

DOLMEN EDITORIAL

NOVEDADES ENERO 2019



www.dolmeneditorial.com
dolmen@dolmeneditorial.com

The PHANTOM

El Hombre Enmascarado



LA BRUJA DE HANTA

FALK & BARRY

Daily strips



1965-1967

DOLMEN EDITORIAL

CÓMIC

THE PHANTOM: EL HOMBRE ENMASCARADO (1965-1967)

Guionista: Lee Falk
Dibujante: Sy Barry

El mundo moderno envuelve y amenaza la selva del **Hombre Enmascarado**, pero los misterios de antaño siguen existiendo y llenando de asombro a sus habitantes. Es el caso de la hermosa **bruja de Hanta**, que sedujo y fue vencida y encadenada por un antepasado de nuestro **Fantasma**...

¡y ahora vuelve para vengarse y encadenarlo a él!

Las tiras diarias de **The Phantom** siguen explorando la aventura.

Páginas interiores



THE PHANTOM: EL HOMBRE ENMASCARADO (1965-1967)

Guión: Lee Falk - Dibujo: Sy Barry

Cómic. Tapa dura. 27X19. B/N. 208 páginas. 29,90€

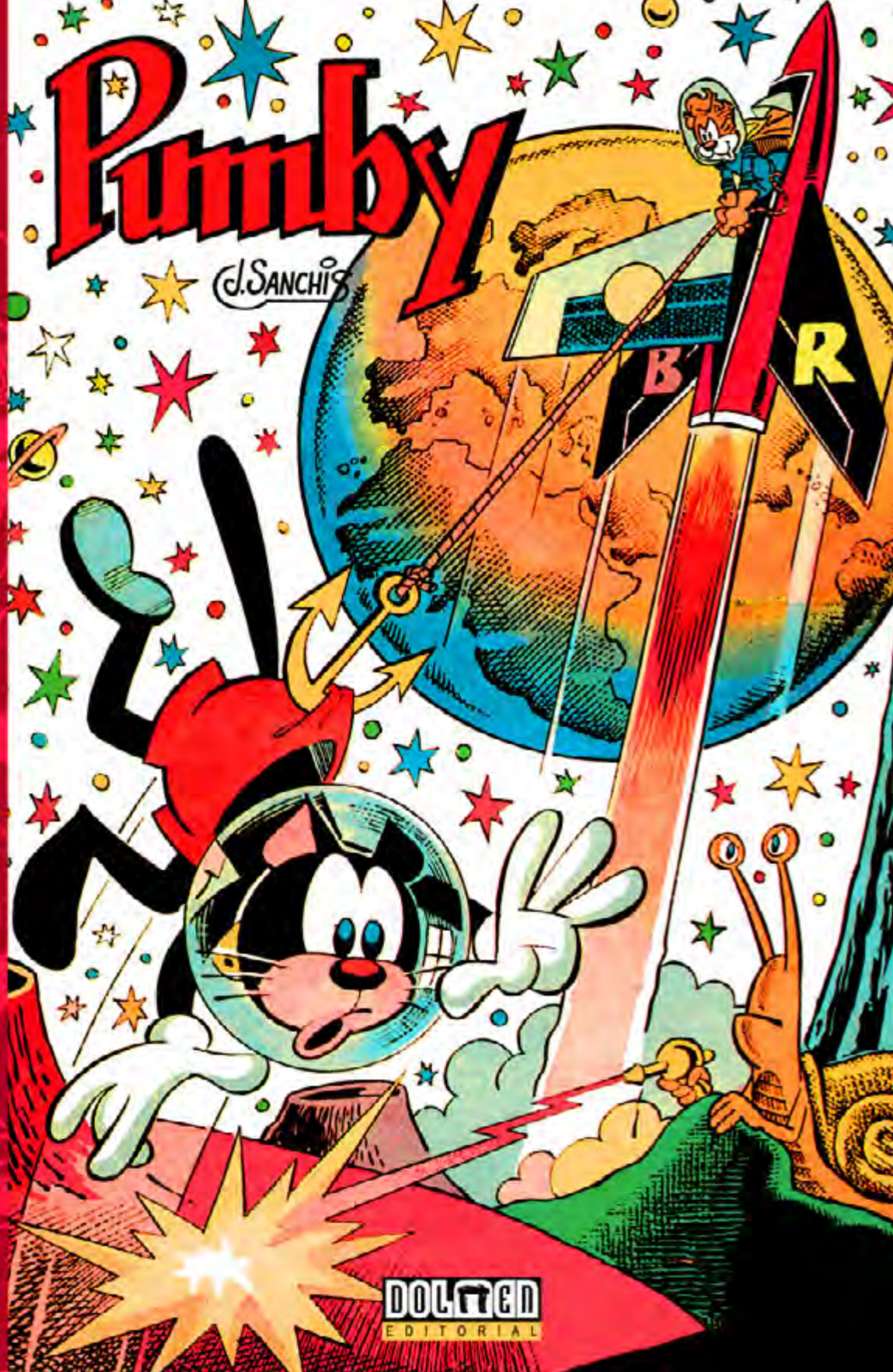
ISBN: 978-84-17389-65-9



9 788417 389659

www.dolmeneditorial.com
dolmen@dolmeneditorial.com

DOLMEN EDITORIAL



PUMBY #3

José Sanchis

Prosigue la recopilación de las mejores aventuras de **Pumby**, más viajeras y fantásticas que nunca, pues no solo le acompañaremos a dar **la vuelta al mundo con 80 céntimos**, visitaremos con él el País de las Cosas Animadas y también conoceremos a los extraños habitantes de los planetas de Fuego, de Agua y de Aire.

En este tomo, la fantasía infinita creada por **José Sanchis** nos hará recorrer el **Reino Musical** y el de la **Literatura**, desentrañar el misterio de la **Casa de las siete puertas** e impedir la invasión de la Tierra por los **Hombres Insectos de Mercurio**.

Además, **Super-Pumby** combatirá al **Doctor Ciclotrón** junto a su **gemelo de Tierra Bis de la Novena Dimensión** y, como plato extra, presentamos en sociedad al **Capitán Mostachete**, otra magna creación del autor valenciano, en su feliz encuentro con nuestro protagonista gatuno. Y, por supuesto, no faltarán succulentos extras sobre esta obra cumbre del tebeo español, con historietas nunca antes reeditadas y presentadas ahora en una cuidada edición.

Pumby #3

Autor: José Sanchis

Cómic. Tapa dura 30x38. Color. 112 páginas. 29.90€

ISBN: 978-84-17389-70-3



9 788417 389703

www.dolmeneditorial.com
dolmen@dolmeneditorial.com

Flash Gordon

Austin
Briggs

Daily strips

1940-1942

DOLMEN
EDITORIAL



CÓMIC

FLASH GORDON (1940-1942)

Autor: Austin Briggs

En los meses previos a la Segunda Guerra Mundial, **Flash Gordon** duplicó su aparición con entregas diarias en blanco y negro para los periódicos.

En aventuras independientes de las entregas dominicales (pero siguiendo en paralelo y estética la serie semanal), **Flash, Dale y Zarkov** fundan un nuevo reino de hombres libres lejos de la tiranía de **Ming** y se enfrentan a los mil peligros y traiciones del planeta Mongo... y nada hay más peligroso o más traicionero que sensuales princesas despechadas como **Lita** o **Adora**.

Páginas interiores



FLASH GORDON (1940-1942)

Autor: Austin Briggs

Cómic. Tapa dura. 27X19. B/N. 180 páginas. 29,90€

ISBN: 978-84-17389-66-6



9 788417 389666

www.dolmeneditorial.com
dolmen@dolmeneditorial.com

DOLMEN
EDITORIAL

APRENDE a DIBUJAR MUJERES



Aprende a dibujar mujeres

Autor: Álvaro Muñoz
Manual. Rústica 18x26. B/N 104 páginas. 14.90€
ISBN: 978-84-17389-69-7



www.dolmeneditorial.com
dolmen@dolmeneditorial.com

ENSAYO

APRENDE A DIBUJAR MUJERES

Alvaro Muñoz

¿QUIERES APRENDER A DIBUJAR MUJERES COMO UN PROFESIONAL?

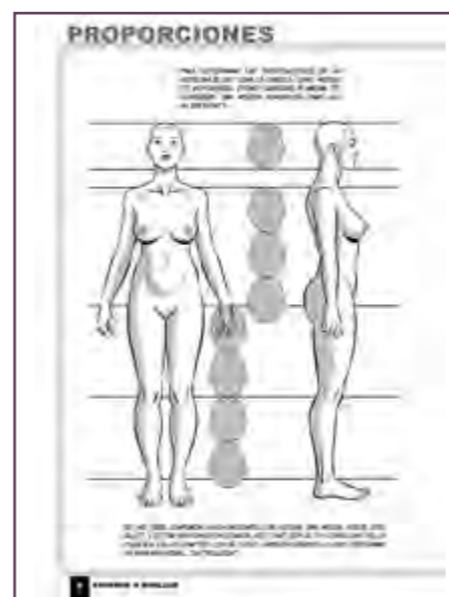
En este libro, ÁLVARO MUÑOZ te enseñará todo lo que necesitas saber para crear las ilustraciones de MUJERES.

Anatomía comparada, caras, expresiones, mujeres exóticas y muchos trucos más para convertirte en un auténtico experto.

Proporciones, perspectiva, poses, maquillaje, expresiones, envejecimiento, partes del cuerpo, ropa, fisonomías... Y esto es solo una pequeña pincelada de lo que hay en su interior.

Un completo y condensado manual de dibujo que aporta todas las claves para saber cómo "dibujar mujeres".

Páginas interiores



Manual

Takeshi Uchikawa · Hokuto Okamoto · Kazunori Yamauchi
Jakub Szamalek · Josef Fares



REVISTA MANUAL. 3

Varios autores

Revista. Rústica. 20x27 Color. 192 páginas. 11,95€

ISBN: 978-84-17389-68-0



9 788417 389680



www.dolmeneditorial.com
dolmen@dolmeneditorial.com

MONOGRÁFICO

REVISTA MANUAL. 3

Takeshi Uchikawa, Hokuto Okamoto, Kazunori Yamauchi,
Jakub Szamalek y Josef Fares

Takeshi Uchikawa, Hokuto Okamoto, Kazunori Yamauchi, Jakub Szamalek y Josef Fares son los cinco entrevistados para el tercer número de Revista Manual. Los cuatro reportajes, por su parte, versan sobre temas tan multidisciplinares como la trayectoria de Yoko Taro, la introducción de los fantasmas en los videojuegos, la relación paternofamiliar entre Kratos y su hijo en el nuevo God of War y la representación de la pérdida y la muerte en la industria actual. Cómo no, todo esto acompañado por doce artículos redactados para la ocasión.

Escriben en este número: Adrián Suárez, Héctor Lago, Juan Carlos Saloz, Marc Bernabé, Marta García Villar, Rocío Tomé, Inés Alcolea, Laura Luna, José L. Ortega, Alberto Venegas, Javier de Pascual, Clara Castaño, Hugo M. Gris, Carmen Suárez, Borja Ruete, Diego Rivera y Nacho Requena.

Páginas interiores



BRIAN KEENE

EL

ALZAMIENTO

REDENCIÓN

LÍNEA Z

EL ALZAMIENTO REDENCIÓN

Brian Keene

¡Regreso al principio del fin del mundo!

El infierno se ha desencadenado en la Tierra en forma de zombis sádicos que masacran a la población humana. El reverendo Thomas Martin ha perdido a su congregación en medio del caos, pero ha encontrado a dos supervivientes que proteger: Becky y John. Los tres se han refugiado en la iglesia de Martin, donde intentan sobrevivir desesperadamente. Pero se están quedando sin suministros y la civilización se derrumba a su alrededor. Martin debe llegar a la conclusión de que Dios los ha abandonado, pero ¿por qué?

¿Queda esperanza en ese nuevo mundo?
¿Aún es posible una redención?

Brian Keene, leyenda moderna del horror, vuelve a su universo favorito de El Alzamiento con un relato sobre la fe, la pérdida y los zombis.

SOBRE EL AUTOR:

BRIAN KEENE ha escrito novelas, relatos, comic-books y muchos artículos de prensa. Es el autor de más de cuarenta novelas, la mayoría de horror, serie negra y fantasía. La novela titulada El Alzamiento, aparecida en 2003, es a menudo reconocida (junto a la serie de historietas The Walking Dead, de Robert Kirkman, y la película 28 días después, de Danny Boyle) como inspiradora del actual interés por los zombis en la cultura popular. Además de su trabajo original, Keene también ha contribuido a series como Doctor Who, Expediente X, Hellboy, Masters of the Universe y Superman.



El Alzamiento Redención

Autor: Brian Keene

Novela. Rústica 14x21. X páginas. 16.95€.

ISBN: 978-84-17389-47-5



9 788417 389475

www.dolmeneditorial.com
dolmen@dolmeneditorial.com

DOLMEN
EDITORIAL



DOLMEN #283

Revista. 68 págs. Color. 2,99€

Comenzamos el año con un nuevo número de la revista Dolmen, en el que se continúa con el repaso a la trayectoria de Stan Lee en el mundo del cómic, con un artículo sobre la serie de Hulk y un amplio repaso al año que nos deja. Y como siempre, las habituales secciones de correo megalítico, las columnas de opinión, noticias, reseñas, etc.

DOLMEN
EDITORIAL

www.dolmeneditorial.com
dolmen@dolmeneditorial.com

Y ADEMÁS

EL LIBRO DE SARAH: LA FORTALEZA DEL TIEMPO (12ª EDICIÓN)

Vicente García



¿Qué harías si te encontraras por la calle con una persona idéntica a ti? ¿Y si ella, tras verte y salir huyendo, perdiera un móvil igual al tuyo con imágenes de sitios en los que apareces pero nunca has estado?

Así empieza para Sarah, una adolescente del Londres actual, una peligrosa aventura que la conducirá hasta la Fortaleza, un lugar mágico donde será adiestrada para viajar por un universo nuevo y compartir aventuras con personajes míticos como el Capitán Nemo, Aramis, Lancelot, Tom Sawyer, Sherlock Holmes, Merlín o Atreyu.

“Una novela absorbente y el inicio de la que puede ser una gran saga”

Toni T. Morro
Publicista y autor de *Los Ojos de Ender*

“Ya están tardando en hacer la película”

Javier Matesanz,
Director *FanCine*

SOBRE EL AUTOR:

Vicente García (Palma de Mallorca, 1971) lleva dedicado al mundo editorial desde 1993 cuando publicó el primer número de la revista Dolmen. Diplomado como técnico de Empresas y Actividades Turísticas, no tardó en darse cuenta de que la industria del turismo no era lo que más le atraía, y decidió centrarse en el mundo editorial. Fundador de Dolmen Editorial y colaborador de numerosos medios de comunicación en el pasado, ha trabajado de *freelance* para diversas editoriales nacionales e internacionales. Dentro del mundo de la viñeta ha escrito cientos de artículos y guiones para cómics, como *Conspiradores* (2005), mientras que en narrativa destacan especialmente sus cinco libros para la exitosa saga *Apocalipsis Island* (2010-2015) y la novela *La herencia de Hosting* (2014).



Novela fantasía. Rústica 14x21. B/N. 512 páginas. 17,90 €. ISBN: 978-84-16436-22-4

