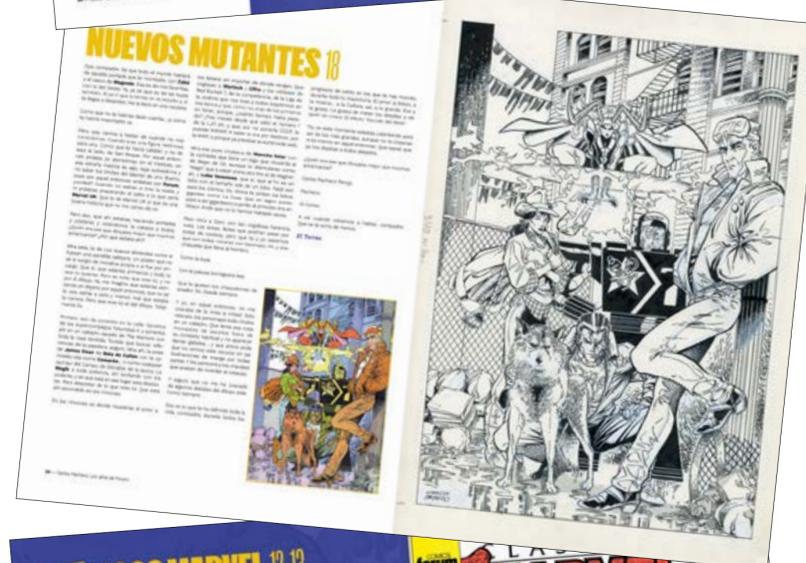
ISBN: 978-84-10031-13-5

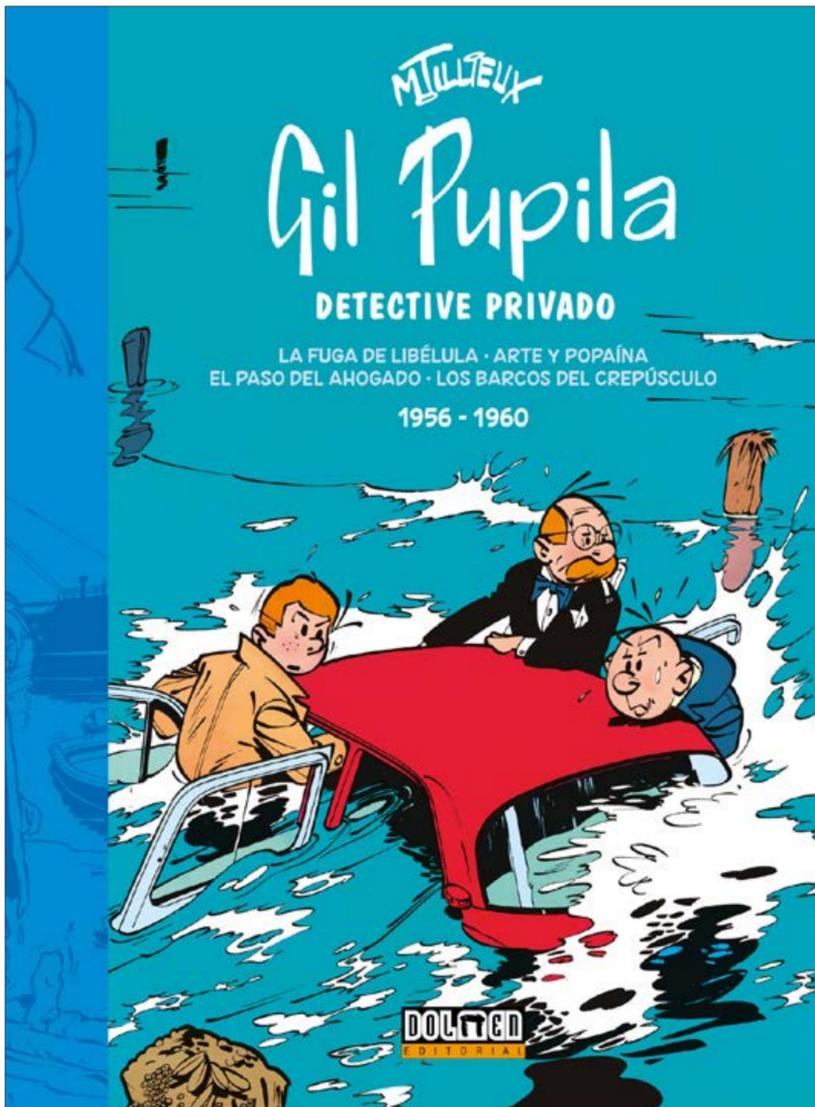
29,90€

[Ver en la web](#)

Distribuye:

SD
DISTRIBUCIONES





GIL PUPILA

1956-1960

Autor: Maurice Tillieux

Con su icónico traje azul y su inseparable pajarita roja, **Gil Pupila** es un joven licenciado en Derecho dirige su recién fundada agencia de detectives en París con la humilde misión de defender y proteger a los indefensos y apostar por la inteligencia antes que por la fuerza. Pronto se cruzarán en su camino su secretaria **Cerecita**, el tímido y a la vez involuntariamente cómico inspector **Corrusco** y el antiguo delincuente **Libélula**. Entre todos ellos un equipo formidable en la lucha frente a contrabandistas de droga y criminales.

A lo largo de su vida, **Maurice Tillieux** no solo fue publicista, escritor, dibujante y guionista, sino que dejó huella para siempre en la historia del cómic europeo, introduciendo el humor en la historieta policíaca tras crear en 1956, para la revista Spirou, a este elenco de personajes que conquistó inmediatamente el corazón de los lectores. En una serie de cuatro volúmenes, esta edición recopila íntegramente **Gil Pupila** junto a gran cantidad de extras que permitirán conocer en profundidad este indiscutible clásico y la trayectoria de su autor.

21X28. Tapa dura.

240 págs. Color.

ISBN: 978-84-10031-19-7

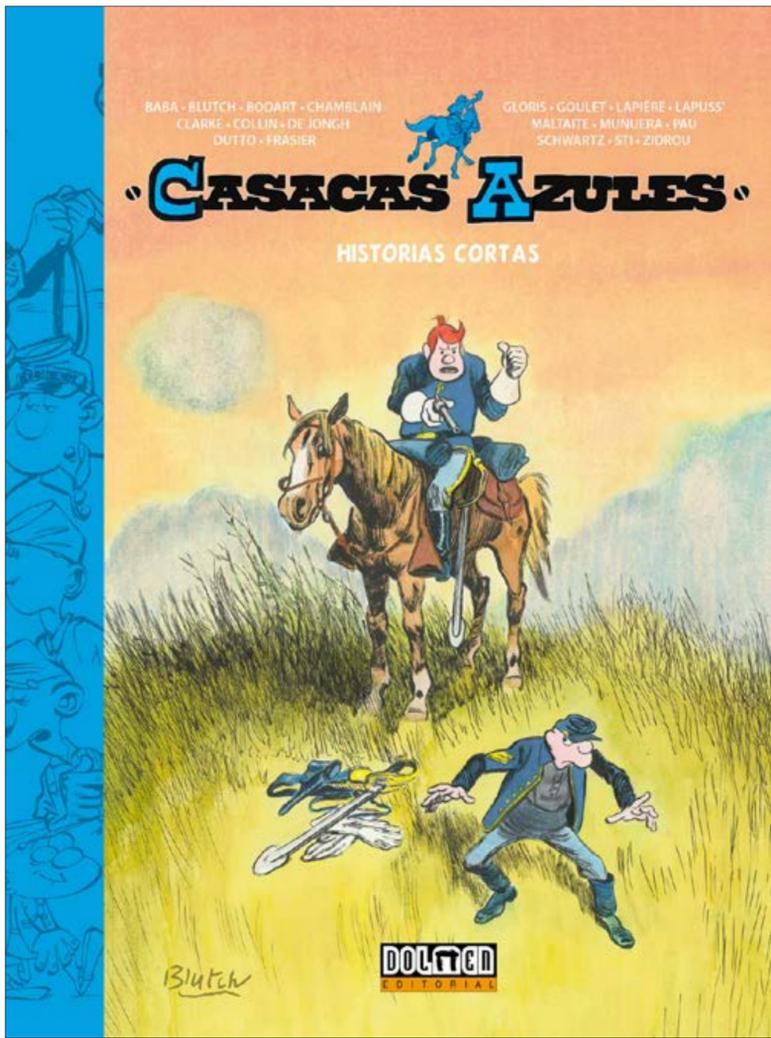
39,95€

[Ver en la web](#)

Distribuye:

SD
DISTRIBUCIONES





CASACAS AZULES: HISTORIAS CORTAS

Autores: Blutch, Gloris, Maltaite, Munuera, Zidrou y vv.aa

Con motivo de la publicación del álbum 60 de esta legendaria serie, 19 de los mejores autores de la actual escena del cómic franco-belga interpretan al sargento **Chesterfield** y al cabo **Blutch** en un compendio de historias cortas que homenajea a los héroes creados por **Raoul Cauvin** y **Louis Salvérius** y, tras la muerte de este último, continuados por **Willy Lambil**.

En estas páginas encontraréis divertidas y nostálgicas interpretaciones firmadas por grandes nombres como **José Luis Munuera** (*Spirou y Fantasio*), **Zidrou** (*Las nuevas aventuras de Ric Hochet*), **Eric Maltaite** (*Hollywoodland*), **Denis Bodart** (*Green Manon*), **Blutch** (*Tif y Tondu: ¿Dónde está Kiki?*) y muchos más.

21x28. Tapa dura.

128 págs. Color.

ISBN: 978-84-10031-31-9

29,95€

[Ver en la web](#)

Distribuye:

SD
DISTRIBUCIONES





ZARPA DE ACERO 6

Guion: **Tom Tully**

Dibujo: **Jesús Blasco, Massimo Belardinelli**

¡Superhéroes contra aliens!

Una banda de piratas espaciales conocida como los **Cristoides** orbita la Tierra en una gran nave espacial, no con buenas intenciones. Tras descubrir que el poder eléctrico de **Zarpa de Acero** afecta a sus cuerpos cristalinos, los alienígenas envían al robot asesino **Multihombre** a acabar con el héroe del planeta, dando inicio una gran aventura que llevará a Louis Crandell y su joven ayudante **Blackie Morris** a luchar por la supervivencia de la Tierra... o la destrucción nuclear.

Este volumen incluye nuevas aventuras en las que **Tom Tully** (*Kelly Ojo Mágico*) y **Jesús Blasco** (*El Hombre Indestructible*) abrazan definitivamente el género super heroico tan popular a finales de los años sesenta, llevando a Zarpa de Acero a un territorio inexplorado en la industria del cómic británico. Se trata de dos de las sagas más famosas del personaje, publicadas en España por última vez hace sesenta años.

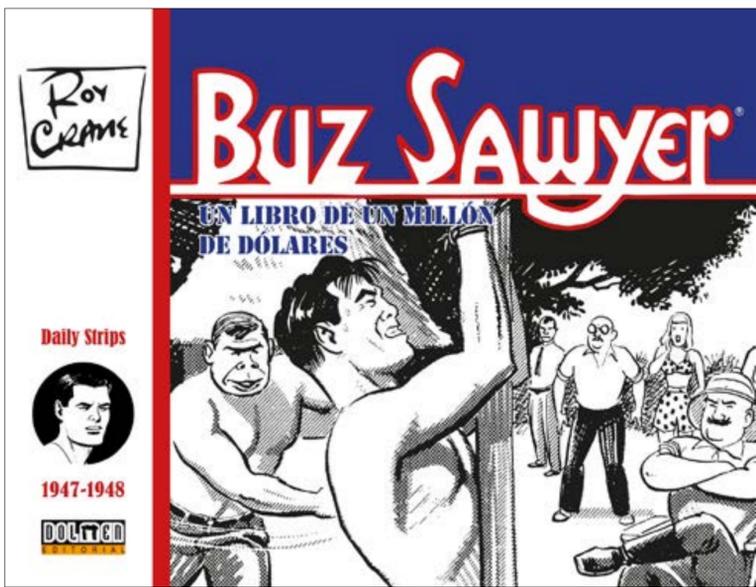
21x28. Tapa dura.
136 páginas. B/N y color.
ISBN: 978-84-10031-18-0

25,90€

[Ver en la web](#)

Distribuye:





BUZ SAWYER

1947-1948

Autor: Roy Crane

Un secuestro orquestado lleva a Buz y al doctor Wing a conocer a un grupo de “holandeses” establecidos en la jungla y a realizar una operación de cirugía estética al líder de todo ellos, que bien puede o no ser el ínclito Adolf H., supervillano en el mundo real (y a la aparición, sin mencionarlo por su nombre, de Joseph Goebbels escuchando, naturalmente, a Wagner). Roy Crane nos mete de lleno en una trama que se adelanta a su tiempo y da ya pie, en 1947, a las teorías que luego hemos visto tantas veces de que el führer consiguió huir de Alemania y establecerse en otros continentes.

Y otro villano espera a nuestro héroe. El aún más temible Harry Sparrow...

28x21,5. Tapa dura.
192 páginas. B/N y color.
ISBN: 978-84-10031-26-5

31,90€

[Ver en la web](#)

Distribuye:



También te puede interesar:





LOS MAESTROS CERVECEROS: INTEGRAL

Autores: **Van Hamme y Vallès.**

En 1854, en el pequeño pueblo belga de **Dorp**, el apellido **Steenfort** superó unos orígenes humildes para hacerse un hueco en la historia, convirtiéndose en sinónimo de una exquisita cerveza. Durante los siguientes 150 años, los herederos de aquel apellido recibirán el secreto de la fórmula de la cerveza, pero también la obligación de perpetuar un imperio empresarial contra el curso de la historia y la envidia humana.

Este volumen recoge íntegramente los ocho álbumes firmados por **Jean Van Hamme** (*Thorgal, XIII*) y **Francis Vallès** (*Rani*), que narran una gran saga familiar enraizada en los grandes conflictos sociopolíticos de ese tiempo, y cómo influyeron en la familia y en sus negocios. Un relato donde el orgullo, el sexo, la muerte, los celos y la codicia son tan protagonistas como la cerveza... y los miembros de un árbol genealógico repleto de secretos y traiciones.

22X29. Tapa dura.

416 págs. Color.

ISBN: 978-84-10031-21-0

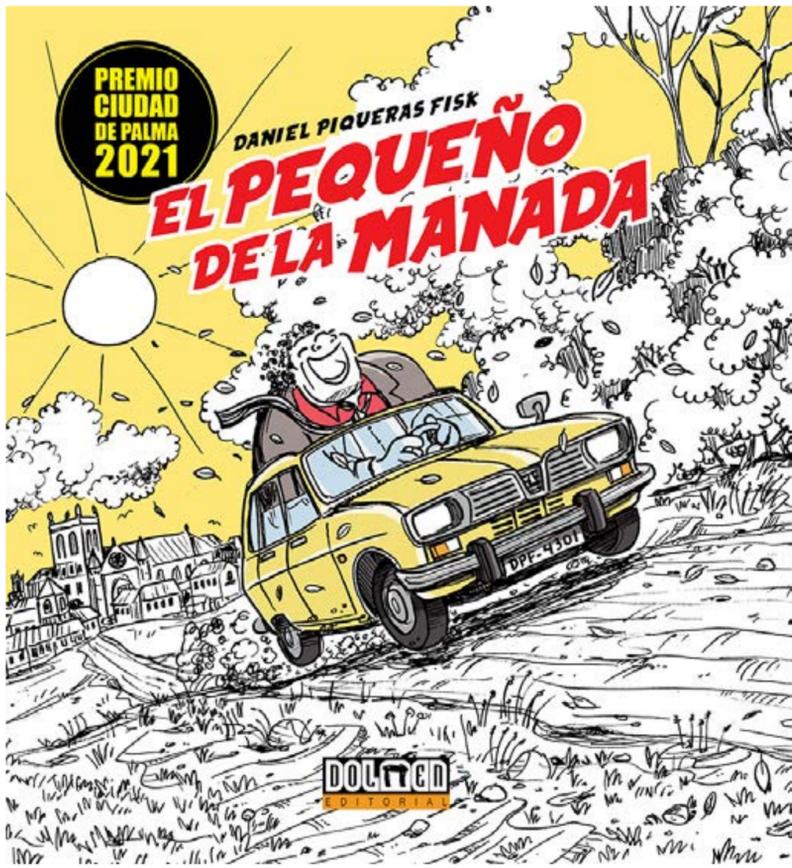
59,90€

[Ver en la web](#)

Distribuye:

SD
DISTRIBUCIONES





EL PEQUEÑO DE LA MANADA

Autor: Daniel Piqueras Fisk

Inspirada en un personaje real, esta es la fabulosa historia de un ser descomunal, de un gigante de verdad, al que la naturaleza olvidó poner el freno a su crecimiento.

No es fácil vivir en un cuerpo que no paraba de crecer. Sin embargo, **André** logró adoración global bajo la asfixiante mirada del mundo entero.

24x26cm. Rústica con solapas.

80 págs. Color.

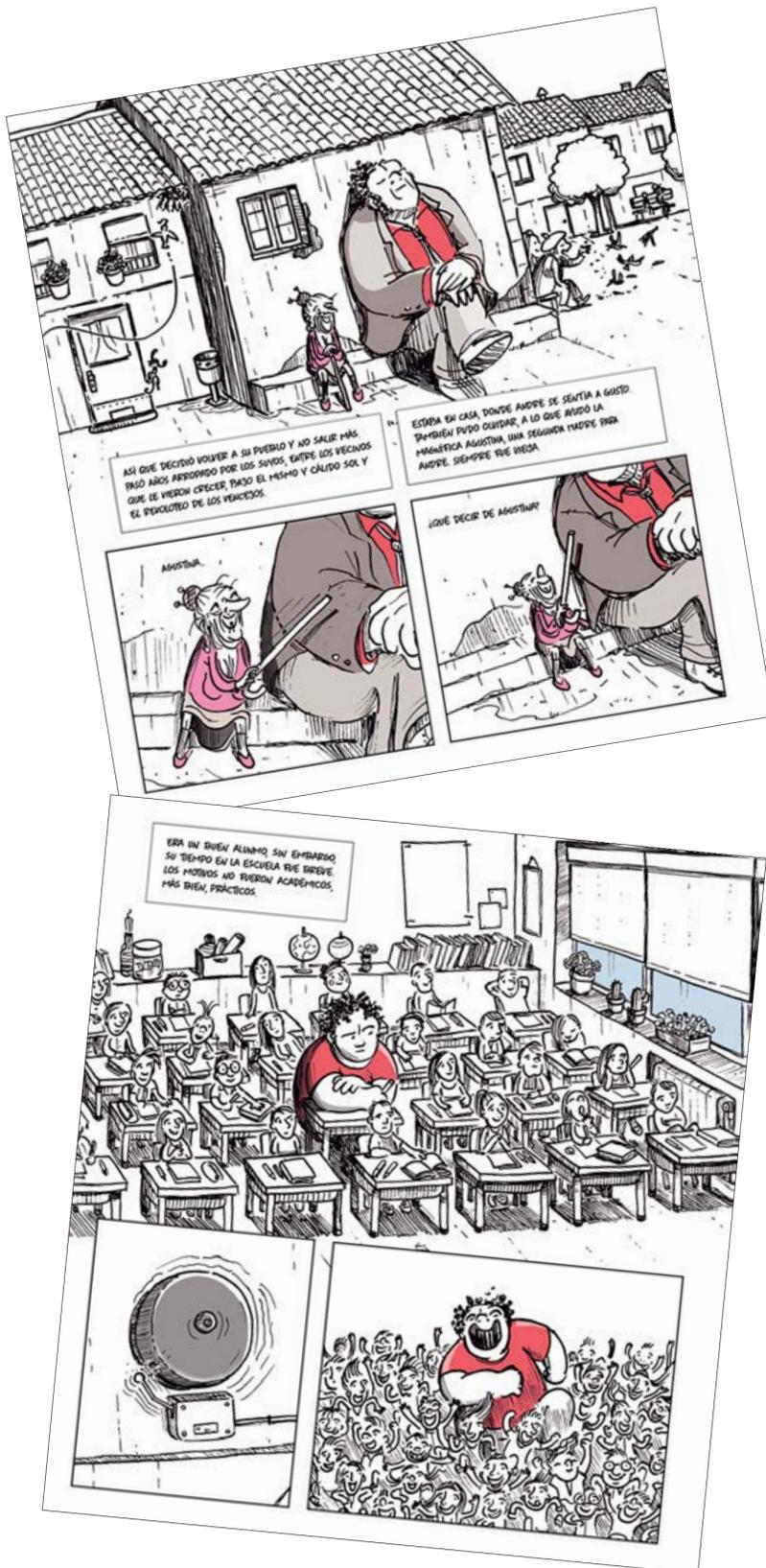
ISBN: 978-84-10031-68-5

15,90€

[Ver en la web](#)

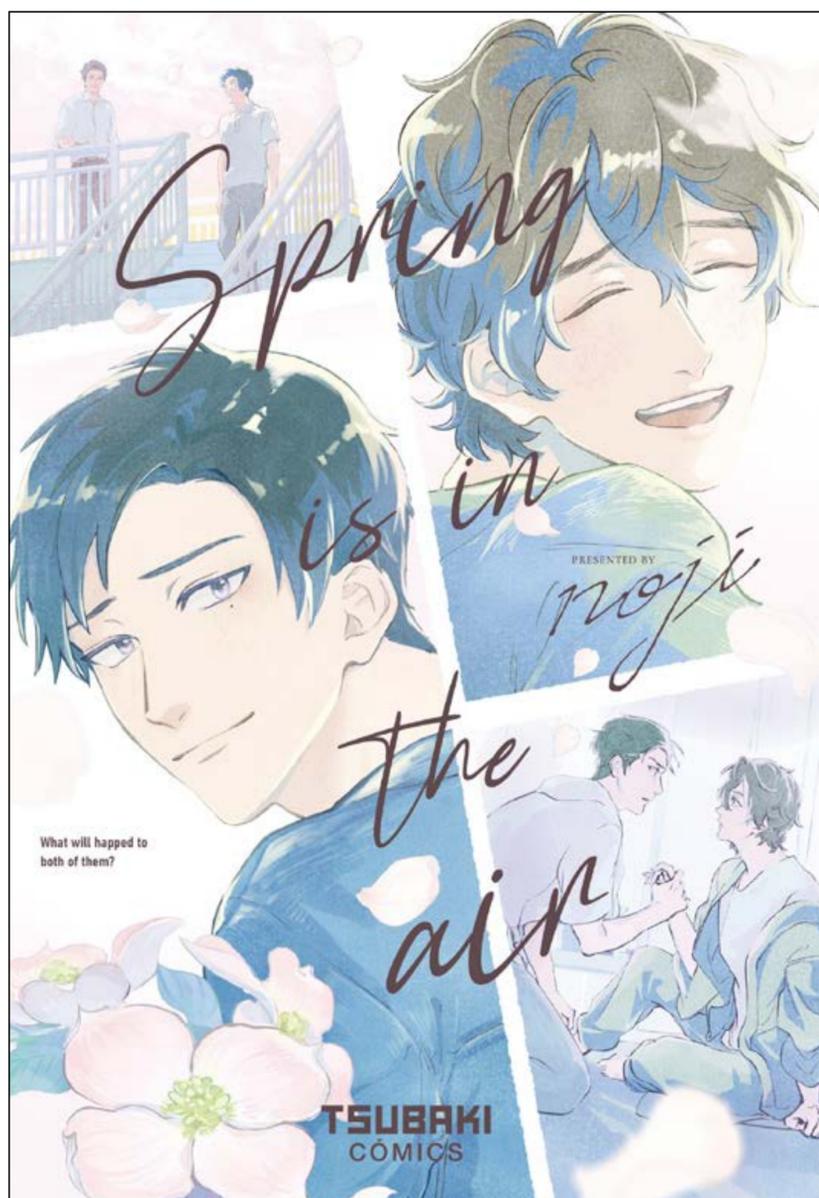
Distribuye:

SD
DISTRIBUCIONES



También te puede interesar:





Spring is in the air

Autor: Noji

Sôta Sasayama es un estudiante universitario con mala reputación por decir las verdades a la cara sin cortarse lo más mínimo. Tras regresar de un viaje se entera que su amable casera ha sido reemplazada por su nieto, Harunosuke Michi, un adulto incapaz de mantener el orden en su propia casa. Al principio Sôta cree que su nuevo casero es algo raro, pero poco a poco empieza a interesarse por él al darse cuenta que Michi le acepta tal y como es, incluida su hiriente sinceridad...

La historia de amor de un estudiante universitario extremadamente racional y un casero sustituto con una habilidad nula para la vida cotidiana.

La comunicación (tanto verbal, como no verbal) en cualquier cultura está marcada por ciertos convencionalismos que, como adultos funcionales, debemos conocer y replicar si queremos pasar inadvertidos. ¿Y qué ocurre cuando se juntan dos personalidades diametralmente opuestas que pasan por completo de esos convencionalismos? Pues la historia de amor con las conversaciones más caóticas de nuestro catálogo.

De la mano de noji, autora de *La agencia de detectives y sus mascotas*, nos llega este volumen lleno de diálogos dispares, risas y malentendidos. Con dos protagonistas carismáticos por razones muy distintas, gustará seguro a lectores de BL interesadas en la cultura japonesa y la comunicación. Porque hablando se entiende la gente, pero a veces no es tan sencillo como parece...

¡ATENCIÓN!: OBRA CON CONTENIDO SEXUAL EXPLÍCITO

12x18. Rústica con sobrecubierta.

216 págs. B/N y color.

ISBN: 978-84-10031-88-3

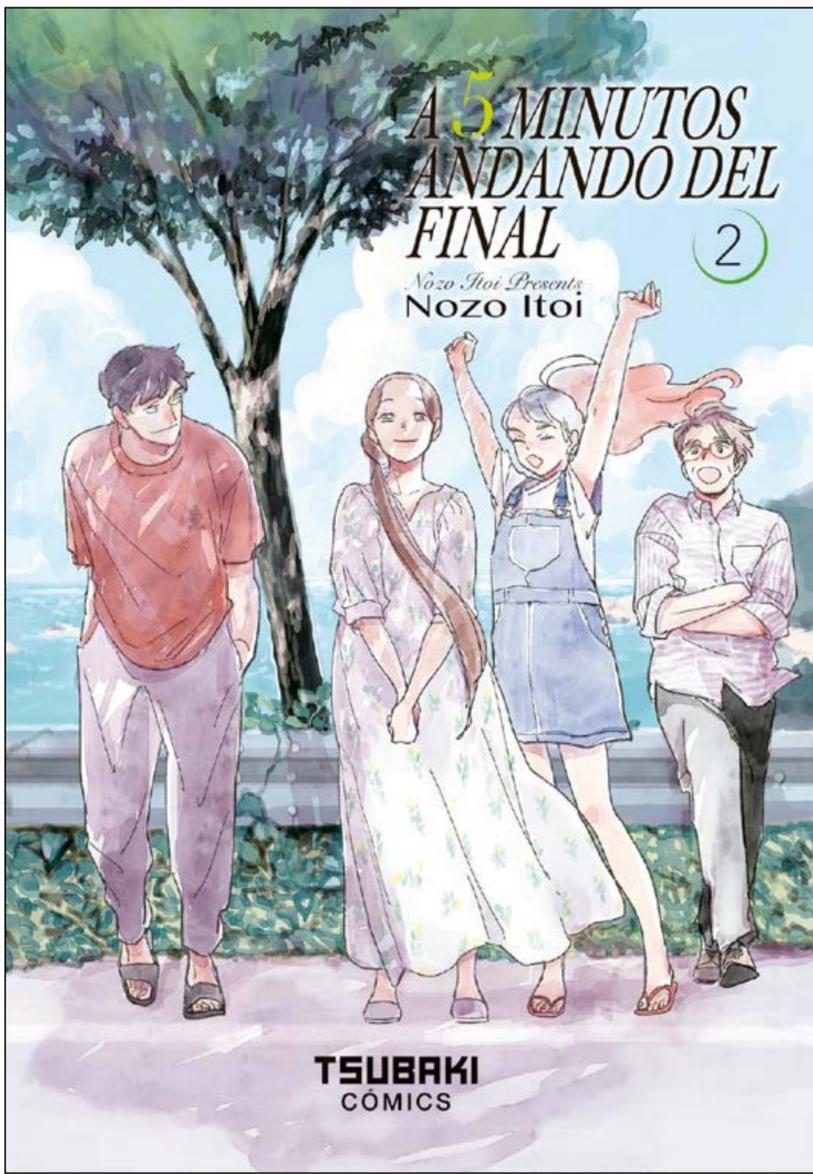
9,95€

[Ver en la web](#)

Distribuye:

SD
DISTRIBUCIONES





A 5 minutos andando del final vol.2

Autor: Nozo Itoi

Esta es nuestra elección.

Sumomo ha acabado trabajando en el albergue Gilda, que se encuentra a cinco minutos andando de Shidenomisaki, un conocido lugar para suicidarse. Junto a Yuuko, la dueña, Ibuki, el camarero, y Zen, el cocinero, recibe a los huéspedes que visitan el lugar por distintos motivos.

En medio de todo, **el secreto de Yuuko** sale a la luz. **Tomo final.**

Llega el final de la historia del albergue Gilda y todas las personas que allí conviven. Nozo Itoi vuelve a la carga con una mayor dosis de empatía y comunicación, exponiendo todos los secretos de sus personajes y ahondando en temas como la redención, la familia, el perdón y la amistad, entre otros.

En este volumen no sólo aparecen nuevos personajes que transitan momentáneamente por las vidas de los protagonistas; sino que, además, se desarrolla por completo las historias de Yuuko, el albergue y el pasado de sus trabajadores. Pero, ¿habrá un futuro para el Gilda?

¡Atención! En nuestra edición encontraréis, tras el final de la historia principal, el epílogo formado por dos capítulos. Este material en Japón sólo salió a la venta en formato digital.

12x18. Rústica con sobrecubierta.

276 págs. B/N y color.

ISBN: 978-84-10031-88-3

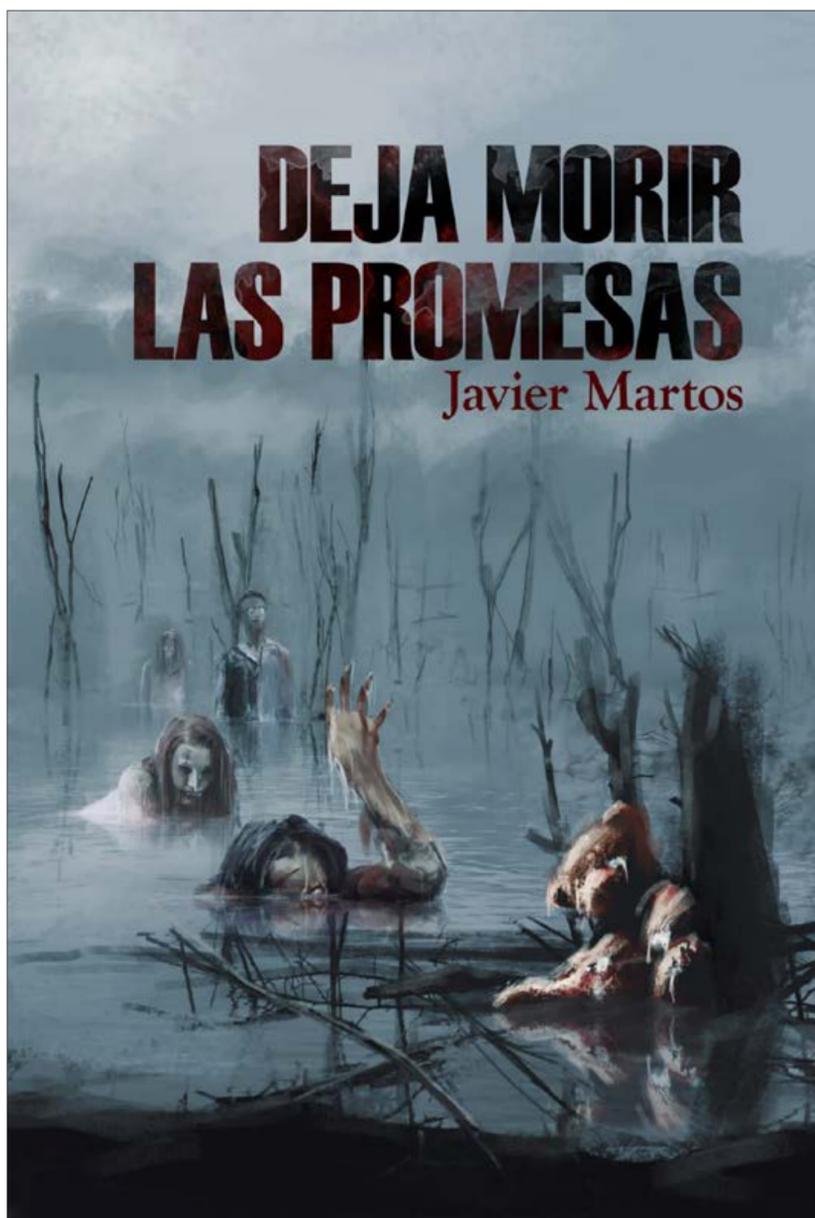
11,00€

[Ver en la web](#)

Distribuye:

SD
DISTRIBUCIONES





Deja morir las promesas

Autor: **Javier Martos**

¡LLEGA LA ESPERADA SECUELA DE PROMESAS DE QUE ALGÚN DÍA!

Tras el desenlace del secuestro del pequeño Daniel Cornos, el cada vez más numeroso grupo de supervivientes refugiado en el hotel Renacimiento se enfrenta a una ciudad atestada de rabiosos. Ahora que la población ha sido devastada, los suministros escasean y el mundo ha sucumbido al apocalipsis, las promesas de que algún día todo volvería a ser como antes deben ser cumplidas... o dejar que mueran.

Sin la ayuda gubernamental o militar que no parece llegar nunca, Eduardo, Gabriel, Julia, y todos los demás supervivientes, tendrán que decidir si lo más adecuado es seguir escondidos durante más tiempo o si, por el contrario, deben dar un paso al frente, tomar el control de la situación y recuperar todo aquello que les pertenece: las calles, los edificios, la ciudad, el mundo. Ahí fuera hay una guerra que librar, y aunque ellos no la han provocado, deben ponerle punto y final cuanto antes.

Junto a personajes nuevos y muchos otros viejos conocidos, ***Deja morir las promesas*** es la esperada secuela y conclusión de la historia que comenzó con ***Promesas de que algún día***.

15x21. Rústica.

304 págs. B/N.

ISBN: 978-84-10031-38-8

17,95€

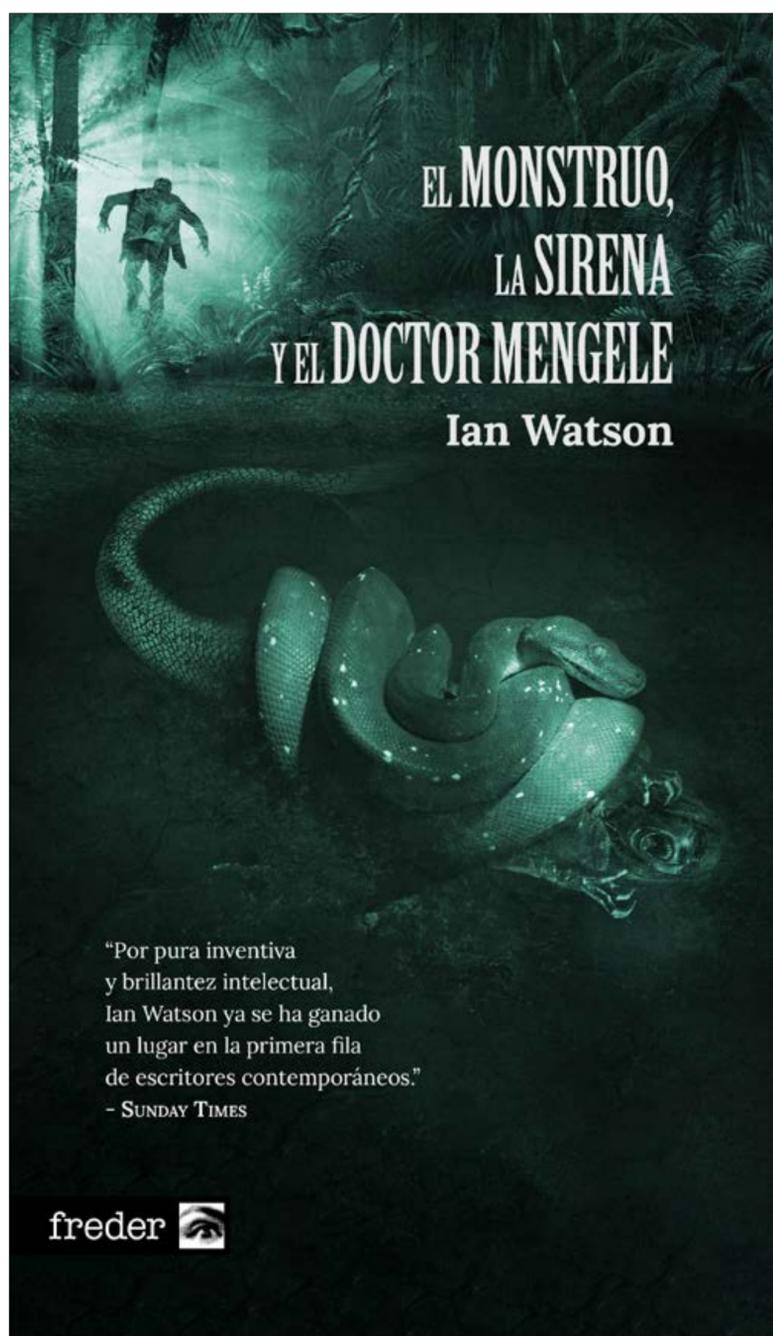
[Ver en la web](#)

Distribuye:

SD
DISTRIBUCIONES

También te puede interesar:





El monstruo, la sirena y el doctor Mengele

Autor: **Ian Watson**

¿Qué habría sucedido si Viktor Frankenstein hubiera cumplido la promesa que le hizo al «monstruo» de crear para él una novia, para que vivieran felices escondidos en las selvas de Sudamérica? ¿Y si la materia prima disponible

hiciera que esta novia tuviera que ser una sirena?

Frankenstein sabía crear bien: el señor y la señora Monstruo viven felices durante mucho tiempo... hasta que, tras la II Guerra Mundial, los nazis fugitivos llegan a Sudamérica. Entre ellos está Josef Mengele, famoso por sus crueles experimentos con los prisioneros del campo de concentración de Auschwitz.

Cuando Mengele oye hablar de un monstruo tarzanesco y su compañera, una sirena, decide capturarlos para hacer experimentos que espera que le devuelvan la reputación entre los científicos europeos. Y los acontecimientos se precipitan en las zonas más recónditas de Paraguay y Brasil...

También te puede interesar:



13,5x23. Rústica.

100 págs. B/N.

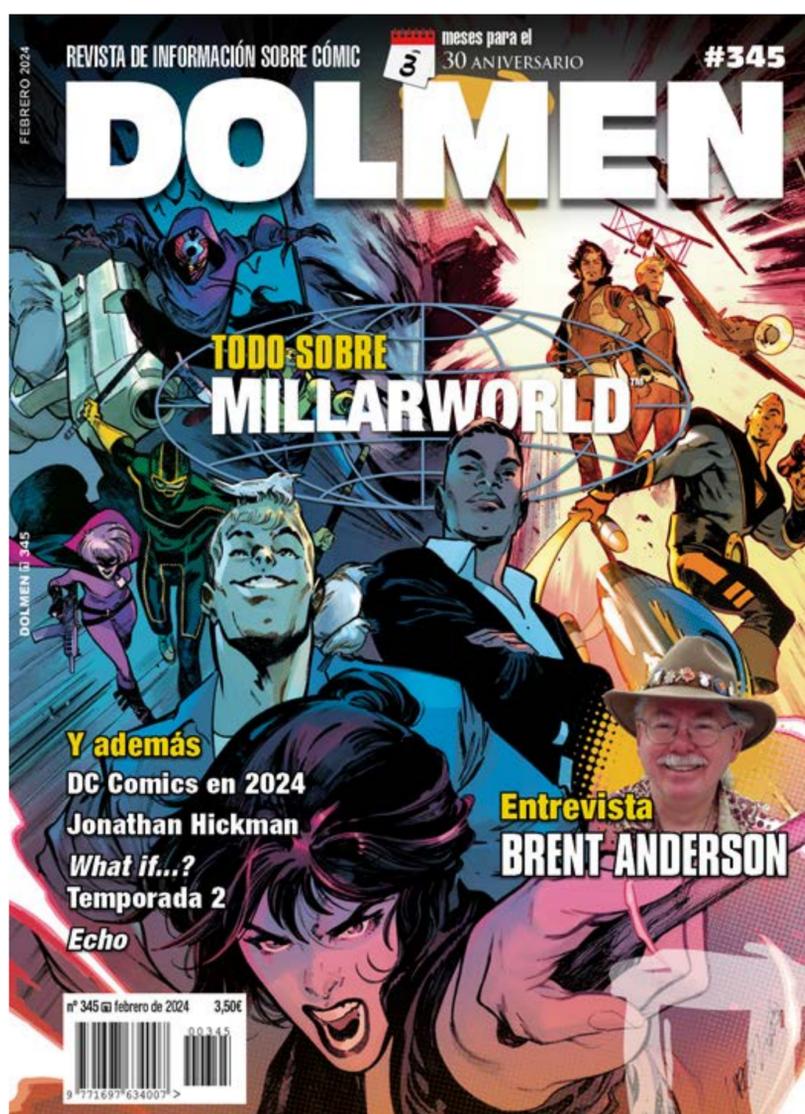
ISBN: 978-84-10031-67-8

16,90€

[Ver en la web](#)

Distribuye:



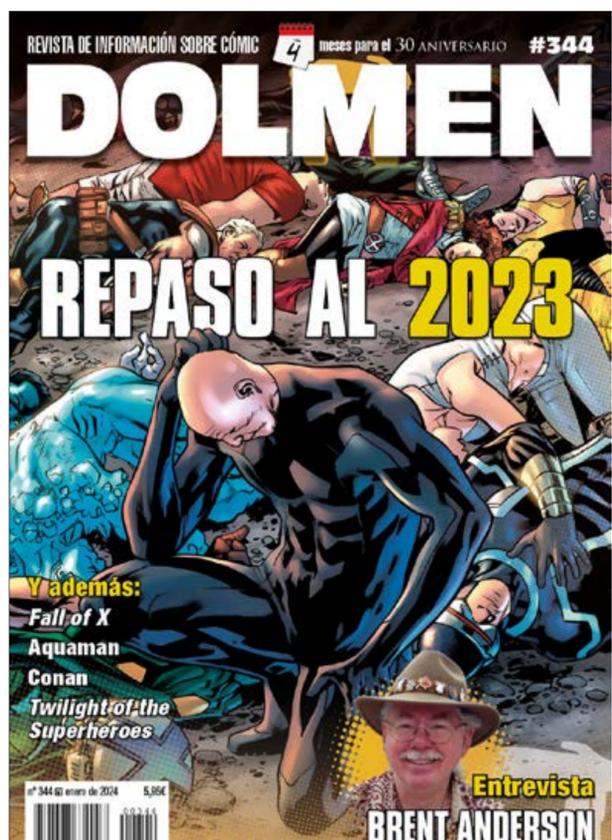


Dolmen 345

A tan solo tres meses para la celebración del 30º aniversario de la revista Dolmen, volvemos a la carga con un número como “los de los de antes” repleto de artículos de actualidad y con una entrevista a uno de los dibujantes más ilustres del cómic USA. La pieza central de esta revista es un extenso repaso al sello Millarworld, del que llevábamos sin hablar desde 2017. Las miniseries recientes Nemesis Reloaded, junto a Jorge Jiménez, y Big Game, con Pepe Larraz, han demostrado que Mark Millar sigue en plena forma.

Además, en este número también se incluye un artículo sobre los cambios de planes de Jonathan Hickman en la Marvel Comics reciente, otro analizando el pasado, presente y futuro de DC Comics, sendas críticas de los dos últimos productos audiovisuales de Marvel Studios (What if? temporada 2 y Echo) y una extensa entrevista con la leyenda Brent Anderson (X-Men: Dios ama, hombre mata, Astro City), así como las columnas habituales... y mucho más.

También te puede interesar:



3,50€

[Ver en la web](#)

Distribuye:

SD
DISTRIBUCIONES

