

VICENTE GARCÍA

EL LIBRO DE

# SARAH

EL CAPÍTULO PERDIDO

4 5 6 7 8 9

**DOLMEN  
EDITORIAL**

NOVEDADES NOVIEMBRE 2017



[www.dolmeneditorial.com](http://www.dolmeneditorial.com)  
[dolmen@dolmeneditorial.com](mailto:dolmen@dolmeneditorial.com)

1985 1986

## LOS HOMBRECITOS

SERON - GOS - WALT - MITTÉI



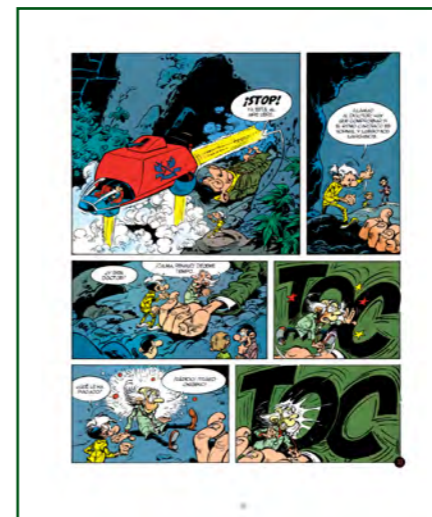
## LOS HOMBRECITOS vol.8: 1985-1986

(Colección Fuera Borda)

Seron, Gos, Walt, Mittéi

Nuestros miniamigos de Eslapión nos presentan tres maxiaventuras de las que destaca especialmente La ciudad paralizada, en la que efectuarán un insólito *crossover* con otros personajes bien conocidos por nuestros lectores: ¡Quena y el Sacramús, de Gos! A continuación, en *Rapto subterráneo*, deberán rescatar al Presidente Director General de una importante empresa. Y por fin, en *Los 6 clones*, Renaud y su compañera Cedilla, a quien conocimos en el tomo anterior, irán a parar a un misterioso laboratorio perdido en las montañas, donde se reencontrarán con un viejo enemigo. ¡Y como siempre, nuestros amenos y atractivos extras!

### Páginas interiores



### Los Hombrecitos vol.8: 1985-1986

Autores: Seron, Gos, Walt, Mittéi

Cómic. Cartoné 21x28. Color. 160 páginas. 29,95 €.

ISBN: 978-84-16961-63-4



9 788416 961634

www.dolmeneditorial.com  
dolmen@dolmeneditorial.com

### Otros títulos de la colección





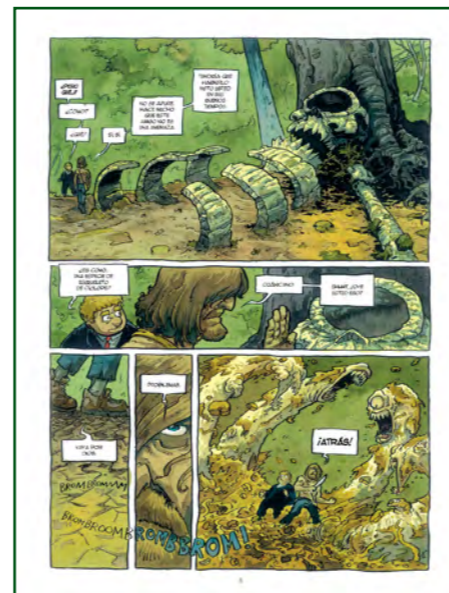
## TAXUS: EL ÚLTIMO EN LLEGAR

Isaac Sánchez 'Loulogio'

Existe un lugar donde en ocasiones aparecen personas exiliadas de este mundo. Renacen en Taxus, un árbol milenario en medio de un bosque que, al igual que esas personas, no existe para nuestra realidad.

De la mano de un don nadie vencido por la vida como Benito, del ermitaño Laro y la muy especial Anjara, conoceremos un mundo de seres extraños, fantasía y magia ambientado en la extraordinaria mitología cántabra, cuyos misterios empezaremos a conocer en este primer tomo.

### Páginas interiores



Taxus vol.1: El último en llegar

Autor: Isaac Sánchez 'Loulogio'  
 Cómic. Cartoné 21x28. Color. 56 páginas. 14,90 €.  
 ISBN: 978-84-16961-64-1



www.dolmeneditorial.com  
 dolmen@dolmeneditorial.com



### SOBRE EL AUTOR:

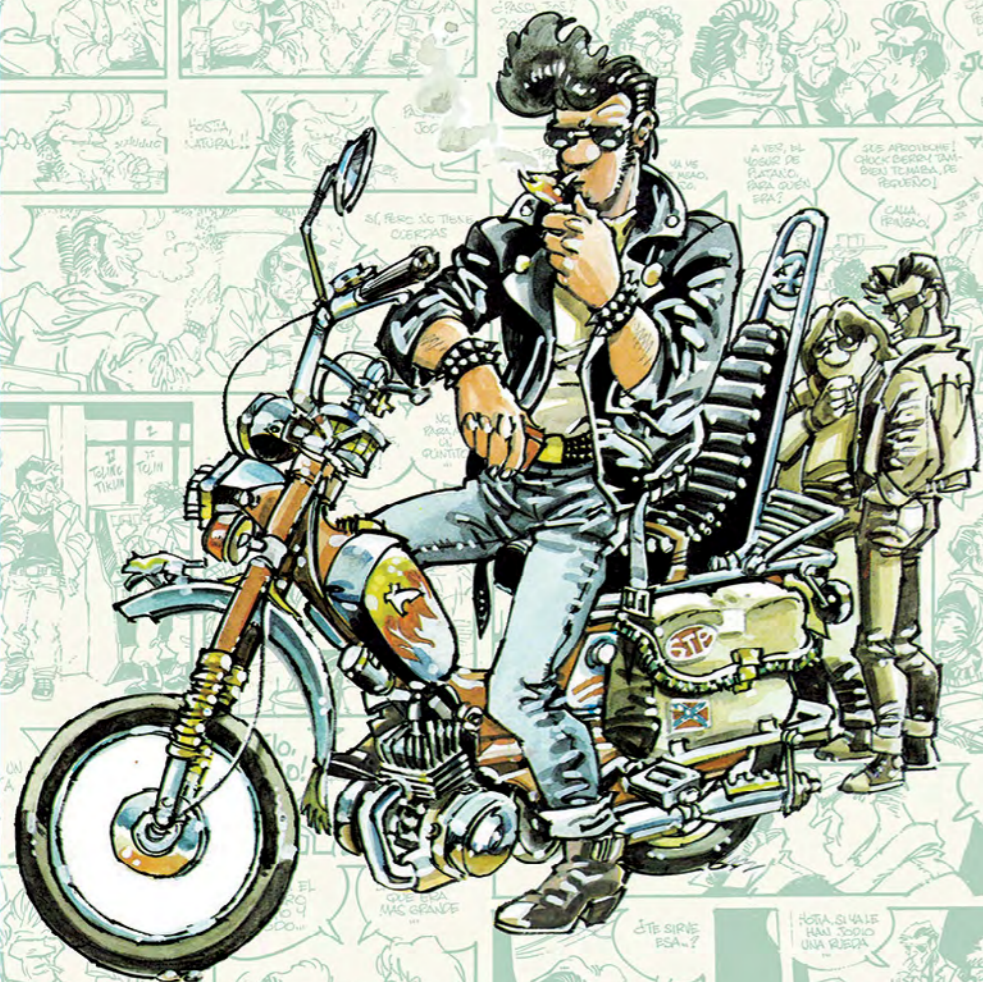
Isaac Sánchez (Loulogio), pasó su infancia dibujando monstruos y superhéroes en el chiringuito de sus padres en Badalona. No paró de hacerlo hasta que publicó su primer álbum *El regreso del hombre pez*, premio Josep Coll del Salón del Cómic de Barcelona.

Tras eso, su vida viró al batamanterismo y se dio a conocer como cómico, youtuber... ha participado como tal en numerosos programas de TV y realizado varias giras de monólogos por todo el país. Pero la espinita de ese niño adicto a los monstruos le ha hecho volver a mojar los pinceles.



VAQUER & JOAN THARRATS  
**JOHNNY ROQUETA**

1986 · 1987



**DOLMEN**  
EDITORIAL

Johnny Roqueta: 1985-1986

Dibujo: Vaquer · Guión: Joan Tharrats  
Cartoné. 21x28 B/N y color. 160 páginas. 24.95€  
ISBN: 978-84-16961-55-9



9 788416 961559

www.dolmeneditorial.com  
dolmen@dolmeneditorial.com

**DOLMEN**  
EDITORIAL

# CÓMIC

## JOHNNY ROQUETA vol.3 1986-1987

(Colección Por fin es viernes)

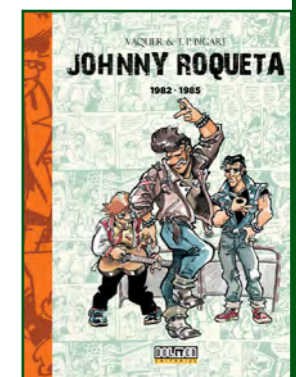
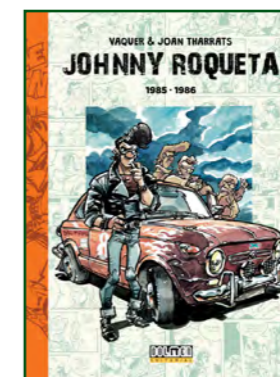
**Dibujo: Vaquer · Guión: Joan Tharrats**

¡LOS VIEJOS ROCKEROS NUNCA MUEREN! Rafa Vaquer creó a Johnny Roqueta para la revista *Cul de sac*, pero pasó pronto a *El Jueves*, donde con el guionista Joan Tharrats (que entonces firmaba como TP.Bi-gart) conquistaron el corazón de los lectores durante muchos años.

### Páginas interiores



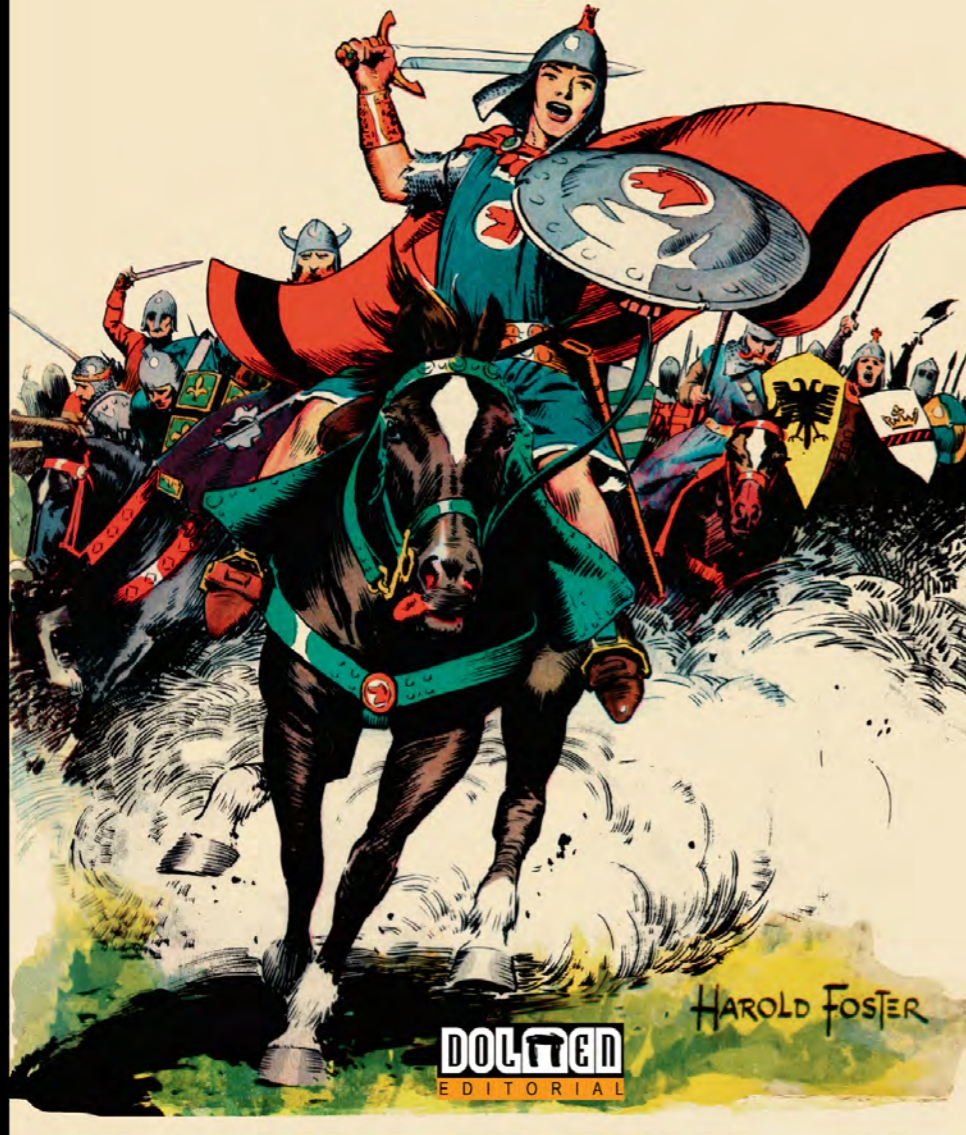
### Otros títulos de la colección



HAROLD R FOSTER

# Príncipe Valiente

1937  1938



Príncipe Valiente 1937 - 1938

Autor: Harold Foster

Cómic. Cartoné 30x38. Color. 112 páginas. 29,90 €.

ISBN: 978-84-16961-59-7

**DOLMEN**  
EDITORIAL



www.dolmeneditorial.com  
dolmen@dolmeneditorial.com

# CÓMIC

## PRÍNCIPE VALIENTE 1937 - 1938

(Colección Sin Fronteras)

### Harold Foster

**EDICIÓN COMPLETAMENTE REMASTERIZADA SEGÚN PRUEBAS DE COLOR**

**INCLUYE REPRODUCCIÓN A TAMAÑO REAL DE UN ORIGINAL DE HAROLD FOSTER**

*Príncipe Valiente* es algo más que la obra biográfica de un solo hombre. Es la fascinación de los dibujos más perfectos que jamás haya ofrecido la historia de la historieta, la llegada a un Camelot que desde entonces no puede ser sino como lo retrata Harold Foster, la amistad de un caballero pícaro como Sir Gawain, el tutelaje de Merlín el mago, el enfrentamiento y luego la amistad con el otro príncipe, el rubio Arn. Y antes y siempre, la pura épica del guerrero enfrentado a un destino que -decían- no lo iba a dejar descansar jamás.

El paso del tiempo nos ha enseñado a comprender que la saga aventurera de Val, su periplo vital, sus alegrías y sus desencantos, sus grandes hazañas y sus momentos de miseria son las mismas por las que cualquiera de sus lectores pasarían luego: porque si hay un protagonista en este cómic de cómics es el tiempo, la vida, el fugaz destello de la gloria y el reflejo de tantas características comunes a todos los seres humanos.

## Páginas interiores





## El Libro de Sarah: El capítulo perdido

Autor: Vicente García

Novela. Rústica 14x21. 512 páginas. 17,90 €.

ISBN: 978-84-16961-58-0



www.dolmeneditorial.com  
dolmen@dolmeneditorial.com

# FANTASÍA

## EL LIBRO DE SARAH: EL CAPÍTULO PERDIDO

Vicente García

Con Charles desaparecido, sin noticias del Nautilus, Verne o Nemo, y con la Fortaleza destruida el destino del universo parece más oscuro que nunca. En medio de ese escenario, Sarah deberá enfrentarse a sus miedos y debatirse entre hacer lo correcto o, seguir los dictados de su corazón. Un viaje inesperado, amores del pasado y un viaje de regreso al mundo del enemigo.

Tras su éxito en España y toda Sudamérica llega la tercera entrega de esta historia protagonizada por Sarah, una adolescente que se ve envuelta en un conflicto entre universos. Una de las sagas de fantasía más importantes del momento, donde la magia y las relaciones humanas te atraparán en una historia que te transportará a otros mundos.

“No hace falta mirar fuera de nuestras fronteras para disfrutar de calidad e imaginación narrativa”. “El libro se hace ameno e incluso corto. Van pasando los capítulos, maravillosamente narrados por Vicente García, apenas sin enterarte. Lo he disfrutado y estoy deseando ponerme con la secuela”

[www.pandora-magazine.com/literatura/resena-literaria-el-libro-de-sarah-la-fortaleza-del-tiempo-de-vicente-garcia](http://www.pandora-magazine.com/literatura/resena-literaria-el-libro-de-sarah-la-fortaleza-del-tiempo-de-vicente-garcia) (María José Díaz-Maroto)

### SOBRE EL AUTOR:

Vicente García (Palma de Mallorca, 1971) lleva dedicado al mundo editorial desde 1993 cuando publicó el primer número de la revista Dolmen. Diplomado como técnico de Empresas y Actividades Turísticas, no tardó en darse cuenta de que la industria del turismo no era lo que más le atraía, y decidió centrarse en el mundo editorial. Fundador de Dolmen Editorial y colaborador de numerosos medios de comunicación en el pasado, ha trabajado de *freelance* para diversas editoriales nacionales e internacionales. Dentro del mundo de la viñeta ha escrito cientos de artículos y guiones para cómics, como *Conspiradores* (2005), mientras que en narrativa destacan especialmente sus cinco libros para la exitosa saga *Apo-calipsis Island* (2010-2015), la novela *La herencia de Hosting* (2014) y la reciente superventas *El Libro de Sarah* (2015).



SANDRA BROA

Se me pasa  
el arroz...

pero no el conejo



Se me pasa el arroz... pero no el conejo

Autora: Sandra Broa

Ensayo. Rústica 15x23. B/N. 464 páginas. 18 €.

ISBN: 978-84-16961-83-2

plan B



www.dolmeneditorial.com  
dolmen@dolmeneditorial.com

ENSAYO

## SE ME PASA EL ARROZ... PERO NO EL CONEJO

Sandra Broa

Cuando Sandra volvió a la soltería, pensaba que afrontaría esta nueva etapa con madurez y tranquilidad, pero no tardó mucho en darse cuenta de que, en cuestión de amores, se siguen haciendo las mismas tonterías con treinta años que con quince. A pesar de que todo el mundo diga que los hombres son muy simples, Sandra y sus amigas tienen la sensación de que se van encontrando a los chicos más complicados y más raros del mundo, tanto en el terreno sentimental como en el sexual. Porque, aunque en las novelas y en el cine, todo es bonito y poético cuando los protagonistas tienen sexo, en la vida real muchas veces te lo pasas mejor contándoles a tus amigas el desastre de polvo que has echado el día antes, que el rato que has estado a ello... y, en ocasiones, incluso tardas bastante más en hacerlo.

Este libro nos sumerge en la vida diaria de Sandra, en las relaciones con sus amigas y en sus problemas laborales, de salud, amorosos y sexuales. Con su particular manera de contar las cosas, sin tapujos ni adornos, leer el diario de Sandra te dará la sensación de que estás hablando con una amiga.

### SOBRE LA AUTORA:

Zamorana de nacimiento y vallisoletana de adopción, la pasión de Sandra por la lectura comenzó a una edad muy temprana. Con tan solo cuatro años ya tenía una importante colección de "Mortadelos", y con ocho años ya se había leído todos los libros de la biblioteca local para menores de catorce años.

Su afición por la escritura, sin embargo, no surgió hasta mucho tiempo después, cuando a la edad de veintinueve años se quedó soltera después de una relación de pareja de más de siete. Las situaciones que vivía al salir de fiesta con sus amigos, y sobretodo las experiencias con el sexo opuesto, le llevaron a crear un blog en el día de su treinta cumpleaños el que compartir sus aventuras con otras personas que estuvieran en la misma situación.

Su blog "Diario de una treintañera" acaparó rápidamente la atención del público, siendo elegido el "Mejor blog personal" en los premios Bitácoras en el año 2013, y este galardón fue el empujón definitivo para que Sandra decidiera saltar del medio digital al papel impreso publicando su primer libro "No sé si tirarme al tren... o al maquinista", una novela en forma de diario, que conserva el toque fresco y descarado característico de la autora.



# DOLMEN



## DOLMEN #268

Nuevo número de la revista, repleta de noticias, reseñas y columnas de opinión. Además, entrevista a Larry Hama y reseñamos algunas de sus obras, seguimos con el reportaje sobre Valiant y contamos con artículos de Batman y Thor. Revista. 68 páginas. Color. 2,99 €  
ISSN: 977-16-97634-00-7-00268

# Y ADEMÁS

## EL LIBRO DE SARAH

Vicente García

### CAJA EXCLUSIVA



Un artículo ideal para coleccionistas de la mejor saga de fantasía juvenil de la actualidad.

Contiene:

- Novela 1 – El libro de Sarah: La fortaleza del tiempo
- Novela 2 – El libro de Sarah: El origen del destino
- Taza con diseño exclusivo!
- Chapa-imán
- Marcapáginas
- Póster

Novela. Rústica 14X21. 39,90 € ISBN: 978-84-16961-60-3 9 788416 961603



## DE MADRID AL ZIELO

Alfonso Zamora

### CAJA EXCLUSIVA



Un artículo ideal para coleccionistas de la mejor saga de Zombies de la actualidad.

Contiene:

- Las 3 novelas de la saga
- Taza con diseño exclusivo!
- Marcapáginas

Novela. Rústica 15X21. 49,90 € ISBN: 978-84-16961-61-0 9 788416 961610

